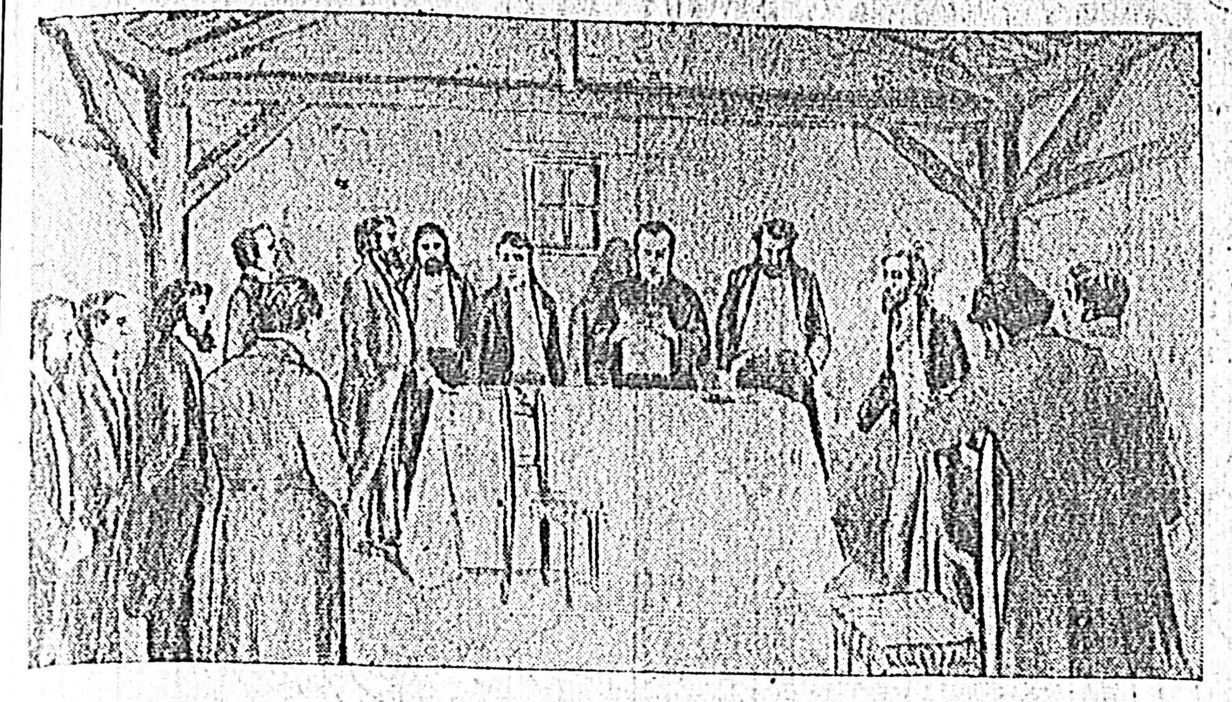
AÑO LIX. — Núm. 18.191 — Montevideo, Miércoles 25 de Agosto de 1937

EL BIEN PUBLICO

DIRECTOR: Dr. TOMAS G. BRENA

EMPRESA EDITORA
EDITORIAL JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN
Ciudadela, 1469
Director responsable: Dr. TOMAS G. BRENA
18 de Julio, 2018

PRIMERA LECTURA DEL ACTA DE LA INDEPENDENCIA, EN UN RANCHO DE LA FLORIDA



(DE UN APUNTE DE LA EPOCA)

1825 — 25 DE AGOSTO — 1937

Un recuerdo inmarcesible de gloria señala, hoy, su presencia en nuestro calendario cívico. ¡25 de agosto!... Fecha evocadora de sublimes abnegaciones patrióticas. En un día como el de hoy, un núcleo vibrante de hombres, a quienes enardecía un soberano ideal de libertad, se congregó en un tosco rancho, situado en las proximidades del arroyo Pintado, para declarar ante todo un continente, ante el mundo entero, la autonomía política del Uruguay. Y aquella solemne manifestación, trasunto de un alma heroica, se convirtió en realidad indudable, tras las épicas jornadas de Sarandí e Ituzaingó! Erígese magnífica y soberana la visión de aquellos héroes, que tuvieron la enorme, la quijotesca, la sublime osadía de proclamar la independencia del país, sin más apoyo que las rústicas armas de una homérica falange de "gauchos", y sin otra perspectiva de triunfo que una ilimitada confianza en el temple del alma nacional.

Evoquemos, con íntima satisfacción, el episodio glorioso que nos recuerda el calendario cívico, pero sea también ese recuerdo motivo de intensas decisiones en el sentido de colaborar —en nuestra respectiva esfera de acción— al progreso completo de la República.

UNA PAGINA DE ZORRILLA DE SAN MARTIN SOBRE LA GESTACION DE NUESTRA REPUBLICA

"EL ESFUERZO DE LOS ORIENTALES SIGNIFICA, NO SOLO LA PROPIA APARICION ENTRE LOS ESTADOS SOBERANOS, SINO EL ULTIMO ESFUERZO HEROICO DE ESTE MUNDO HISPANOAMERICANO"

"Así como un hombre es un todo, es también una parte, y se incurrirá en parcialidad no viéndolo". En esta forma expresa Emerson, en uno de sus "Ensayos", en el último, ese concepto dicho en tantas formas, aun por el mismo Emerson, y que todos aceptamos.

Lo que decimos del hombre, hemos de afirmarlo de las Naciones, de los Estados, y es el caso recordarlo ahora que damos término, con la conmemoración del nacimiento de dos repúblicas americanas, la de Bolivia y el Uruguay, a la fiesta centenaria de todas las del Continente.

Hablaremos algo de la segunda, la Oriental del Uruguay que, el 25 de agosto de 1825, comunicó a los demás pueblos, en su memorable asamblea de la Florida, el hecho de su nacimiento. Lo hizo en estos términos:

"La Provincia Oriental del Río de la Plata, en uso de la soberanía ordinaria y extraordinaria que legalmente inviste, para constituir la existencia política de los pueblos que la componen y establecer la independencia y felicidad:

1.o Declara írritos, nulos, disueltos y de ningún valor, para siempre, todos los actos de incorporaciones y reconocimientos, aclamaciones y juramentos, arrancados a sus pueblos por la violencia de la fuerza unida a la perfidia, de los intrusos Poderes de Portugal y del Brasil.

2.o En consecuencia, resumiendo la plenitud de sus derechos, libertades y prerrogativas, se declara, de hecho y de derecho libre e independiente del rey de Portugal, del Emperador del Brasil y de cualquier otro del Universo, y con amplios poderes para darse las normas que, en uso y ejercicio de su soberanía, estime convenientes".

Declararse libre e independiente, en éste, como en todos los casos, quiere decir, pues, sentirse "un todo" sin dejar de ser una parte; incorporarse "con un carácter individual", a los seres de su especie, movido por leyes recónditas, cuyo estudio, y no la simple narración de los sucesos, es lo que llamamos historia.

"El carácter lo es todo, dice el mismo Emerson; el individuo es un sistema; y hay que juzgarlo por los hábitos, y no por una palabra suelta, o por un acto aislado. Sólo debe respetarse el magnetismo, que somete a las tribus y a las razas a la ley de la popularidad. Los hombres son limadores de acero. Elegimos una partícula y exclamamos: ¡Oh limadura de acero número uno, cómo atraes un corazón! ¡Qué virtudes tan prodigiosas son las tuyas, cuán propias de tu constitución, qué incomunicables! Mientras hablamos, retírase el imán, cae el granillo en el montón con el resto... y nosotros continuamos nuestra mogiganga con la roedura. Preciso es ir en busca de los universales del magnetismo; no de las agujas".

No apreciaríamos, pues, debidamente, la aparición particular de ese Estado Oriental del Uruguay, si no le diéramos su puesto y representación en lo universal, efectivamente. Y es la manifestación, la realización, mejor dicho, de eso universal que hay en nosotros, lo que hace de un hombre un genio o un héroe y de un conjunto de hombres una nación, o genio o héroe colectivo.

Y no razonaríamos, si ya no es muy superficialmente, la independencia americana, si nos apartáramos de esa ley de la historia, que se percibe con claridad en la emancipación total del Continente, y en la parcial de sus Estados; pero con mayor claridad e interés si se cabe, en la formación de ése de que hablamos, el Oriental del Uruguay y del Plata, que tiene aspectos propios, muy dignos de atención para el pensar profundo.

II

Todos sabemos cómo y cuando y por qué se desprendieron estas colonias americanas de su metrópolis: de la "inglesa", las que hablaban esa lengua; de la "ibérica", las que hablaban el español y en portugués, es decir, las de lengua "hispánica".

Nos concretamos a éstas, a las de lengua hispánica y entre ellas a las que, en la América subtropical, formaron lo que se llamó Virreinato Español del Río de la Plata, materia cósmica, llamémosla así, de cuatro Repúblicas: la "Argentina", o gran núcleo central; el "Paraguay", mediterráneo, sin contacto con el océano, en el extremo septentrional del Este; "Bolivia", en el septentrional de Oeste, ya sobre el Océano Pacífico; la "República del Uruguay", por fin, en el extremo meridional del Oriente, sobre el Atlántico.

Todos cuatro han celebrado, como efemérides común, la emancipación de la metrópoli española, el suceso que tiene su cifra gloriosa más representativa en el 25 de mayo de 1810; pero los de los dos extremos. el septentrional del Pacífico y el oriental del Atlántico, Bolivia y Uruguay, celebran, con el centenario de 1825, en el de su efeméride particular, y no sin mucha causa y muy gloriosa por cierto.

Bolivia se desprende "como un todo", de los virreinatos de que formó parte, después del último combate con el español en el Pacífico, el de "Ayacucho". Las fuerzas o leyes que determinaron su desprendimiento son profundas; pero no lo son menos, sino más si cabe las que presiden el de la región oriental del Uruguay y el Plata, que nos ocupa. Dos notas fundamentales reclaman nuestra atención: la de ser el territorio del Uruguay el solo trozo de los dominios españoles situado sobre el Atlántico, separado del gran núcleo central argentino por la cuenca de los grandes ríos, y el de ser el único en que se concentra, no sólo la pugna entre las colonias y las metrópolis ibéricas, sino la histórica y secular de éstas entre sí; la de España y Portugal que se disputan sus lotes respectivos en esta América del Sur, sin perjuicio, por supuesto de su alianza natural contra los pueblos todos americanos, el único, pues, encargado de la misión de contener a Portugal, y conservar para la familia española las dos márgenes del Plata, toda la embocadura del gran estuario. Es ese su mayor rasgo diferencial, acaso, que le imprime carácter y hace de él "un todo".

Así se explica cómo su independencia queda determinada en 1825, cuando se desprende de la familia portuguesa y se reincorpora a la española.

El Virreinato español del Río de la Plata se extendía entre los Andes y la cuenca de los grandes ríos que, dividiendo en dos, de Norte a Sur. el Continente, desembocan en ese Plata, el grande estuario; no llegaba al Atlántico, puede decirse; terminaba en la margen derecha de los ríos y el estuario; Buenos Aires, su sede virreinal, estaba sobre esa margen. Pero frente a Buenos Aires estaba Montevideo, núcleo de ese pedazo de ese territorio que se extiende entre el Plata y el Atlántico, y que, si geográficamente u orográficamente, estaba soldado a los inmensos dominios portugueses del océano, sociológicamente era parte, no propiamente de los virreinatos andinos, pero sí de la familia extendida sobre el Pacífico; hermano de Buenos Aires, de Santiago, de Lima: capital de un territorio lleno de carácter y con destino propio. Esa fué la la manzana de discordia entre las coronas de España y Portugal. Portugal quería ese territorio para sí; "su grande Imperio americano" habría de tener por límite el Uruguay y el Plata. Pero los habitantes, los que han de llamarse siempre "orientales" y hablar en español, esos no querían tal cosa, sino conservar para la familia, para todos los hermanos de habla española, las dos márgenes del grande estuario del Sur.

He ahí cómo y por qué la región central argentina, con su núcleo en Buenos Aires, hubo de luchar con la corona española, y cómo y por qué la oriental, la del extremo Atlántico, sin perjuicio de unirse a todos sus hermanos en ese esfuerzo, hubo de hacerlo con la portuguesa, y hacer de esa pugna su rasgo diferencial y formar en ello su persona "su todo", que dice Emerson. E identificar su permanencia en la familia española con la propia personalidad independiente.

III

Símbolos personales de las leyes sustentadoras de los pueblos son los héroes que éstos construyen de su propia substancia. Son pues, entidades reales, substanciales. Los construídos así por el Uruguay, "Artigas" y el grupo de los "Treinta y Tres" acaudillados por Lavalleja son eso. El primero, sacando a luz de su medio de tinieblas históricas ya disipadas, es hoy la figura orbital de ese Estado; pero es también el símbolo por excelencia de la fraternidad de los pueblos de América en el esfuerzo democrático por su emancipación de la metrópolis, tanto de la española como de la portuguesa. El grupo homérico de los "Treinta y Tres", tan nítido y tan querido de todos los americanos, representa el esfuerzo particular de los orientales por recoger "continuando el primer período de la regeneración política de todos" su parte en el acervo común, su propia independencia, que, como hemos visto, se identifica con su permanencia en la familia española con la del Río de la Plata, en primer término, Argentina, Bolivia, Paraguay. Las dos grandes fechas, 1810 y 1825, representan las misma gloria para el Uruguay si bien es la segunda, el 25 de agosto de 1825 la que en definitiva consagra.

Entre esas dos cifras, entre "Las Piedras y Ayacucho", se realza en la América del Sur el épico drama de la emancipación de la madre española, desarrollando sobre todo en el Norte de la Argentina y el en Pacífico, desde Buenos Aires y Santiago de Chile hasta Colombia. Esa magnífica empresa, obra de todos los americanos, es un asalto, desde los dos extremos al núcleo central. "primun vivens y ultimum morions" como el corazón en el hombre de la fuerte metrópoli española. el Perú, Lima, la ciudad de los reyes; el Callao, su baluarte y fortaleza. Hacia allá convergen todos. desde 1810; los que viven del Norte y los que van del Sur, al través de las llanuras impasibles y de las montañas torvas. Es una

"LA FECHA DEL URUGUAY, EL 25 DE AGOSTO, PUEDE Y DEBE SER CELEBRADA COMO PROPIA, NO SOLO POR LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, SINO POR TODAS LAS DE LA AMERICA DEL SUR, COMO LA VERDADERA NOTA FINAL DE SU EMANCIPACION GLORIOSA"

magnífica epopeya, no cabe duda. No la hay, que yo sepa, más digna de recuerdo y del campo perdurables. Los nombres protagonistas de San Martín y de Bolívar lo dicen todo. Y es eso lo que termina en "Ayacucho", el último combate, al finalizarse el año 1924.

Pero mientras esa lucha está empeñada en el Norte argentino y en el Pacífico, otra más obscura, pero convergente y no menos heroica, lo está en el Atlántico, en el trozo del territorio entre el Plata y el océano, que es hoy "el patrimonio de los orientales", y que pudo no serlo de los hispanoamericanos. Los hombres que parten de Buenos Aires hacia la montaña andina para expugnar el baluarte del rey español con su sede en Lima, han dejado a su espalda al rey portugués que la tiene en Río de Janeiro, y que ha ido avanzando hacia el Plata, con recursos poderosos, tanto o más poderosos que los de España, y buscando su conjunción en ésta, su aliado natural. Con él ha de partir el botín de las colonias. Esas dos colonias reales son una misma cosa. si bien se mira. La hermana del rey de España es reina consorte de Portugal.

Fácil es comprender lo que significa para los que luchan en el Norte con España para toda nuestra empresa emancipadora, el detener en el Sur a ese rey portugués. Y. una vez eso comprendido, una vez alumbradas con lámpars las entrañas de esta historia, el nombre de Artigas, el héroe del Uruguay, entre en su luz.

El fué quien acaudilló y llevó a término con el pueblo oriental, esa obra complementaria de la de San Martín y Bolívar, sus hermanos, sus pares; fué el quien, con su pueblo, sostuvo, desde el principio, las luchas con las Coronas de España y Portugal, unido a sus hermanos de allende el Plata unas veces, separado otras de ellos en la acción, pero siempre unido en el espíritu y en el propósito final: conservación de ambas márgenes del estuario para las Naciones de lengua española que se forjaba en aquella fragua, llena de obscuridades caóticas y de núcleos cósmicos. En esa lucha vence a España unido a sus hermanos de allende el Plata, con éstos toma posesión de su ciudad natal, Montevideo, en la que queda, por fin, solo, segregado políticamente de aquéllos, aunque no sociológicamente del conjunto de pueblos libres hermanos de que aquéllos forman parte a su vez.

Así hubo de quedar cuando los hermanos de allende el Plata se fueron hacia los Andes a unirse a los del Pacífico, y concentrar hacia allá todas sus fuerzas. Para eso y por eso, para concentrar el esfuerzo en el Norte, tramontando la cordillera remota, los pueblos platenses hubieron de abandonar a Artigas, dejando confiada en él a sus orientales, la misión, casi irrealizable, al parecer, de conservar, para sí mismo y para la familia de hermanos españoles, la codiciada región entre el Plata y el Atlántico. Con el lleno de esa misión cobra este Estado su definitiva cohesión y su carácter, y su título más claro al amor de América.

Artigas se queda solo, formando la primera "República Oriental", llamando a uno de los buques corsarios armado para resistir la invasión de Portugal. Este ha caído sobre su tierra, juzgada presa fácil, dada la ausencia de sus hermanos. Los ejércitos del rey portugués se apoderan de Montevideo; penetran en la plaza abandonada, casi en el mismo día en que los que se han ido hacia los Andes, unidos a sus hermanos los chilenos, que los esperan al otro lado, penetran en Santiago de Chile, después de vencer en "Chacabuco". Pero Artigas, unido a aquéllos, en espíritu, a argentinos, chilenos y peruanos, unido con toda su alma a San Martín, su hermano predilecto, guarda su propia tierra, para sí y para todos, y la sella y confirma con la resistencia heroica, y con la inmolación propia y de su pueblo. Mientras aquéllos, todos los andinos, conglomerados en haz glorioso, van hacia la victoria, que los recibe en "Chacabuco", (1817) y los confirma en "Ayacucho" (1824), éstos, los orientales de Artigas, solos con el portugués, luchan y caen desangrados, rendidos de fatiga, con su caudillo, como no podía menos; dan la vida por la vida, y todo por el todo.

La primera "República Oriental o Provincia Oriental" parece no existir en ese momento; pero existió para siempre; es un muerto, al parecer; pero, ¿es acaso lo mismo ser un muerto que no ser?

IV

Cuando se afirma que en el año 1824, el año de "Ayacucho", es el terminal de la dominación española, no se dice toda la verdad. Lo es en el Pacífico, no cabe duda, donde la desprendida, tras el combate de los virreinatos, es, efectivamente, la última manifestación de las nuevas vidas que saltan del conglomerado español, hecho pedazos por de cohesión orgánica. Pero este trozo del Continente entre el Plata y el Atlántico, con su plaza fuerte española en Montevideo, éste también es parte de aquel conglomerado. Mientras no se restituya a él arrancándose del portugués, del que es refractario; mientras el Río de la Plata no corra, en ambas márgenes, por tierras de lengua española, no puede decirse que el patrimonio de España esté todo en manos de sus hijos vivos.

Este año de 1825, en que esa Provincia o Estado Oriental, realiza, como el de Bolivia, su obra propia, reincorporándose a la gran familia, al par que declarando su propia vida, es, pues, el que cierra el ciclo de la independencia continental.

Es ese espíritu el que mueve a los orientales, no bien llega a su noticia el triunfo de Ayacucho; es el que los lleva a ocupar su puesto entre los vencedores de que ellos forman parte. Claman a éstos en su auxilio, a todos los hermanos vencedores: a los de San Martín, a los de Bolívar, a los chilenos de O'Higgins, a los colombianos de Sucre, a los Estados occidentales del Uruguay, el Plata, sobre todo, Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, que por su unidad geográfica natural han de conglomerarse en la gran familia argentina. Los orientales quieren reincorporarse a todos ellos, como Chile, como Colombia, como Buenos Aires; juzgan, juzgan bien, que esta reincorporación "es su derecho", y la verdadera y sola forma de su propia independencia.

(Continúa en la página)



Artigas

"ESA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, CUYO PADRE ARTIGAS HABLABA LA MISMA LENGUA Y SENTIA EL MISMO DINAMISMO HEROICO QUE SAN MARTIN, BELGRANO, BOLIVAR, O'HIGGINS Y SUCRE; ES LA HERMANA QUE, LLEGADA LA ULTIMA A LA FAMILIA, QUISIERA SER LA PRIMERA EN EL AMOR DE TODOS"



Zorrila de San Martín

EN SERIO Y EN BROMA

INMOVILIDAD

Causada y laxa, con los ojos secos..., secos de esperanza, estaba sentada. Sobre sus rodillas inmovilizadas, un libro entreabierto también dormitaba.

Diríase que ambos repasaban juntos el peso de frases, por demás pesadas...

El alma del libro se henchía dulcemente del quieto silencio con las dos manos en él se posaban; mientras que la dama, sin mirar sus letras, sentía en las yemas de sus dedos blancos las muertas palabras.

El uno y la otra, los dos comulgaban en la misma idea de yerta añoranza. El por estar lleno de esos signos negros que hubiera querido que se realizaran, para que sus páginas, ya que amarillentas, no continuasen siendo profanadas. Ella sin reproches hacia esas frases creadoras de algo que ya no esperaba.

Y así, resignados el libro y la dama, guardando respeto a unos conceptos demasiado hermosos para darles vida en la vida práctica seguían inmóviles.

El en sus rodillas, sostenido apenas por el roce suave de las manos blancas. Ella con los ojos secos de esperanza, sintiendo en las yemas de sus dedos pálidos las muertas palabras.

SHAULA LESAK.

PROBIDAD DE DUGAS

Siendo Mr. Dugas alcalde de Lyon (Francia), en el año 1800, una comisión de panaderos le visitó para que les autorizara a aumentar el precio del pan. Al retirarse, uno de los delegados dejó disimuladamente sobre la mesa una bolsa llena de oro.

Cuando al siguiente día volvió la comisión, segura de la eficacia del argumento empleado, hubo de escuchar de labios de Dugas la siguiente respuesta:

—Señores, al pesar las razones que me expusisteis en la balanza de la justicia, el platillo no se ha inclinado en vuestro favor. No hay nada que justifique esa carestía con que queréis agobiar al pueblo. Aparte de esto, creyendo interpretar vuestros nobles sentimientos, he entregado el dinero que aquí me dejásteis a los dos hospitales de la ciudad. Y, en fin, al ver que os podéis permitir el lujo de hacer tan importante limosna, deduzco que vuestro comercio no os debe producir pérdidas.

PINCHAZOS...

Si las mujeres no lloran más es porque se les pone roja la nariz.

• • •

Nunca nos damos cuenta mejor del valor de un peso que cuando nos persigue un cobrador empedernido.

• • •

Para saber lo que una persona dice de ti cuando no estás presente, escucha lo que dice de otros.

• • •

El hombre que ha pagado sus cuentas es lo más parecido a un pez que vuelve al agua.

ROMANTICISMO

En un pueblito de Cuba, de cuyo nombre es mejor no acordarse; sucedió lo que vamos a relatar, que es rigurosamente histórico.

Llegó al pueblo, para trabajar, en las oficinas de un gran ingenio de azúcar cercano, un yanqui, que a poco de estar, puso sus ojos en blanco en dirección a una chica del pueblo, la que la fama tenía por más linda.

Queriendo lucirse, nuestro yanqui pulsó una noche la vihuela y se fué al pie de la ventana de la bella con el sano y romántico propósito de ofrecerle una serenata.

Estaba en lo mejor de ella cuando fué interrumpido por un descomunal porrazo en la sombrerera. Una maceta le había dado en plena cabeza.

—¿Quién me tiró el trasto? — exclamó el yanqui indignado.

—Yo fuí, — respondió la hermosa.

—¿Y por qué? — preguntó el sorprendido conquistador. — ¿No le gustan mis canciones?

—Sí que me gusta, — contestóle ella. — Pero lo que nunca me gustó fué la maceta esa...

ATARDECER

Rompiendo los nublados de la cumbre
a cuyos pies el valle se dilata
abre el sol su abanico de escarlata
decoración de mágica techumbre.

El arroyo la cálida vislumbre
en la limpieza de cristal retrata,
y son las aguas fugitiva plata,
y son las nubes polvorienta herrumbre

La tarde exalta el pálido del día
y estalla en colosal policromía.
Quimérico país tórnase el cielo.

Y allá, sobre las diáfanas campañas,
hacia el confín azul de las montañas
un cóndor solitario bate el vuelo.

Juan Carlos DAVALOS.

BRUNILDA

Por Rube Goldberg





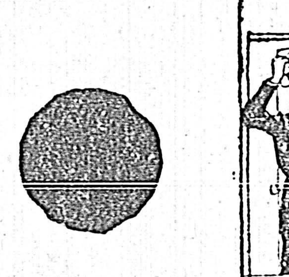




BALAZO BENTON

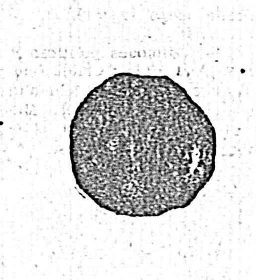
Por Mc. Guire













EL OGRO BUENO

(CUENTO INFANTIL)

Cuando la tarde desciende lentamente, dando paso a las peligrosas sombras de la noche, de los húmedos [illegible] de los castillos encantados, de los viejos molinos abandonados, surge una negra y misteriosa multitud de seres que sólo se muestran al aire libre cuando el sol [illegible] ha ocultado sus últimos rayos. [illegible] viejos de negras capas y puntiagudos sombreros, brujas que vuelan montadas en escobas, [illegible] para provocar el espanto de quien tiene la mala suerte de tropezar con ellos, y en fin, los seres más horribles, los más feroces de todos; los que para satisfacer el paladar son capaces de devorar, sin titubear, una docena de hombres...

Pero, ¿quiénes son estos seres? ¡Cuidado, no lo diréis en voz alta! [illegible] ¿Quiénes son?... ¡Los ogros!

Y bien, todos los ogros más terribles [illegible] eran mansos corderos al lado de Grafondo, el ogro más feroz que se haya conocido hasta ahora.

[illegible]

—¡Es a ti a quien tengo ganas de devorar hoy, cabeza de perro!

Y saltando sobre su vecino de un mordisco feroz le arrancó la cabeza.

Pero en realidad su alma negra era la bruja Liquiricia, la que, todos los sábados a la noche, le sugería alguna iniquidad. Montada en una escoba, en medio de la noche estrellada, se la veía descender al castillo encantado, para visitar a su querido amigo.

Cada sábado a la noche, la maligna y vieja hechicera se había estipulado el deber de preparar el menú del ogro Grafondo, el cual empezaba a crujir los dientes en cuanto la oía aproximarse.

Aquella bruja infame había llegado hasta cierto punto, a dominar al ogro, provocando continuamente su voracidad. Y esto ponía en peligro las vidas de los habitantes de aquella región.

.. ..

Pero un día el ogro tuvo una indigestión de niños que el cocinero le había preparado en compota. Al verse la cara violácea quiso beber una taza de lágrimas amargas, más amarga que el agua del mar, que para el caso de indigestión tenía siempre a mano, pero las lágrimas le hicieron oprimir la garganta, lo que le produjo un sollozo. Descompuesto, con náuseas y al mismo tiempo iracundo, Grafondo empezó a proferir maldiciones y amenazas contra la bruja que le ponía en aquellos trances.

Pocos momentos después, a la hora propicia, la hechicera montaba en su escoba y descendía a la terraza del castillo a visitar a su amigo. Cuando se vió en presencia del ogro, al ver el semblante descompuesto que éste tenía le dijo con horrible sonrisa que quería ser amable:

—¡Oh Grafondo, quiero verte alegre! Este es el menú que te he preparado para toda la semana. Léelo y dime si te gusta:

"Lunes, estofado de hombres con salsa de peregil; martes, cabeza de lugareña; miércoles, riñones de estudiantes; jueves, lenguas de charlatanas con mostaza; viernes, sesos de leñadores a la portuguesa; morcilla de profesores con puré de canarios, y para el domingo, ¡oh Grafondo!, un ogro recién nacido, tierno como un cordero, preparado con mayonesa".

Y el feroz monstruo, que armándose de paciencia habíase contenido hasta el final, cuando la bruja terminó de leer la horrible lista se arrojó sobre ella, le arrancó la escoba de donde radiaba todo el poder maligno de la bruja maléfica y perversa y la rompió en varios pedazos que luego arrojó al fuego...

—¡Vete de aquí; — gritó.

—Pero escucha, Grafondo — decía la bruja con hipócrita sonrisa — te prepararé otro menú si ese no te agrada.

Pero el ogro puso una cara tan feroz que la bruja echó a correr.

.. ..

Y entonces el milagro se produjo: el ogro sintió que todo su osamenta, sus vísceras, la piel que le cubría de pie a cabeza, se hacía más pequeña, más suave, más bella, en fin, se convertía en simples órganos humanos. Vió de pronto su rostro reflejado en uno de los botones de acero que prendían su casaca. Sus rasgos eran ahora como los de cualquier buen burgués de los alrededores, capaz de sonreir beatíficamente y de demostrarse sensible a cualquier manifestación de ternura.... Sus ojos miraban con suavidad encontrando bello todo cuanto veían.

Y su corazón, grande como una nuez, empezó a dar voces, empezó a dilatarse, a agitarse, a palpitar, y llegó al punto de susurrarle algo, algo tan elocuente, que Grafondo sintió que sus ojos se llenaban de lágrimas y comenzó a juzgar su vida pasada. Al mudar también de corazón el ogro había comprendido el arrepentimiento por primera vez y la inmensa dulzura de ser bueno.

De lo más profundo de su alma surgió entonces un canto grande, conmovedor, y nuestro Grafondo por momentos se sintió presa de amargos remordimientos. Haciendo un esfuerzo sobre sí mismo, se iluminó su semblante con sonrisa beatífica, se prometió enmendar para siempre el mal que había hecho a tanta gente.

En cuanto a la bruja, desprovista de su maléfico poder erraba en el castillo, de la cocina al granero, tramando planes de venganza. Y un día cometió el delito que venía proyectando, pero este delito, como por arte de magia, se trocó, muy a pesar suyo, por cierto, en un acto benéfico: prendió fuego al castillo y no se volvió a saber más de ella ni de los otros ogros que servían a Grafondo.

.. ..

En el mismo sitio donde antes se había levantado su nefasta morada, nuestro nuevo Grafondo construyó una humilde cabaña y se dedicó a hacer el bien.

La cabaña del buen ogro fué el sitio adonde acudían todos los necesitados y menesterosos de aquella comarca. Durante el invierno, cuando la nieve cubría los campos y el viento y el frío azotaba desnudas ramas de los árboles, si algún mendigo se detenía junto a la cabaña de Grafondo para pedir abrigo el buen ogro le abría sus puertas y ofrecía al desconocido todo cuanto éste podía necesitar, con la más bondadosa sonrisa que se pueda imaginar.

Grafondo fué también un gran amigo de los niños, los que se reunían en su choza para oirle contar cuentos, porque los contaba muy bien. En realidad los diferentes aspectos de su pasada vida, dándole a sus relatos — como es natural — tales visos de veracidad que los chicos se quedaban extrañados. El personaje obligado de todos sus cuentos era siempre la vieja bruja Liquiricia que lo único que quería el el mal de los humanos.

¡Y había que ver lo contento que se sentía Grafondo al verse rodeado de diez o doce cabecitas, pendientes de sus labios!... ¡Ni el rey más poderoso del mundo se sentía tan feliz!

El ogro pensaba, con razón, que con una humilde cabaña y haciendo el bien a su alrededor había encontrado la verdadera felicidad, que desconocía cuando era un ogro de verdad y sembraba el terror y la desolación por toda la comarca devorando niños y causando la desesperación de las madres.

Y nunca fué el ogro tan dichoso, ni durmió tan tranquilamente como entonces, ni tuvo tanto apetito ni tan buena salud. Y vivió tantos, tantos años que era viejito, viejito, cuando un buen día Dios se lo llevó para que en el cielo supieran lo que era un ogro bueno.

VIDA Y PENSAMIENTO

AQUILES CLAUDIO DEBUSSY

Cuando la técnica wagneriana absorbía la atención de todo el Occidente musical europeo, y cuando las generaciones que surgían, creían haber encontrado en ella una base sólida e inderrumbable para que sirviera de justificativo a sus producciones, pobres en inspiración, pero ricas y brillantes en sus motivos, surgía en medio de ese torbellino, por suerte para todo el mundo musical, la figura finísima e inspirada del gran Claudio Debussy.

Si los discípulos de Wágner fueran los que actualmente dominan al mundo musical, habríamos llegado a ver, sin duda alguna, la superioridad estética de todas las artes sobre la música, no porque despreciemos la gigantesca producción del formidable músico alemán, sino por considerar repudiable su empeño en hacerla servir de complemento a un arte fundamentalmente opuesto, pues necesita más de un sentido para empaparse de sus bellezas. De ahí que toda la obra de Wágner y sus discípulos sea esencialmente teatral y no haya conservado una absoluta independencia. Y esto era un peligro para el arte y para la música. Tampoco los discípulos de Debussy son los que rigen los destinos del movimiento musical contemporáneo, pero lo que es innegable es que su aparición desvió completamente el curso de la inspiración y de la técnica. Podrá no haber dejado huellas el "debussysmo", pero sí, murió el "wagnerismo".

En tres figuras distintas se resumen otras tres tendencias artísticas, que florecieron en Francia al final del siglo pasado: Monet, condensado es el esfuerzo de toda su existencia, las "Nymphéas"; Mallarmé, el posta del simbolismo, y Debuussy, arquitecto genial de "Pelleas el Melisandre".

Ni Monet, ni Mallarmé, ni Debussy han sido populares: esto es una gloria para el arte. Lo que no impide que hayan tenido sus adversarios, y de valor, que estuvieron en completo desacuerdo con sus tendencias artísticas, Paul Gauguin, figura de singular relieve en el ambiente pictórico de fines del siglo pasado, contemporáneo, pues, de todos ellos, se expresa de los impresionistas en la siguiente forma: "Los impresionistas buscaron en torno al ojo y no en el centro misterioso del pensamiento, y de ahí cayeron en razonamientos científicos. Son los artistas oficiales de mañana, mucho más temibles que los de ayer. El arte de estos últimos fué hasta sus últimas consecuencias, produjo y producirá aún obras maestras. Los oficiales de mañana, en cambio, están en una barca vacilante, may manejada e inconclusa. Cuando hablan de su arte ¿qué es éste? Arte puramente superficial, coqueto, matérial: en él no hay pensamiento.

Por otra parte, si a Debussy no se le combatió tanto como a los impresionistas de la pintura y a los simbolistas de la palabra, se reconoció su genio únicamente después de estrenada "Pelleas et Mélisandre", en 1902. Pero no hablaban bien claro de su exquisito temperamento musical. La "Demoiselle Elue" fué la obra de su primera juventud y la que le sirvió de escalón para llegar a la cúspide del impresionismo. En ella resumió las tendencias de los pre-rafaelistas, del grupo ruso de los "cinco" y del simbolismo —llevado a unas alturas maravillosas por el talento de Mallarmé—, que puede decirse que constituyen la mitad de la obra, y la otra mitad, en donde está esbozada su propia modalidad, que después va a desarrollar ampliamente en "L'après midi d'un faune" y en su único cuarteto para instrumentos de cuerda. Es quizá en este cuarteto— dice uno de sus comentadores — "donde vemos que Debussy se ha hecho mozartiano". Evidentemente, hay en esta obra una gracia y una delicadeza bien característicos de las obras de Mozart, pero al mismo tiempo encierra una pasión indescriptible que brota del fondo de toda esa ternura purísima y que nos encanta sobremanera en el "scherzo". El cuarteto es para nosotros una de sus obras más ciudadosamente terminadas; nos presenta a un Debussy extraño, sin tendencia musical alguna, y muy lejos aún del impresionismo.

El impresionismo tiende a alejar de la forma, de la construcción exacta. Por eso es que para muchos parezca deshilvanada la producción de Debussy, ya que éste nunca quiso llegar a dibujar de un solo trazo el perfil de sus figuras musicales: únicamente "sugirió", siguiendo el más claro anhelo de Mallarmé. Pero he aquí que después de su triunfo con "Pelleas", y después que el impresionismo tomó caracteres de escuela, Debussy se emancipó de él con el prodigioso "Martiro de San Sebastián" y con sus últimas sonatas. Pero este Debussy, que podríamos muy bien llamarlo neo-impresionista, ¿llegó a superarse en este segundo período? Evidentemente que no, pero supo conservar la pureza de líneas y las opacas sonoridades que en esta su nueva orientación podían haberse derrumbado. Con el impresionismo, Debussy nos llevó a un límpido neo clasicismo, sometiendo el fondo y la forma a un mismo nivel de sonoridad. Con los raros efectos tonales que existen en el "Preludio de la cámara mágica", lleno de misterio y nostalgia infinita, Debussy se acerca a lo que debe ser una música "surealista". He aquí pues, la diferencia: su primer período fué un triunfo total, mientras que su segundo período fué solamente un triunfo parcial, que más tarde había de servir de base al desarrollo de la música ultramoderna.

Debussy —decía Octavio Mans— se señala por dos renovaciones capitales. Por una parte, lleva el canto a la línea casi unisonal de la salmodia católica, imagen exacta de la palabra latina y francesa. El árbol gregoriano reverdece como por milagro. Debusyy se cobija a su sombra y teje en su ramas la trama de sus obras. La otra particularidad es su abandono del dualismo de los modos, el mayor y el menor, que regía la armonía desde el siglo XVII, y su vuelta a los modos variados del canto llano, cuyas aparentes disonancias derivan del juego libre de la melodía. Y en este punto todavía Debussy, por la espontaneidad de sus armonías, se une a las venerables tradiciones que le han dictado sus libertades rítmicas." Y esta técnica nueva, elaborada en la mente de Debussy, después de haber pasado por los clásicos y los románticos, no podía ser un producto aislado que no conservara reminiscencias de ninguna clase. Como todo artista joven, Debussy, sufrió influencias, que las fué suplantando poco a poco, ofreciendo como resultado una obra única, original y sincera, que abrió un horizonte ilimitado a los jóvenes compositores contemporáneos.

La aparición de Debussy en el momento en que los poetas gestaban y establecían el simbolismo en una forma tal, que proyectaban a las palabras resplandores y tonalidades insospechadas, sugirió infinidad de hipótesis más o menos concordantes, respecto a sus fuentes de inspiración. Paul Dukas, autor de "La Peri" y de "L'apprenti sorcier", sostiene que las más alta influencia que recibió Debussy fué la que obtuvo de Verlaine, Mallarmé y Laforgue, y que no fué la de los músicos. Evidentemente, tuvo que haber sido así. Las composiciones de los simbolistas no lo podían inspirar un tema musical encuadrado dentro de los proyectos que hasta ese momento habían respetado todos los compositores occidentales. Era imprescindible, pues, encontrar la válvula de escape necesaria, para dar salida a todas esas innovaciones que bullían dentro de su cerebro, totalmente revolucionado por los diseños poéticos de los simbolistas. Y Debussy triunfó al encontrarla en ellos mismos, traduciendo en el pentagrama todo el caudal de su ingenio excepcional. Pero la victoria de Debussy sobre los simbolistas, reside en haber llegado a abarcar todo lo que les faltó a ellos para enaltecer la sensibilidad de su arte: Debussy deshumanizó la música.

"Debussy —dice Charpentier— ha creado un nuevo sentido de la metáfora, que conduce sin rodeos a los predios de la música pura: también la metáfora nos ha abierto las puertas de la poesía pura." Todo esto para obtener como resultado una música de una limpidez y espontoneidad deslumbrantes.

Al admirar a Debussy como músico, debemos prestar la misma atención y analizar con el mismo cariño sus obras menores. ¡Cuántas bellezas encierra la mayoría de esas composiciones para piano! Tres coritos a cuatro voces, sin acompañamiento, sobre poesías de Charles d'Orleans, pueden ponerse al mismo nivel de sus grandes obras, y en donde quizás estén resumidos todos los motivos de su inspiración.

En una crítica minuciosa de la obra de Debussy, jamás debe faltar un estudio detenido sobre su Pelleas. Nosotros, terminamos aquí este comentario con el que no hemos querido dar más que una pincelada diminuta al gran cuadro impresionista que trabajan desde su muerte sus críticos y admiradores.

Alfonso Llambías Acevedo.
Montevideo, mayo de 1932.

"ECCE HOMO". — Relieve de Alfredo Bigatti

Itinerario
LA REVOLUCION DESPRESTIGIADA

No compartimos la preferencia del clásico hacia el pasado, amamos nuestro tiempo, no sólo por su valor instrumental para conquistar con él nuestra inmortalidad, sino por todo lo que en él vive, espera, lucha y muere.

"Mas has de saber esto, que en los días postreros (o hasta el fin del mundo) sobrevendrán tiempos difíciles.

"Levantáronse hombres amadores de sí mismos, codiciosos, altaneros, soberbios, blasfemos, desobedientes a sus padres, ingratos, facinerosos, desnaturalizados, implacables, calumniadores, disolutos, fieros, inhumanos, traidores, protervos, hinchados y más amadores de deleites que de Dios.

"Mostrando, sí, apariencia de piedad, pero renunciando a su espíritu.

"Los cuales andan siempre aprendiendo, y jamás arriban el conocimiento de la verdad.

"Hombres de corazón corrompido, réprobos en la fe, que quisieran pervertir a los demás.

"Mas no lograrán su intento: porque su necedad se hará patente en todos".

(S. Pablo, II, Tim.)

¿Es éste el tiempo difícil que nos anuncia el Apóstol?

Incito a mis lectores a leer esa segunda epístola a Timoteo si quieren ver retratada esta hora peligrosa y grande.

Hora de peligro. Quien tenga conciencia del peligro y sea un hombre de verdad, estará dispuesto a vivir en la única forma digna, es decir: heroicamente que es vivir peligrosa y virtuosamente, pues quienes así quieran vivir, según el mismo Jesucristo, han de padecer persecución.

Este es el perfil de nuestra hora. La sombra del arcángel malo se proyecta en el camino, pero toda sombra anuncia una luz, la del arcángel bueno que está librando el combate eterno para salvar al Reino.

En medio del combate nos hallamos todos, o como rebaños amodorrados, a como chusma frenética o como soldados de Cristo al servicio del Espíritu.

Inmerecido honor el que nos cabe de haber sido llamados a ser actores de esta batalla gigantesca.

Y todos pueden y deben ser soldados, pues cristianismo es milicia y es combate contra los enemigos de adentro y de afuera.

No seamos rebaños ni chusma frenética.

Tampoco el que anda siempre aprendiendo sin arribar al conocimiento, ni nos conformemos con la apariencia de piedad renunciando a su espíritu.

A pesar del perfil áspero que ostenta, amamos nuestra hora, precisamente por su crudo realismo y porque se va desvistiendo de las falsas apariencias que revistiera en años pasados.

Ya pueden reconocerse los que están con Cristo y los que están contra El.

Los "hombres de corazón corrompido, réprobos en la fe, que quisieran pervertir a los demás", fracasan en su intento por su inmensa necedad.

Después de discurrir durante años y años, de "cultura", de "libertad", de "fraternidad", de "igualdad", de "democracia, de "justicia" comprendemos el inmenso vacío, la sofistería canallesca y como no era más que un enredo de catedráticos y profesores del embusute, pues luego de embrutecer a la chusma hasta enloquecerla, todo aquello viene a terminar en un inmenso matadero ruso donde los hombres hacen de "reses" o en esa hoguera pavorosa que es España, en donde la crueldad y el crimen, el odio contra Cristo y contra los auténticos valores del Espíritu alcanza a una altura jamás igualado en la historia.

Es que no se puede jugar con los valores del espíritu y resultan peligrosas todas esas abstracciones de "Libertad", "Fraternidad", "Democracia"... sino no se tiene a Dios en el corazón y en el pensamiento, para que la voluntal no sea más que lo que en realidad es: un siervo dócil.

"Cuando los sabios sean santos y los santos sabios" dice el P. Gafo, el noble fraile de alma y hábitos blancos, que los criminales del materialismo marxista asesinaron al principio de la persecución religiosa en España; y cuando todos los hombres, sin excepción, sean santos y sabios, no se pronunciará el nombre de esas abstracciones, simplemente se vivirán, y será el triunfo del espíritu enseñoreado de la materia.

Pero esa perspectiva no se realizará aquí en la tierra porque en ella el pecado perdura integrando el sombrío misterio de sí mismos, de los soberbios, de los corrompidos de corazón...

En esta hora inmensa y cumbre, la impiedad que es forzosamente materialista e inhumana, ya que para sentir piedad hacia el hombre es preciso tener antes piedad para con Dios, ha constituído un frente único para librar una gran batalla, (nosotros creemos que ya se está librando en España).

La necedad de los réprobos de la fe se hará y se está haciendo patente, porque quienes tienen como afirmación fundamental el "materialismo" no pueden condenar ningún crimen — como afirmaba el P. Gafo en una polémica sostenida con el secretario de la C. N. T. de España— ni pueden condenar ninguna inmoralidad, ya que propiamente no tiene ética ni moral; todo es acciones y reacciones químicas y orgánicas; todo es instintos, necesidades y placeres; todo es lícito, porque todo es necesario y gustoso. Apoyándose en los principios materialistas y en las diferentes doctrinas que corren por ahí debidas a mentalidades socialistas, sus irreprochables, son lógicos cometiendo los delitos más horrendos y las inmoralidades más puercas. Es la materia que vibra, es la piedra que cae, es el apetito que pide lo suyo, y hay que respetarlo como se respetan las olas del mar y los dientes del león."

"No lograrán su intento, su necedad se hará patente a todos".

La doctrina construida durante varios siglos por todos los que relegaron a Dios y pretendieron reabrir el paraíso terrenal, está haciendo crisis.

La materia no basta para satisfacer al hombre que es además de cuerpo también espíritu.

La necedad se ha hecho patente en forma de espantoso crimen.

Un ministro español —auténtico representante del pensamiento materialista— decía a principios del año último, "en el momento de nuestro triunfo dejaremos en libertad al pueblo durante cuarenta y ocho horas para que se desahogue".

Para universal lección del mundo entero, ilusionado o dormino, el "desahogo" continúa y continuará hasta desprestigiar una por una todas las falsas premisas de la revolución materialista.

Miguel Angel REVELLO.

EL LAZO RELIGIOSO QUE UNE A FRANCIA CON LA AMERICA LATINA

De WLADIMIR D'ORMESSON.

¿Es exacto afirmar que la idea cristiana —y, más exactamente, el cristianismo— constituye el lazo más profundo que une a Francia con los pueblos de la América Latina? Nosotros lo creemos.

A priori, una tal afirmación puede parecer sorprendente. ¡Cómo, en esta época en que vivimos y en las que las preocupaciones materiales parecen dominarlo todo, un lazo religioso sería más potente para aproximar las naciones que los intereses económicos y políticos! ¡Cómo la Francia que es "laica" y que posee aún en este momento el gobierno más a la izquierda que haya conocido desde varias generaciones, podría en el concierto universal representar un instrumento específicamente católico? Se va a gritar: esto es una paradoja. Y nosotros creemos que aquí no se trata de una paradoja. Aun creemos que sólo aquellos que no tienen más que una vista superficial de las cosas y que no saben profundizar la psicología de los pueblos, pueden levantar las espaldas ante una tal afirmación. Los gestos humanos son, más de lo que se cree, inspirados por móviles religiosos. El hombre, no sería digno de ser hombre, si todos los problemas que lo angustian no se redujeran finalmente a un problema espiritual.

Ahora esta verdad es profundamente aplicable a la raza francesa. A pesar de las apariencias que, lo concedemos, no se presta a una tal interpretación, se puede afirmar en efecto, que los reflejos religiosos— en el sentido más amplio de la palabra— quedan predominante en el comportamiento de nuestra nación. La sensibilidad francesa es ante todo cristiana y católica. Aun cuando ella se cree desprendida de esas místicas. Aun cuando ella creé combatirlas...

La formación, la estructura propiamente cristiana de Francia son tan fuertes que se puede decir que una parte de Francia es cristiana y católica porque ella lo quiere, y que otra parte queda religiosa, a pesar de todo, sino en su voluntal, a lo menos, en su instintos y en sus ideas.

Y nosotros no hacemos alusión aquí a las fuerzas netamente católicas, que son considerables, sobretodo en la juventud. Uno de los fenómenos más importantes de nuestra época es que la joven generación intelectual — contrariamente a la que la ha precedido— está apasionadamente atraída por los problemas espirituales. La indiferencia, la irreligiosidad, el anticlericalismo excéptico y burlón —que estuvieron tan en moda hace treinta años— están reducidos hoy en día a su más simple expresión. Muchas razones hay en esto. Desde luego la guerra que ha trastornado a las almas, y a la vez las posiciones políticas y sociales. Durante la terrible tempestad el clero francés cumplió magníficamente su deber. Muchas prevenciones que la ignorancia y la mala fe habían acumulado con él, se disiparon al contacto con la realidad. Además, la reintegración de Alsacia y Lorena —provincias esencialmente cristianas— iban a ejercer en la familia francesa una influencia sensible en la política religiosa del país. La menor inclinación al sectarismo de antaño chocaría violentamente, en efecto, las conciencias alsacianas y lorenesas. Y tan bien que ningún gobierno, aun cuando le plicasen accesos intempestivos de anticlericalismo, no podría ya, impunemente, exponer al país a tales sacudidas. Hay allí, para el equilibrio religioso de Francia, un elemento precioso de estabilidad y de sabiduría. Es menester decirlo también —porque es la verdad— que la separación de la Iglesia del Estado— cualquiera sean las injusticias que ha podido aparejar— ha rendido finalmente un servicio a la Iglesia. Ella ha despojado al sacerdote de su carácter de "funcionario". Ella lo ha hecho tanto más respetable frente a la opinión pública cuanto más pobremente vive, estando su estado bien lejos de provocar envidia. Esta prueba ha dado a la Iglesia un joven clero cuya llama ardiente y pura nunca lo fué tanto como ahora. El seminarista posee hoy día un alma de apóstol. Se entrega a un sacrificio completo. Ya no es más a una misión. Esta evolución ha hecho sentir sus efectos.

Además, la acción personal del Papa Pío XI en el curso de su pontificado, que ha tendido esencialmente a separar la acción religiosa y la acción política, contribuyó poderosamente, por su parte, a orientar al clero francés hacia los fines espirituales y sociales condensados si se puede decir, al estado puro. En fin, la perturbación general de nuestra época, la quiebra de todos los valores humanos, cualesquiera que sean, la confusión de los espíritus, el confusionismo de los políticos, todo eso ha conducido también a las conciencias hacia la búsqueda de los eternos principios de sabiduría de humanidad y de fe que, después de diez y nueve siglos solamente conserva en su seno la Iglesia de Cristo. Ya no vivimos más una época de ironía fácil. Nosotros vivimos en una época de credulidad, en la que falsos mesianismos encuentran un clima favorable, y en la que consecuentemente la misión del cristianismo es más eminente que nunca.

Todas estas razones favorecen en Francia la plenitud de la vida religiosa. Y en especial es interesante observar que, aun en este momento en que el gobierno está dirigido por socialistas, jamás sin embargo la Iglesia ha sido más libre, jamás las congregaciones —en principio prohibidas!— han visto transcurrir sus días con más paz; jamás, en fin, el alto clero ha sido rodeado de más miramientos por las autoridades administrativas del país.

Pero no es tanto de este apaciguamiento religioso —por saludable que sea— que queremos subrayar aquí la importancia, sino sobre el hecho en especial de que las reacciones francesas, aun cuando ellas sean esencialmente "laicas", siempre son reacciones cristianas. Sí, nosotros pretendemos que el pueblo francés queda en su subconciencia enteramente fiel a la vieja divisa medioeval "Jesta Dei per Francos" y que su idealismo humanitario, sus aspiraciones hacia una más grande justicia social, su horror hacia toda opresión, su culto por la libre expansión, y por el respeto de la persona humana encuentran su fuente en la idea cristiana.

Este ideal, que reposa ante todo sobre el respeto de la persona humana y de la libertad, nos aparece, desde luego, como siendo también el ideal de los pueblos de la América Latina.

Ellos también han conservado el culto de los valores cristianos y espirituales. Ellos también están dotados de esa sensibilidad católica que los hace tan humanos, tan comprensivos, tan abiertos a las ideas más generosas. ¿Cómo tales afinidades no compondrán una inteligencia y un alma comunes?

Y es por eso que hemos comenzados estas páginas y las concluiremos repitiendo que el lazo profundo del cristianismo y del catolicismo representa entre americanos latinos y franceses el común tesoro que les es más precioso; gracias a él se entenderán siempre a media palabra, gracias a él que existe realmente entre ellos, en el mejor sentido del término que no es "internacional", sino "interespiritual": una fraternidad de alma.

Wladimir d'Ormesson.

ASPECTOS DE NUESTRA EVOLUCION EDILICIA, A TRAVES DE UNA INTENSA ACCION DE LA INTENDENCIA MUNICIPAL

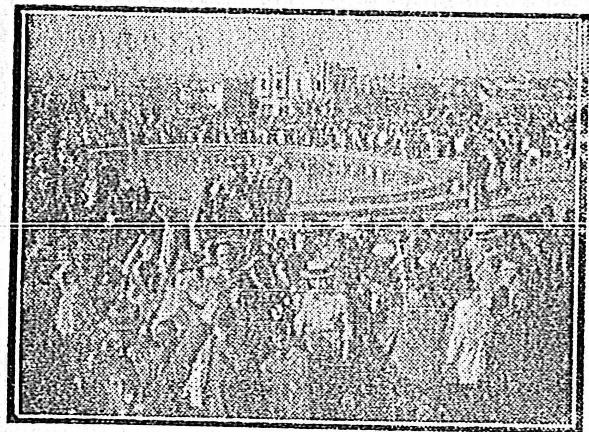
Se encuentra en ejecución un nuevo plan de obras. — Las actuales realizaciones señalan una jornada decisiva en nuestra transformación urbana

[illegible]

EN EL PARQUE HOTEL

[illegible]

Interior de la nueva usina incineradora de basuras, levantada en el predio municipal de la calle Filadelfia, entre Dr. Pena y General Hornos, donde se eliminan los residuos recogidos en el Cerro, Pueblo Victoria, Peñarol, Colón, Sayago y zonas adyacentes



La hermosa piscina infantil construída en la Plaza de las Misiones, que pone una nota encantadora en el ambiente local

LAS OBRAS DEL "MIRAMAR" Y SUS ADYACENCIAS

[illegible]

LAS VIVIENDAS ECONOMICAS

[illegible]

OBRAS EN PARQUES Y PASEOS PUBLICOS

[illegible]

PLAZA DE LOS TREINTA Y TRES

[illegible]

PLAYA DEL CERRO

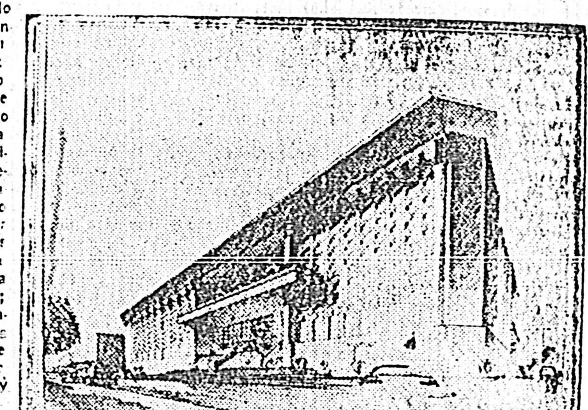
[illegible]

PARQUE DE LA FORTALEZA

[illegible]

PLAZUELA DEL CEMENTERIO DE LA TEJA

[illegible]



Anteproyecto del edificio que se levantará para el nuevo Mercado Central, con frente a las calles Camacuá, Bartolomé Mitre y Juan Carlos Gómez, en sustitución del actual, que será demolido para el nuevo amanzanamiento de la zona

LA TRANSFORMACION Y EMBELLECIMIENTO DEL CERRO

[illegible]

PLAZA FRAGA

[illegible]

PLAZA SAMUEL LAFONE

[illegible]

Homenaje De "El Bien Público" Al Departamento De Florida

LA CULTA Y PROGRESISTA CIUDAD DE FLORIDA

Su desarrollo edilicio — Sus pintorescas avenidas

Encuentra a la capital de Florida y a todo el progresista departamento de Piedra Alta el 112.o aniversario del hecho más trascedental de la vida de la República en período de auge y adelanto muy de acuerdo con la cultura y condiciones de trabajo de sus pobladores.

Si miramos a Florida bajo el punto de vista del valor de sus producciones, vemos que su agricultura, que ya aborda extensos predios, la granja y la ganadería con todos sus subproductos encuentran tierra propicia y brazos hábiles que nos presentan a la zona como una de las más productivas en calidad y cantidad en el índice de nuestra economía.

Si fijamos nuestra vista, como lo hemos hecho últimamente en repetidas visitas, en el movimiento de su culta y progresista capital, notamos que junto a su desenvolvimiento comercial e industrial, adquiere coracteres propios su desarrollo edilicio que va marginando sus pintorescas avenidas con una edificación moderna y sobria.

Ocurre con la hermosa ciudad del centro, algo análogo a lo que se viene notando, y posiblemente en forma allí más acentuada, en los demás departamentos cercanos del sur: El centralismo de la capital de la República, absorve mucho de ese movimiento que debería pertenecer por entero a las actividades locales.

Ese problema que como decimos sufren muchas otras zonas del país, debe ser estudiado a fondo y con urgencia para no paralizar las iniciativas de los hombres del interior que se entregarían abiertamente a la industria si no debieran soportar la influencia y la competencia de las grandes capitales centrales.

Soporta también la economía de la población de Florida en estos momentos, el pesado fardo de los desembolsos a que obligan las obras de su pavimentación y saneamiento, que si bien han dado más agilidad al desenvolvimiento comercial, el primero, y buenas condiciones de salubridad el segundo, pesan en la vida económica de toda la población.

Pero, de acuerdo al resurgimiento del valor de nuestras producciones rurales y de la industria, puede, el departamento que hoy festeja la magna fecha de Piedra Alta, esperar tranquilo el porvenir auspicioso que merecen la cultura y el trabajo de sus nativos.

Avenida de entrada al Parque Municipal (Florida)

LA ERECCION DE LA CIUDAD DE FLORIDA

LA ACTUACION DEL EJEMPLAR E INOLVIDABLE CURA PARROCO PRESBITERO SALVADOR CAPOBIANCO

De una página escrita por nuestro distinguido compatriota el señor Julio Pons sobre la erección de la ciudad de Florida, tomamos los siguientes datos por los que se darán cuenta nuestros lectores de la actuación preponderante que tuvo en la feliz iniciativa el Pbro. Salvador Capobianco, Cura de Florida.

Reunió en su casa el Padre Salvador Capobianco a numerosos vecinos de la Villa. Expuso a ellos la idea de solicitar con las formalidades del caso a las autoridades del país, la pronta erección de la Villa al grado de Ciudad. La iniciativa obtuvo inmediata aceptación y provocó en el pueblo singular entusiasmo.

Desde entonces todos reclamaban desde el fondo del alma esa prerrogativa, que se había hecho aspiración común en el pueblo que aún respiraba el aliento de aquellos treinta y tres varones que, venidos de la Agraciada, llegaron cargados de gloria a depositar a los pies de la Virgen del Pintado, el tributo sagrado de la bandera primera que flameó en la Cruzada heroica; en el pueblo que aún llevaba retratado en la retina de sus ojos el luminoso gesto de los Constituyentes que, bajo la presidencia del Padre Larrobla, declararon la independencia nacional; en el pueblo que aun contenía en su memoria el espectáculo del poeta eximio —que lo fué Juan Zorrilla de San Martín— haciendo vibrar el alma popular con sus estrofas, por la que transitaba la patria con todo el dolor de las heridas de sus hijos y todas las victorias de su arrogante ejército de la independencia.

De aquella reunión de vecinos surgió un Comité encargado de efectuar los trámites del caso.

Ya la prensa del país, el 15 de enero de 1894 daba noticias respecto a la iniciativa, acogiéndola con beneplácito, y ensalzando a su gestor, el Padre Capobianco.

—

De inmediato aquel comité dirigió por oficio la consiguiente solicitud al primer Ministro del Gobierno, que lo era D. Miguel Herrera y Obes, el que, con el correspondiente Mensaje firmado por el Presidente de la República, D. Juan Idiarte Borda, lo elevó a la consideración del Poder Legislativo.

Firmaban aquella nota, y por este orden, los siguientes ciudadanos: Eduardo Espalter, Mendoza y Durán, Eduardo de la Puente, Miguel Pagola, Federico Camacho, Salvador Capobianco y Marcos Sánchez.

Estos hicieron la petición en nombre de las autoridades, el comercio y vecindario de Florida, la que, decían, reunía todas las condiciones que las leyes del 13 de julio de 1856 y 8 de junio de 1863 exigieron a las Villas de San José, Salto y Paysandú. Para ese título, alegaban además, que la población era de más de seis mil habitantes, con un centenar de almacenes y otras casas de comercio, varios molinos y fábricas a vapor, dos periódicos, cinco sociedades de socorro mutuo, una de beneficencia, una biblioteca pública, siete escuelas del Estado, dos parroquiales con pupilaje y algunas más particulares y la Escuela Nacional Agropecuaria. Se argüía también que en el orden material la Villa era Capital de un departamento, cuya riqueza ascendía a diez millones cincuenta y cinco mil doscientos sesenta y tres pesos, y a un millón setecientos cuarenta y seis mil novecientos setenta y nueve cabezas de ganado; agregándose textualmente: "Pero el poderoso argumento que se tiene para pedir el título de Ciudad, es que la Florida puede ser considerada fundadamente la Capital histórica del país".

El Presidente de la Cámara de Representantes destinó el Mensaje a informe de la Comisión de Legislación de aquel Cuerpo, la que despachó el proyecto de ley con fecha 17 de abril de 1894, bajo la firma de los legisladores Antonio Vigil, Alfredo Costa Gutiérrez, Teófilo Díaz y Carlos E. Barros.

Ese proyecto de ley rezaba entonces:

"Artículo 1.o Elévase a la categoría de ciudad a la [illegible] Villa de Florida, Capital del Departamento del mismo nombre, con todas las prerrogativas que corresponden a ese rango.

Art. 2.o Comuníquese, etc."

Para esa misma fecha, y con el principalísimo objeto de tratar ese proyecto, se llamó a sesión a la Cámara de Representantes, que tuvo en él un motivo de larga discusión, en el decurso de la que el diputado Flores pronunció un hermosísimo discurso, expresando que aquel acontecimiento era extraordinario, y constituía un hecho al que los señores diputados debían concurrir con satisfacción. Por moción de los diputados Palomeque y Enciso, respectivamente, se agregó al texto de la ley proyectada que el rango de Ciudad lo asumía la Villa de Florida "a partir de 19 de abril" de aquel año, y el adjetivo de "histórica" antecediendo a la palabra Villa.

Aprobado por los diputados el proyecto, pasó éste a la consideración del Senado, el que se recibió de él el día 18 de abril.

—

La Presidencia del Senado, en sesión de esa fecha dió cuenta a aquel Cuerpo de la recepción de ese proyecto, destinándolo como correspondía, a estudio e informe de la Comisión de Legislación.

Se opuso a esta providencia el senador Vidal, sosteniendo que el pueblo de Florida esperaba su promulgación para festejarla el 19 de abril, y mencionando para que se tratara sobre tablas.

Así se hizo, pronunciándose de inmediato la esperada sanción del decreto, cuyo texto definitivo es:

"Poder Legislativo. — El Senado y la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay, reunidos en Asamblea General, decretan:

Artículo 1.o Desde el 19 de abril de 1894 declárase Ciudad a la histórica Villa de la Florida, capital del departamento del mismo nombre, con todas las prerrogativas que corresponden a ese rango.

Art. 2.o Comuníquese, etc. Sala de Sesiones del H. Senado, en Montevideo, a 18 de abril de 1894.—DUNCAN STEWART, Presidente. — CARLOS MUÑOZ Y ANAYA primer Secretario."

—

El telégrafo informó de inmediato de aquel decreto a la población de Florida. El pueblo se agolpó en la Casa Parroquial y en la Jefatura para corroborar la expresada noticia, que la tuvo primero el Jefe Político don Daniel Muñoz, que se había posesionado de su cargo tres días antes, es decir, el 15 de abril de 1894.

Y aquel hombre, el gran sacerdote cuya memoria se recuerda siempre con veneración, se vió asediado por los vecinos más caracterizados de la nueva ciudad, que regocijados por aquella conquista, se lo disputaban para felicitarlo. Si alguien conserva la correspondencia del Padre Capobianco, encontrará en ella numerosas epístolas con las que hombres del departamento y también de Montevideo hacían presente el testimonio de su reconocimiento a su eficaz colaboración en el progreso de aquel solar, cuya fama trascendía su perímetro para llegar a todos los lugares de la República.

Una manifestación se improvisó el día 19 de abril de 1894 en las calles de Florida, en las que se volcó todo el pueblo para celebrar ese acontecimiento. Y el domingo siguiente, fecha de la Virgen de Luján, Patrona de aquella Parroquia, una muchedumbre llenó el templo nuevo, donde, en una solemne función religiosa, y ante las autoridades civiles, bendijo a los habitantes de la histórica villa, ya ciudadanos de la nueva Ciudad, el sacerdote, el pastor bueno, cuya traza de hombre bondadoso y paciente no descubría así nomás a la vista de las gentes, toda su personalidad robustecida por la energía y la actividad propia de los conquistadores y de los directores de pueblos.

DOS PRESTIGIOSAS INSTITUCIONES

La Asociación Rural y la Sociedad de Fomento de Florida

Entre las entidades de carácter social y productor que distinguen al Departamento de Florida, debemos destacar por la labor desarrollada en favor del progreso moral y material de la importante zona, la obra de las dos instituciones del epígrafe que vienen actuando de muchos años a la fecha y siempre tratando de superarse y hacer al mismo tiempo más fácil y holgada la vida del trabajador de nuestros campos.

La Asociación Rural de Florida, organismo que preside actualmente con todo el beneplácito de sus asociados el señor don Alejo S. Guichón, destacado ruralista, y la Sociedad de Fomento Rural, presidida a su vez por el ingeniero agrónomo don Carlos Dibarboure, están realizando un gran esfuerzo cuyos frutos ya se distinguen por una vida de horizontes amplios.

La mencionada Asociación Rural que como todas las instituciones de su índole de la República debió sufrir las consecuencias de la larga crisis de la post guerra; a partir de los últimos seis años ha arrasado, merced al alto espíritu de sus hombres de dirección, con todos los atrasos y trabas que impedían su marcha floreciente.

Ya presentaron al país en abril del año pasado las dos entidades de la referencia, una Exposición Agropecuaria que alcanzó un éxito sin precedentes, demostrando el gran valor de sus producciones.

Hoy, nuevamente, está formado el Comité departamental que organizará y prestigiará otro certamen que encontrará como el anterior un ambiente propicio entre los productores y el pueblo en general.

Están abocadas en estos momentos las autoridades de la Asociación a resolver un primordial problema para su existencia y su obra:

Las pintorescas y amplias instalaciones del local propio de Exposiciones y Ferias, necesita algunas hectáreas para el normal desenvolvimiento de sus grandes actividades.

Y la compra de ese campo que hará del mencionado local uno de los más cóomdos y prácticos del país, está ya en camino de resolverse en forma favorable debido a la iniciativa y al tesón de los integrantes de la entidad, que no omiten esfuerzos y sacrificios para conseguir su fin.



Vista de la ciudad de Florida

En el Centenario de Tacuarembó

INTERESANTES ASPECTOS DE LA CIUDAD DE TACUAREMBO

La villa que en 1831 planteó el coronel don Bernabé Rivera, por disposición del entonces Presidente de la República, don Fructuoso Rivera —dijo un colega amigo— se ha convertido, al correr del tiempo, en una ciudad hermosa y atractiva, con el sello especial de las localidades que progresan resuelta y firmemente.

SUS PRIMEROS POBLADORES. — Fueron sus primeros pobladores don Ramón Cáceres, don Manuel Britos y don Pascual Pittaluga, los que, quizás, no pudieron imaginar que aquella modestísima agrupación de humildes casitas y ranchos campesinos, habia de alcanzar a una centuria escasa la importancia y prosperidad de que tan justamente se enorgullecen sus actuales habitantes.

SITUACION. — Sólo conocieros aquellos pobladores los primeros tanteos vitales en tales tiempos de la pequeñísima villa, situada, tan pintorescamente, entre los arroyos de Tacuarembó Chico y Tranqueras, en una vega despejada y alegre, limitada a lo largo por algunas eminencias que dan al panorama cierta majestuosidad y una indiscutible belleza.

SUS ALREDEDORES. — Los alrededores de la ciudad son un regalo para la vista. A los dones panorámicos con que la naturaleza favoreció el paraje, hay que agregar lo que la mano del hombre ha hecho para darle realce y llenar las necesidades de la vida moderna. Podemos citar, como ejemplos; la gran avenida de circunvalación, toda arbolada, y las que conducen a los mataderos, a la quinta de Oliver y a la Rural.

Actualmente la ciudad se extiende rápidamente, formándose núcleos de población que invaden sus alrededores, constituyendo barrios populosos y pintorescos llamados a agigantar la ciudad en poco tiempo.

DESENVOLVIMIENTO CULTURAL. — Tacuarembó progresa positivamente en cuanto a su desenvolvimiento cultural, el que se desarrolla en forma intensa con proficuos resultados, reflejándose en sus instituciones de carácter social y docente.

La instrucción Pública cuenta con 77 escuelas comunes y dos cursos nocturnos diseminados por la ciudad y campaña, 6 de éstas son de 2.o grado, 7 de primer grado, 58 rurales y 6 volantes. Destacándose la escuela al aire libre, tal vez la única que existe en el interior de la República. Existe también una escuela granja, que hace honor al país. Cuenta, además, con un Liceo Departamental, y con algunos centros de enseñanza particulares. Entre los centros culturales se destacan la biblioteca liceal, la Asociación de Estudiantes, la biblioteca del Club Tacuarembó, centros católicos, etc.

Se editan en la localidad siete periódicos de distintas tendencias politicas y filosóficas, pero caracterizados por una buena prédica en pro del progreso departamental.

CALLES, PLAZAS Y PASEOS. — Las calles de la ciudad son anchas, espaciosas y arboladas, presentando un aspecto hermoso. Cuenta con varias plazas, entre las que se destacan la 19 de Abril y 25 de Mayo, por sus hermosos jardines, su buena disposición, y por constituir un punto de reunión, en las típicas retretas, de lo más representativo de la sociedad. Ente los paseos públicos es digno de mención el Parque "Rodó", que constituye una de las bellezas de Tacuarembó, por su delineación, por su arbolado y por sus jardines. En este parque se encuentra instalada una hermosa plaza de deportes, donde se practican casi todos. Otro paseo pintoresco es el field de football, situado a corta distancia del Parque "Rodó" y arbolado y dispuesto en excelente forma.

A manera de complemento de las columnas que ya hemos dedicado al Departamento de Tacuarembó, en ocasión de su Centenario, ofrecemos hoy nuevas e interesantes notas y crónicas del mismo.

Tacuarembó, a lo largo de su existencia, se ha destacado siempre por su extraordinario afán de progreso, lo que le ha permitido ocupar, — en mérito de ello, — un lugar de privilegio dentro de las localidades del Interior.

De ahí, pues, que se justifiquen ampliamente todos los actos que se han realizado y de los cuales en el espíritu de todos los habitantes de Tacuarembó, quedan aún los ecos simpáticos y emotivos de los mismos.

SAN FRUCTUOSO

VALLE EDEN—TAMBORES—BAÑADOS DE ROCHA

La Suiza Uruguaya

Cuando se entra en esta privilegiada zona del Departamento de Tacuarembó, el recuerdo de Suiza salta a nuestra mente al contemplar el esplendor que la naturaleza ha puesto en este pedazo de nuestra Patria, y se siente todo el encanto que tienen aquellas tierras lejanas.

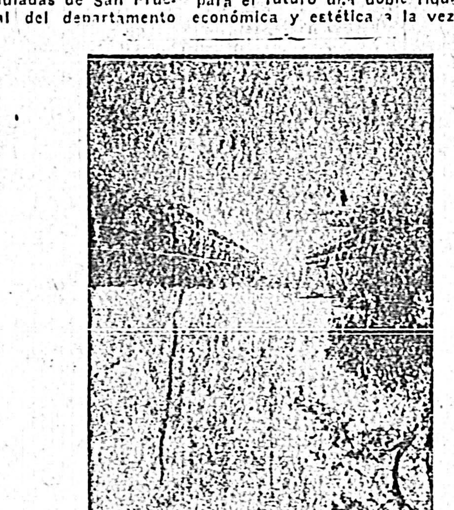
No es pues, sin fundamento, que así la llaman, todos aquellos que han tenido la suerte de poder contemplar las bellezas de las suaves ondulaciones del hermosísimo Valle Eden, de campos siempre verdes, con arroyos de aguas mansas, que contrastan con escarpadas montañas, elevados cerros, bruscas cimas, grutas profundas, cuevas caprichosas, entre torrentes de aguas revueltas, cascadas cristalinas como gotas de rocío, y lagunas tranquilas como noches de luna llena, de las famosas y nunca bien ponderadas Sierras de Tambores; y si estos encantos no fueran bastantes; sauces llorones, meciéndose tranquilos sobre aguas turbulentas; palmeras, mostrando con sus copas el cielo que nos creó; culandrillos y helechos, trepándose entre peñas y habitando entre grutas, las cinacinas, los ñangapiré, los ceibos, y toda esa flora de nueustra tierra que como bendición del cielo se extiende formando bosquecillos impenetrables en cuyas entrañas piadosas, guardan sus nidos los mirlos, los zorzales y las calandrias, porque demasiados modestos, dejan a los horneros muestren en sus nidos, sus perfectos conocimientos de las reglas de arquitectura.

Y siguiendo por estas maravillas naturales, por caminos que el hombre construye, bordeando cerros, entre paredes perpendiculares de un lado, y cimas profundas del otro, llegamos a las praderas onduladas de San Fructuoso, capital del departamento so que en pos de sí arrastra, tuvo que perforar las entrañas de estos hermosos cerros, formando así el túnel, el único túnel que hay en nuestra patria, como queriendo demostrar que allá, en Tacuarembó, en aquellas tierras, están los más deliciosos paisajes, las más brillantes mañanas, las más encantadoras tardes.

Los que han tenido la oportunidad de conocer el Abra de Perdomo, en la carretera a Maldonado, o entrar hasta la fuente del Puma, en el Departamento de Minas, tendrán una pálida idea, de lo que son estos paisajes renovados en mil aspectos diferentes, en extensas distancias, de más de 60 kilómetros, siguiendo la línea del ferrocarril, como si dijéramos: de Montevideo hasta Santa Lucía, entre cerros, montañas, torrentes y valles.

Las instituciones oficiales del País, debieran iniciar un movimiento para hacer conocer las maravillas de esta zona de Tacuarembó, al mismo tiempo dando facilidades, ya arreglando los medios de comunicación con todos estos lugares, así como iniciando una plantación de árboles, como el eucaliptus, que sean para el futuro una doble riqueza, económica y estética a la vez.

Paisaje del Arroyo Tacuarembó Grande, cerca del Paso del Borracho, en el Camino a Cerro Largo



Parque Rodó (Tacuarembó)

Puente sobre el río Tacuarembó, en el Paso del Borracho

de Tacuarembó, llena de naranjos mostrando sus dorados frutos al sol, para volver a entrar nuevamente a otra zona, los Bañados de Rocha, de cerros más escarpados, de montañas más quebradas, de cimas más tenebrosas, de cuevas más oscuras y profundas; de torrentes más potentes, de palmeras más esbeltas; y serpenteando por entre las faldas de estos cerros, la linea del Ferro Carril Central, que para llevar a Rivera el progreso

Recordar que estos espléndidos lugares están en el centro de la República, que de la capital no los separa más que 400 kilómetros, que pueden ser recorridos en pocas horas, si los caminos actuales, fueran nada más que medianamente arreglados. Es necario hacer de San Fructuoso la estación balnearia de todo el año, pues las bellezas naturales de aquellas tierras, brindan suficientes elementos para esta iniciativa.

LOS PRECURSORES DE LA CIUDAD DE TACUAREMBO

Por los años 1817 a 1825 esta zona pertenecía a la jurisdición espiritual de la parroquia de Nuestra Señora de los Reyes de Yapeyú, cuna que fué del ilustre prócer argentino, General José de San Martín.

Por aquella época el franciscano Fray Domingo Morales que llegó a ser después Cura Vicario de Yapeyú, recorría las deduciones de Mandisoví, San Roque, Rosario, Belén, Tacuarembó Chico y otras que seguían gobernadas por su caciques o cacicargos. Muchas de esas poblaciones desaparecieron porque sus pobladores fueron exterminados. El último cacique de estos pagos, Sepé, fué ultimado en campos que fueron de la familia Nadal, por la altura de la Quebrada.

En el lapso de tiempo que media entre 1820 y 1825, por las inmediaciones del Cerro de la Aldea, existía un núcleo compacto de indígenas, a quienes visitaba periódicamente el referido P. Fray Morales y los reunía en un oratorio o capilla que él llamaba capilla de Tacuarembó Chico, iluminando sus almas crepusculares con los destellos de la fe cristiana y administrándoles los santos sacramentos, como lo hicieron los misioneros jesuitas en torno de una rústica cruz de maderas, sin más techumbre que el firmamento, después de haber vivido en contacto con ellos para aprender su idioma, sufriendo mil peripecias.

Existió también por las cercanías de esta ciudad una capilla que el mismo misionero llamó de Santa Ana, por llamarse Ana la señora que era dueña de estos campos, a quien el Gobierno de la República, para fundar la Villa de San Fructuoso, permutó con otros del departamento de Salto.

Y es probable que en el ángulo sud, que forma el Tacuarembó Grande al hacer barra con el Río Negro, el caballero español Zamora, a quien el Virrey del Plata había concedido ese rincón, tuviese una capilla para las necesidades espirituales de su familia y de las personas que estaban a su servicio. Así lo dice la tradición.

PAISAJES DE SAN FRUCTUOSO

ITUZAINGO

La calle de la Estación

—Queda muy lejos la calle Ituzaingó? —La calle Atuzaingó, repite, no sé donde queda esta calle, me dice muy preocupado un vecino. —La calle donde está el correo, le digo. —Ah: la calle de la Estación, dice Ud., la 2.a que viene.

Así pues, la calle de la Estación, atraviesa la ciudad, entre las dos plazas principales. Nace al costado de la Estación, un edificio bonito, de construcción de material, de estilo corriente, con muchos bancos en su andén. Da frente a una gran esplanada, que termina en un predio lleno de naranjos. A los pocos metros de andar, cruza el arroyo Tacuarembó Chico, por un puente de material de construcción moderna. Siguiendo, a las pocas cuadras, está el Cuartel de 5.a de Caballería, cuyo Jefe, el Coronel Olivera, fué recientemente nombrado Director de la Academia Militar, en Montevideo, habiendo con tal motivo, sido despedido por la Sociedad de San Fructuoso, con una serie de homenajes, en que quedó plenamente testimoniado el aprecio y respeto que se le tenia. Esta calle, ancha y bien conservada, tiene mucho comercio y edificios importantes, por lo que la hace una de las principales de la ciudad.

EDICTO

Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, doctor Enrique C. Armand Ugón, dictada en el expediente caratulado: "BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY c|. DIONISIO GONZALEZ PEREYRA. — Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el 15 de setiembre próximo, a las 16 horas, en las puertas del Juzgado, se venderá, en remate público y al mejor postor, por el martillero señor Miguel Cetrángolo, asistido del Alguacil del Juzgado, el siguiente bien: una fracción de campo y sus mejoras, ubicada en el paraje denominado "Garzón" o "Sauce", séptima sección judicial del departamento de Rocha, empadronada con el número setecientos cuarenta, compuesta, según plano levantado por el agrimensor don Facundo P. Machado de junio de mil novecientos diez y seis, de una superficie de trescientas siete hectáreas, mil trescientos treinta y siete metros, lindado: al NORD-ESTE y NORTE, en una extensión de mil sesenta y nueve metros, con la sucesión de Francisco Fernández y en dos mil trescientos cuarenta metros setenta centímetros, camino vecinal por medio con la sucesión de Pedro Aspigolea, de María Suescun de Revelez y de María Carmen Suescun de Manco; por el SUR y SUD-ESTE, en línea quebrada que mide novecientos quince metros cuarenta centímetros y dos mil doscientos veinte metros cincuenta centímetros en la primera con la sucesión Román Arrarte y la sucesión de Carlos Sánchez y en la segunda con la nombrada sucesión Carlos Sánchez, y por el SUD-OESTE, arroyo del Sauce por medio, con Alejandro Eraso, Dionisio González Pereira y Manuel Marzol. — SE PREVIENE: a)—Que los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco ejecutante a disposición de los interesados en su examen (hipoteca Rural número 389, serie "29"); b)—Que la Institución acreedora está dispuesta a ofrecer al comprador condiciones especiales para continuar con el gravamen existente en la proporción a establecerse, según la apreciación que se haga del valor del inmueble o del que resulte de la oferta, en relación al estado de la deuda y sus acreencias, cuyas condiciones podrán los interesados recabar del Banco o del rematador previamente al remate; c)—Que los gastos y honorarios de las escrituras de compromiso y de venta serán de cargo del comprador, así como lo que se adeudare por el bien a subastarse por concepto de pavimento, cordón, medianerías u otras cargas análogas y los gastos que su cobro origine; d)—Que el mejor postor deberá oblar el 10 % de su oferta, en garantía, en el acto de serle aceptada, advirtiéndose que de no hacerlo se prescindirá de su oferta y se continuará el remate; e)—Que en los autos en los cuales se ordena esta venta se hallan de manifiesto en la Oficina Actuaria, calle 25 de Mayo, 523, 5° piso. — Montevideo, agosto 6 de 1937. — C. WALTER BALLETA, Actuario.

NOTA IMPORTANTE: Si el comprador deseare hacer uso de las facilidades que concede el Banco Hipotecario del Uruguay, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 11.050.58, cantidad formada por la suma de $ 9.841.94 saldo del préstamo, más $ 1.208.64 de deuda consolidada.

Vce. Set. 15

EDICTO

Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, doctor Aníbal R. Abadie Santos, dictado en el expediente caratulado: "BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY c|. AMALIA SUAREZ GORDILLO. — Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día cuatro de setiembre próximo, a las quince horas y en el lugar de su ubicación, se venderá en remate público y al mejor postor, por los martilleros Sres. Casares y Cía., con asistencia del Alguacil del Juzgado, el siguiente bien: un terreno y lo en él construído, situado en el Pueblo Bella Vista, décima segunda sección judicial de este departamento, que es parte del empadronado con el número ochenta y dos mil seiscientos diez y siete, designado con el número dos en el plano del agrimensor Félix Logaldo, de noviembre de mil novecientos veintisiete, con una superficie de setenta y tres metros, sesenta y ocho decímetros, deslindado así: ocho metros cincuenta y nueve centímetros de frente al Norte a la calle Bella Vista, entre las de Bartolomé Hidalgo y Ramón Márquez, distando el punto medio [illegible] metros seiscientos sesenta y cinco milímetros de la esquina de esta última; ocho metros cuarenta y ocho centímetros por el ESTE, lindando con Hugo Pezzini; ocho metros sesenta y cinco centímetros por el SUR, lindando con el señor Parravicini, y ocho metros sesenta y dos centímetros por el OESTE, lindando con el solar número uno del mismo plano. — SE PREVIENE: a)—Que los títulos de propiedad se hallan en las Oficinas del Banco ejecutante a disposición de los interesados en su examen (hipoteca urbana N.° 1361, serie "26"); b)—Que la Institución acreedora está dispuesta a ofrecer al comprador condiciones especiales para continuar con el gravamen existente en la proporción a establecerse según la apreciación que se haga del valor del inmueble o del que resulte de la oferta, con relación al estado de la deuda y sus acreencias, cuyas condiciones podrán los interesados recabar del Banco o del rematador antes del remate; c)—Que los gastos y honorarios de las escrituras de compromiso y de venta serán de cargo del comprador, así como lo que se adeude con respecto al bien a subastarse por concepto de pavimento, cordón, medianería u otras cargas análogas y los gastos que su cobro origine; d)—Que el mejor postor deberá oblar el 10 % de su oferta, en garantía, en el acto de serle aceptada, advirtiéndose que en caso de no hacerlo se prescindirá de su oferta y se continuará el remate; e)—Que los autos en los cuales se ordena esta venta se hallan en la Oficina Actuaria, calle 25 de Mayo, 523, 3.er piso, de manifiesto. — Montevideo, agosto 9 de 1937. — CARLOS MARIA IRAÑON, Actuario.

NOTA IMPORTANTE: Si el comprador deseare hacer uso de las facilidades que concede el Banco Hipotecario del Uruguay, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 3.000.—, cantidad formada por la suma de $ 2.343.43, del préstamo en títulos, y $ 656.57, en deuda consolidada.

Vce. Set. 4

UNA PAGINA DE ZORRILLA DE SAN MARTIN SOBRE LA GESTACION DE NUESTRA REPUBLICA

(Viene de la 1.a página)

Y eso es lo que van a decir en su Declaración de la Florida: proclamar a la ley de la América española: todos para todos. La ley del pasado y la del porvenir.

Pero si bien espera esa unión, que ha sido y es la fuerza de todos y cada uno, no aguardan a que el auxilio llegue para arrojarse a la empresa; se lanzan a ella con impaciencia febril y sin pérdida de momento; se aventuran solos, seguros de arrastrar tras de sí, como el núcleo del cometa lleva su caudal luminosa, toda la estirpe de que son y quieren ser miembros.

Y eso es el grupo de "Treinta y Tres" hombres, acaudillados por Lavalleja, capitán de Artigas, que desembarca en la "Agraciada" el 19 de abril de 1825. Y eso la declaratoria de la Asamblea que, reunida el 25 de agosto del mismo año, en la Florida, proclama los dos extremos del pensamiento: la propia vida dentro de la vida continental, de la platense sobre todo. Declara rotos y disueltos todos los vínculos que la atan al rey de Portugal, y que el mismo pueblo brasileño, que no es enemigo, por cierto del oriental, romperá más tarde: la Nación se proclama libre e independiente de ese rey, del emeperador, su hijo, que le sucede, y de todo poder del Universo. Y se declara, por fin, al mismo tiempo, unida a las demás provincias o Estados del Río de la Plata, en el territorio de América del Sur por ser libre y espontánea voluntad de los pueblos que la componen, manifestada desde el primer período de la emancipación política: es decir, miembros como lo proclamó Artigas desde el principio, no de la familia portuguesa, sino de la española, que acaba de conquistar, toda reunida en el Pacífico, su independencia total y la particular de cada Estado, en la batalla de "Ayacucho".

Esa memorable declaración, tanto la de sentirse "un todo", como dice Emerson, cuanto la de sentirse "una parte" de un todo mayor, tiene un carácter definitivo irrevocable, que debe comentarse a la luz de la historia que la precede y que la sigue.

No lo vemos más definitivo en ninguna de las Américas, animadas todas, sin embargo, desde las primeras hasta las últimas, del mismo espíritu, que es lo que se llama frahistoria. Los otros Estados no tuvieron necesidad de declararse incorporados los unos a los otros, porque ya lo estaban: ninguno había sido arrebatado como el oriental, a la familia.

Es, pues, ese momento el que ha de celebrarse y se celebra. Las victorias de los orientales, solos todavía durante el año 1825, "Sarandí, Rincón, Santa Teresa", que llenan ese año clásico del Uruguay: las que, desde que comienza el año siguiente, 1826, obtiene aquéllos unidos ya desde entonces a los hermanos ultraplatenses que han acudido, como no podían menos, al llamado de la sangre; la jornada final de "Ituzaingó", hecha eficaz por la vertiginosa invasión de Rivera, el hermano de Lavalleja, a las "Misiones Orientales; la constitución, por fin, del nuevo Estado, todo eso arranca de aquel momento, que podemos llamar, con Emerson, el momento universal, y se concentra en él.

"Primum vivere, deinde philosophare". Ante todo, vivir; después filosofar, obrar, crecer, llegar. Los Estados americanos, unánimes, no han consagrado el momento en que han obrado, legislado, sino el que "se han sentido el alma" en forma más o menos nebulosa. Que los pueblos, como los astros, aparecen así; su cunas están envueltas en cortinajes de nubes. ¿Dónde estabas tú, dice Dios a Job, el formidable profeta del desierto, dónde estabas cuando Yo envolvía la tierra en sus niebias, como se envuelve un niño en sus pañales?

Ni siquiera son los héroes personales, por venerables que sean, y pese a las fórmulas de Carlyle, quienes pueden señalar con sus nombres los momentos oscuros y luminosos al par, en que aparecen los universales de los pueblos, las nebulosas espirales. "Sólo debe respetarse el magnetismo, oimos decir a Emerson, que somete a las tribus y a las razas a la ley de la popularidad". Y el mismo Emerson nos incita a ir en busca de ese 'magnetismo", no de las limaduras. ¿Quién es capaz de decir, escribe en sus Ensayos, si Washington es un grande hombre? ¿Quién si lo es Franklin? ¿Quién si lo fué alguno de los doce, de los seis, de los tres dioses mayores de la fama? Ellos también aparecen y desaparecen ante lo eterno.

El que bien penetra en ese orden de ideas, sólo él puede comprender cómo y por qué los pueblos de América hemos consagrado, como fecha de nuestro nacimiento, las de nuestras declaraciones de volutad colectiva, por balbucientes que sean. Fácil es incurrir en confusiones y aun en errores invencibles sobre eso, que pueden llegar a ser quebrantos del amor. Y para eso existen las celebraciones: para substituir el análisis por la pasión, que es lo sólo que jamás se equivoca en los pueblos: el corazón, "primum vivens, ultimum moriens". ¿Cuál es el pueblo, así sea el más hostórico de la tierra, que conoce bien su propia historia, lo que se llama conocerla? ¿Y cuál el que no conoce, el que no percibe o siente la propia vida? Esto no es una narración, ni una comprobación o razonamiento, sino otra cosa, otra función a la que Maeterlink llama "nuestra alma divina", y que existe en los pueblos y es forma substancial de su cuerpo visible.

La verdad es que no tenemos gran influencia sobre nuestro "yo".

¿Qué he hecho yo hoy de inmortal? Acaso el haber dejado en otro corazón una certeza que no tengo en mi mismo. He ganado mi día.

Esa declaración de la Florida, que el Uruguay consagra y celebra jubiloso con todos sus hermanos, ésa del año 1825, es más clara, quizá, más precisa, que las anteriores de los demás Estados de América, el mismo Uruguay entre ellos, que se dicen independientes, y con razón, pese a sus protestas de fidelidad al rey de España; pero es más claro sólo porque, gracias a ellas, el "yo" de las profundidades ha salido más a la superficie; el sol está más cerca del Meridiano.

Ni aun por eso, sin embargo, ha de tomarse el texto de la Declaración de la Florida como la sola fuente o base del dogma nacional, cuyo culto se llama patriotismo. Los mismos cristianos toman la letra del Evangelio como la fuente de la fe religiosa. Esta ha de integrarse con la tradición, con la vida misma del espíritu que anima el cristianismo. El patriotismo no es una análisis, sino una fe. Y ésta se cultiva no tanto razonando, sino amando, amando sobre todo, reverenciando la intención de la obra, más aún que la del autor, aun suponiendo que el autor es el pueblo mismo. Sobre la intención del conjunto está la de las fuerzas que mueven el Universo con cadencia y número.

No hay que mirar con ojeriza el instinto local o reoional que movió estos pueblos de América. Se ha visto en él sólo un elemento de disgregación, sin advertir que lo fué ante todo y sobre todo, de acción. Como la tierra, que girando sobre su propio eje se mueve al mismo tiempo en torno del sol, estos pueblos se conglomeraron, gracias a su propio movimiento inmanente o cósmico: la conciencia de sentirse un todo, una persona.

La fecha del Uruguay, el 25 de agosto, puede y debe ser celebrada como propia, no sólo por la República Oriental del Uruguay, sino por todas las de la América del Sur, como la verdadera nota final de su emancipación gloriosa. El esfuerzo de los orientales significa, no sólo la propia aparición entre los Estados soberanos, sino el último esfuerzo heroico de este mundo hispanoamericano. Por ese esfuerzo, la extiende hoy, en la América del Sur, desde el Panamá hasta el Río de la Plata, hasta sus dos márgenes. Esa República Oriental del Uruguay, cuyo padre Artigas hablaba la misma lengua y sentía el mismo dinamismo heroico que San Martín, Belgrano, Bolívar, O'Higgins y Sucre; esos cuyos Treinta y Tres parecen agruparse y reconocerse y abrazarse todos los soldados conocidos y los desconocidos de la epopeya continental, es la hermana que, llegado la última a la familia, quisiera ser la primera en el amor de todos.

DECLARATORIA de la INDEPENDENCIA de la PROVINCIA ORIENTAL

La H. Sala de Representantes de la Provincia Oriental del Rio de la Plata en uso de la Soberania ordinaria y extraordinaria que legalmente inviste, para constituir la existencia politica de los pueblos que la componen, y establecer su independencia y felicidad satisfaciendo el constante universal y decidido voto de sus representados;- despues de consagrar á tan alto fin su mas profunda consideracion;- obedeciendo la rectitud de su intima conciencia, en el nombre, y por la voluntad de ellos, sanciona con valor y fuerza de ley fundamental lo siguiente:

1º Declara írritos, nulos, disueltos y de ningun valor para siempre todos los actos de incorporacion, reconocimientos, aclamaciones y juramentos arrancados á los pueblos de la Provincia Oriental, por la violencia de la fuerza unida á la perfidia de los intrusos poderes de Portugal y el Brasil que la han tiranizado, hollado y usurpado sus inalienables derechos, sujetandola al yugo de un absoluto despotismo desde el año de 1817 hasta el presente de 1825. Y por cuanto el Pueblo Oriental aborrece y detesta hasta el recuerdo de los documentos que comprenden tan ominosos actos, los Magistrados Civiles de los pueblos en cuyos archivos se hallan depositados aquellos luego que reciban la presente disposicion concurrirán el primer dia festivo en union del Párroco y vecindario y con asistencia del Escribano, Secretario, ó quien haga sus veces á la casa de Justicia, y antecedida la lectura de este Decreto se testará y borrará desde la primera linea hasta la ultima firma de dichos documentos, extendiendo en seguida un certificado que haga constar haberlo verificado, con el que deberá darse cuenta oportunamente al Gobierno de la Provincia.

2º En consecuencia de la antecedente declaracion, reasumiendo la Provincia Oriental la plenitud de los derechos, libertades y prerrogativas inherentes á los demas pueblos de la tierra, se declara de hecho y de derecho libre é independiente del Rey de Portugal, del Emperador del Brasil, y de cualquier otro del universo y con amplio y pleno poder para darse las formas que en uso y ejercicio de su soberania estime convenientes.

Dado en la Sala de Sesiones de la Representacion Provincial en la Villa de San Fernando de la Florida á los veinticinco dias del mes de Agosto del año mil ochocientos veinticinco.

Una visita al nuevo local de "La Liga Sanitaria"

En un moderno edificio construído por los señores arquitectos

BASTOS, KLCHE y MONDINO

está emplazada

"LA LIGA SANITARIA"

UNA MODERNA ORGANIZACION DE REPUTACION EN NUESTRO AMBIENTE

La arquitectura actual se encamina a satisfacer aquellas necesidades reales de la casa moderna y procura que las funciones que en ella cumplen sus moradores, se hagan de la forma más cómoda e higiénica posible.

En nuestro país se está imponiendo y ello constituye un laudable propósito, una viva reforma de todo aquello que signifique confort e higiene, en el aspecto sanitario, adaptándose, como lo pudimos comprobar en nuestras visitas a nuevos edificios, la gran parte de nuestra población.

No podíamos menos, entonces, de dirigir nuestros pasos hacia el nuevo local-exposición, en el que el señor M. KRELL ha instalado su bien orientada "LIGA SANITARIA".

De un gusto exquisito, presenta el salón las últimas novedades, que en materia sanitaria exige, en estos momentos, nuestra ciudad. Asesorados gentilmente por su dueño y director, recabamos estos datos, que el lector ha de tener en cuenta, a fin de que en lo futuro, su higiene y confort, estén defendidas con firmas que como ésta, son motivo de orgullo para nuestra "ville".

EL BAÑO MODERNO: El baño es el elemento más esencial del hogar moderno. Por su excepcional importancia exige y logra mayor cuidado que cualquir habitación, no en vano crea diariamente salud, belleza y bienestar, elija sus aparatos sanitarios en LA LIGA SANITARIA, donde encontrará un surtido completo y variado de loza sanitaria.

REVESTIMIENTOS PARA CUARTOS DE BAÑOS: de "MURAL GLAS" en 11 colores. El color acentúa y da énfasis al ritmo elegancia, es el fecundo resultado para embellecimiento de su cuarto de baño, ya que el baño es un goce necesario de toda persona culta, el "MURAL GLAS" por su buena calidad y alta resistencia es lo ideal para su cuarto de baño.

CONTADORES PARA AGUA fría y caliente "T A 3" de la "Compagnie de Conteures" (París), aprobados por la dirección de saneamiento, ofrece la mayor seguridad en su funcionamiento.

TANQUES W. C. "LIGA SANITARIA" con válvula tipo inglés a $ 7.00 (Válvulas 'SLOAM"). La Liga Sanitaria es distribuidora de la loza sanitaria "KERAVIT" y "KERAMAG".

ELIJA UN BUEN INSTALADOR: Sabrá surtirle de agua pura incontaminada, fría o caliente y librará su hogar de las aguas residuales, sin cuya perfecta eliminación no podrá usted vivir con salud y comodidad, LA LIGA SANITARIA se encarga de instalaciones sanitarias y garante el buen funcionamiento de las mismas.

DESOBSTRUCCION DE CAÑERIAS: Para este fin, cuenta con aparatos modernos y adecuados que evitan roturas de mosaicos y otros desperfectos organizado con un servicio permanente para cualquier caso de urgencia, de noche y días feriados llame al 411505 y será atendido de inmediato.

FRENTE DEL MODERNO EDIFICIO



Se puede ver en este grabado el bello y moderno frente, obra de los arquitectos BASTOS KLICHE y MONDINO

Abono mensual. LA LIGA SANITARIA, presta un servicio digno de tenerse en cuenta. Le higienizará todos los artefactos sanitarios de su casa dos veces al mes por la módica cuota de $ 0.80, teniendo para ello una verdadera brigada de limpiadores a domicilio.

Es de hacer notar que cooperaron al embellecimiento del local-exposición de "LA LIGA SANITARIA": el señor J. TRINCHIN, teniendo a su cargo la luminotécnica del salón, dándole a la par que un hermoso aspecto, sensación de tranquilidad visual.

MOSCA HNOS. dotó de un moderno y bello mostrador, ganando en el día de la inauguración de dicho salón el beneplático general.

Los muebles de escritorio, fueron aportados por CARMETA, S. A., quien dedica una parte de su trabajo a la construcción de modernos, útiles y bellos muebles metálicos que dan a los escritorios, estudios, casas, etc., una nota más de buen gusto.

La instalación eléctrica estuvo a cargo de la firma LEOPOLDO SIMARI Y CIA., conocida casa que se especializa en esta clase de trabajo, estando para ello autorizad por la U. T. E.

Este local-exposición de "LA LIGA SANITARIA" está emplazado en la avenida 18 de Julio 1856, en un moderno edificio de dos plantas, del cual han sido sus arquitectos los señores BASTOS KLICHE y MONDINO, apreciados profesionales de nuestro ambiente que cuentan con el apoyo de los propietarios ya que esta firma de larga ejecución en nuestro medio es un sello de garantía.

LOS SUBCONTRATISTAS

Cooperaron en la construcción de este edificio las siguientes firmas:

LAVIERE VITACCA E HIJOS, quienes hicieron los trabajos de marmolería, siendo en esto, como siempre, dignos de figurar por su calidad y buen gusto.

La carpintería estuvo a cargo de DOMINGO COLACE, quien ejecutó todos los trabajos de este ramo, siendo del beneplácito de sus arquitectos, con quienes estuvo en un todo de acuerdo.

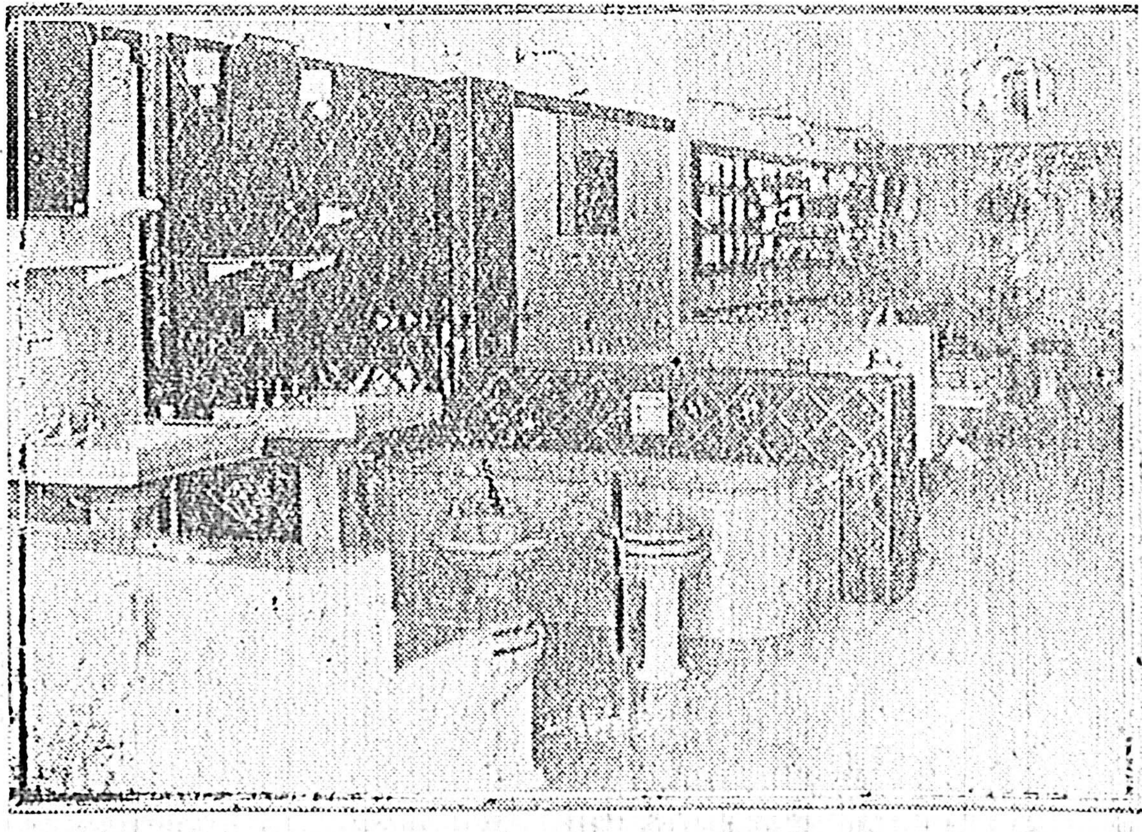
La calefacción fué confiada a R. LEEMANN Y CIA, firma de indiscutible nombre que va ganando, día a día, prestigios en el seno de arquitectos y contratistas por ser la labor de ellos a la par que eficientísima, la requerida para nuestros modernos edificios.

AUGUSTO CORALLO suministró y colocó todos los vidrios de este edificio, dando una vez más muestra de su capacidad y calidad en los artículos de su ramo.

A los señores arquitectos así como también a los subcontratistas, vayan las felicitaciones de nuestra hoja, que cumple con un deber señalar todo lo que en materia edilicia y a progreso de nuestra arquitectura se refiera.

Señalamos también la labor del señor M. KRELL al frente de "LA LIGA SANITARIA" pues es ella también un factor que acrecienta el desarrollo del progreso edilicio.

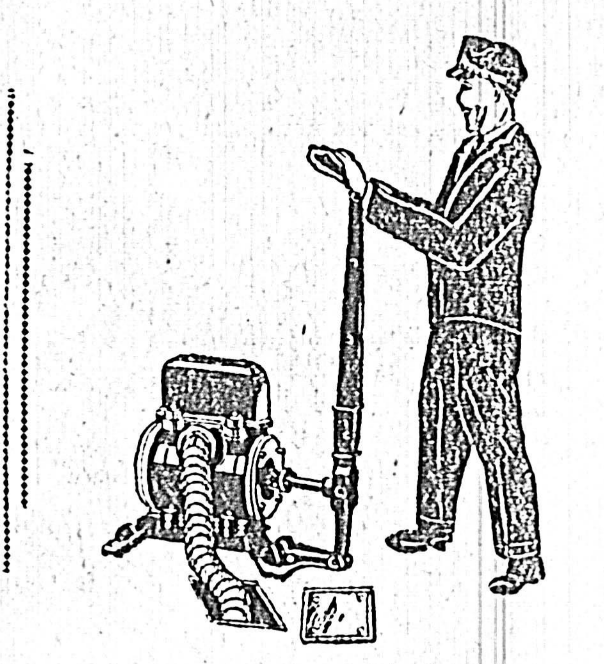
UNA VISTA DE LA EXPOSICION



He aquí una vista del local-exposición, donde se puede apreciar el vasto stock, que en materia sanitaria posee el señor M. KRELL

UNA PRUEBA DE LA EFICACIA DE "LA LIGA SANITARIA"

El grabado representa uno de los aparatos con que cuenta esta moderna organización, para destapar las cañerías evitando desperfectos de pisos y paredes al mismo tiempo que economiza tiempo y dinero.



Tenga en cuenta entonces que cualquier obstrucción de cañerías es atendida inmediatamente por personal técnico que provisto de aparatos modernos y adecuados, concurre al primer llamado telefónico, con bombas de alta presión que evitan los destrozos de pisos que vulgarmente hacen los albañiles y el inconveniente de que, una vez compuestos, quedan éstos con baldosas de distintos colores.

SEÑALES

LA SOCIEDAD MINUANA HOMENAJEA A LOS HERMANOS DE LA SAGRADA FAMILIA. — Hoy en la ciudad de Minas se realizará un gran homenaje a los beneméritos Hermanos de la Sagrada Familia, que dirigen hace años el Colegio San José.

Los padres del alumnado, por encima de las discrepancias políticas y partidarias, se agruparán en este acto, que inspira la justicia y el afecto.

Está al frente de ese organismo docente el Hermano Andrés, que se ha impuesto a la consideración de propios y extraños, por sus brillantes condiciones pedagógicas, por su claro talento y fervoroso entusiasmo por todo lo que signifique un bien para las clases juveniles.

Es incalculable la obra realizada en los años que lleva ya funcionando el Colegio San José, en cuyas aulas se forman a los niños para toda lucha en la vida.

La sociedad minuana ha querido concentrar en el Superior ese homenaje que se rinde, con toda justicia, a una Congregación que, en nuestra capital y en diversas ciudades del interior, se consagran ejemplarmente a la enseñanza, por medio de sus excelentes colegios, en donde se han formado muchas generaciones de rectos ciudadanos.

UNA OPINION INGLESA SOBRE LA ESPAÑA ROJA. — El reputado historiógrafo inglés Arthur Bryant ha publicado, en "The Observer", un importante artículo, que ha sido vertido a diversas lenguas, en el cual analiza la situación de los rojos, historiando un poco aquellos episodios que llevaron a España, fatalmente, a esta encrucijada de la sangre.

El escritor británico se refiere, en esas páginas, al desesperado llamado que, en nombre de una falsa democracia, hacen los gubernistas, diciendo, muy atinadamente, lo siguiente:

"La demanda de una cruzada para defender los derechos de una facción de España a aniquilar a sus oponentes, no sirve más que para poner a las democracias "reales" en ridículo. Tanto si dicha facción representa la mayoría del pueblo de España como si no la representa, un país constitucional como la Gran Bretaña no puede interesarse en la defensa de la crueldad y del crimen. Un acto brutal no se excusa por el hecho de comentarlo una mayoría. Se reclama una especie de derecho divino para el populacho, como antes para los reyes y actualmente, en algunos países, Rusia soviética, para los dictadores. La democracia no es el derecho divino de los reyes descansando sobre su cabeza."

* * *

LA ACCION COMUNISTA EN PORTUGAL. — El gobierno de Moscú no se resigna a los fracasos. Es tenaz y persiste en su campaña de infiltración en todos los planos de la vida civil y cultural de Portugal.

Recientemente un diario europeo denunciaba los trabajos ordenados por el Komintern para llegar al derrocamiento de Salazar y aquel desorden social necesario para que triunfe el programa comunista.

Según la publicación de referencias, el Komintern habría tomado las siguientes resoluciones:

1.o El comunista Pierre Roze es nombrado agente supremo del Komintern en Portugal. Después de haber permanecido largo tiempo en el Marruecos español y francés, Roze se dirigió a España, donde fueron puestos a su disposición dos aviones, piloteados por el comunista alemán Hans Auerbach y el aviador soviético Vassili Greuchko.

2.o Una suma de cinco millones de pesetas ha sido entregada a la sección ibérica, nombrándose a cinco instructores como agregados al partido comunista portugués: Carl Hoprins (letón), André Vasov (terrorista búlgaro), Wilhalm Goss? Bauer, Francois Mittaut y Edward Richardson.

3.o La oficina del Komintern en Amsterdam ha recibido órdenes de tener listos tres cargamentos de armas y municiones que llegarán a Portugal en cuanto la primera señal sea dada. Las cargas se efectúan en Rotterdam y Amberes y son aseguradas por la labor de la Oficina de Compras de Armas del Komintern, dirigida por Karl Steinuer.

4.o El partido comunista español ha recibido orden de agrupar a todos los comunistas portugueses en su territorio, inclusive los de las brigadas internacionales. Deberán formarse dos regimientos rojos portugueses, para estar en condiciones de intervenir en cuanto llegue "el momento necesario".

DE LA PRENSA DIARIA

Dialoga "EL DIARIO ESPAÑOL" y expresa:

—La realidad siempre se empeña en llevarnos la contra.

—Esa es una frase típica de los calculistas de la política.

—Tanto se ha hablado siempre de aquello de "Shanghai de mis sueños", que ahora los aviones la han destruído o, por lo menos le han hecho velar la belleza.

—Es que la guerra no sabe de sentimentalismos.

Destacamos de "EL DEBATE" las siguientes manifestaciones del doctor Roberto Berro, a su regreso del Brasil:

"—Deberá ampliarse aún más este intercambio intelectual con la gran patria de Río Branco, pues es indudable que entre estos pueblos un mayor conocimiento es un más grande más inalterable afecto, y el porvenir exige que en estas jóvenes tierras de América se deshaga la política de odios que consume a Europa, sustituyéndola por principios bien sinceros de fraternidad y solidaridad continentales.

"LA MAÑANA" editorializa sobre el problema presidencial. Expresa que:

"En el escenario nacional de los bandos que irán a las urnas, sucede otro tanto. No se ha resuelto todavía por los partidos revolucionarios si votarán bajo el mismo lema o no, con uno o con más de un candidato.

"Estaría subordinada a esa eventualidad, naturalmente, la conducta riverista".

Y luego dice que la intervención del riverismo en los comicios presidenciales está subordinada a los acuerdos que se puedan hacer y fundamentalmente al candidato que se proponga, lo cual será resorte de la Convención del partido.

"Ley de noble y hondo sentido humanitario es la del Aborto", titula su editorial "EL PUEBLO", y expresa que la comisión respectiva del Parlamento ha llegado a un casi pleno acuerdo.

MEDIDAS EN PRO DEL LIBRO

Días pasados dimos cuenta de una moción del Dr. Morelli en Senadores sobre la posibilidad de que el Banco de la República disponga mayor cantidad de cambio oficial para la compra de libros extranjeros. El Dr. Morelli concretaba la finalidad de su moción a los libros de ciencias médicas, que serían utilizados por profesores.

Por nuestra parte, después de consignar el elogio que la iniciativa merece, sostuvimos desde estas columnas que no era lógico mantener las dos limitaciones del Dr. Morelli, consecuencia del momento en que el ilustrado médico compatriota formulaba su moción relacionada con sus actividades docentes.

Creemos conveniente insistir hoy sobre el particular y señalar la enorme dificultad que, no sólo los profesores, si que también los estudiantes deben afrontar ante la carestía y la escasez del libro, convertido desde hace tiempo en artículo de lujo en el mercado material. En lo espiritual, el intenso intercambio bibliográfico acerca los pueblos y pone de manifiesto la conveniencia al día de las expresiones del pensamiento, a veces conocidas para nosotros cuando empiezan a envejecer en su país de origen. Así se explican ciertas modas literarias que nos atacan cuando ya se está de vuelta en el extranjero y cómo las tierras de América, propicias y generosas, empiezan a tener atractivo, muchas veces, cuando la decadencia apunta en la ventura de los consagrados.

Los libros deben llegar con facilidad y en tiempo, no sólo a las manos de los profesores, sino también de los estudiantes, en el amplio sentido del vocablo, y toda iniciativa que propicie este fin debe recogerse con entusiasmo.

Tampoco es lógico circunscribir el problema a los libros; deben extenderse, también, las facilidades a las revistas, que tanta importancia tienen en la divulgación de las últimas elaboraciones en todas las materias y que, al mismo tiempo, adelantan las preferencias bibliográficas más interesantes.

Es necesario ampliar, por todos los medios, pues, la posibilidad hoy reducida de que el libro llegue a los anaqueles particulares, y que todo trabajo de alguna erudición que se produce entre nosotros, no signifique, necesariamente, una peregrinación por las bibliotecas públicas, donde es costoso en tiempo, lo imposible económicamente.

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I, Joan, 5, 4)

DIRECCION Y ADMINISTRACION: CIUDADELA, 1469
TELEFONO: REDACCION, 80996; ADMINISTRACION, 80906

DEL Dr. HECTOR E. TOSAR ESTADES

JUZGANDO LA ULTIMA OBRA DEL SR. WASHINGTON PAULLIER

Sr. Don Wáshington Paullier.— Estimado amigo: Aunque no soy el indicado, para juzgar una profunda obra de Filosofía y Crítica, como la que usted acaba de publicar, creo de mi deber expresarle mis impresiones sobre ella, tanto más, cuanto que un importante sector de nuestra intelectualidad, no ha encontrado arma más "noble", para combatirla, que el silencio.

Con esa interesantísima obra, "Ciencia, Filosofía y Laicismo", ha pasado una cosa que usted en ella mismo preve. La casi totalidad de ese pequeñísimo grupo de hombres cultos, sensatos y meditativos que poseemos, — verdadera "élite". — lo ha recibido con entusiasmo, profundo interés y verdadera admiración. En cambio, la piara innumerable que usted fustiga en ella ese conjunto de "mediocracia" — ¡qué bondadoso es usted, al llamarla tan suavemente! — lo ha mirado, o con una indiferencia "zoológica", o con un sordo rencor, por las verdades de a puño que en ella difunde, y por los cultos falsos y latrías absurdos que usted, sin compasión derriba.

¡Con qué profunda y sólida erudición, con qué dialéctica admirable y contundente, usted nos muestra — lo que ya hace tiempo, sospechábamos — que sólo un barniz superficial y vacuo, de cientificismo y filosofía, ha sido el de los audaces demagogos que, en todas partes han pretendido suprimir la filosofía clásica y la tomista, y han establecido como un dogma intolerante y axiomático, que hay un abismo insalvable, entre la Ciencia y la Fe; y que los pueblos, para ser "conscientes", para ser "libres" y para ser "morales", han debido empezar por independizarse de toda idea religiosa y de toda "esclavitud" teológica. Usted nos demuestra, con toda evidencia, que en Europa, como en América, han sido muy contados, los espíritus verdaderamente amantes de la verdad y de la justicia, EN TODOS LOS CASOS Y FAVOREZCAN A QUIEN SEA, que, con toda buena fe, han consagrado gran parte de su vida, a combatir las verdades "reveladas" y a construir, a fuerza de estudio sincero y de largas y profundas meditaciones, un universo depurado, fruto y efecto, todo él, de la observación y la experimentación.

Y — sobre todo, al historiar el monopolio oficial de la enseñanza en nuestro país — ¡con qué verdad, con qué valentía, con qué exactitud, pone usted el dedo en la llaga, resaltando la decadencia lastimosa e inferiorizante de los últimos tiempos de la intelectualidad uruguaya; la nivelación tristísima, la falta de cumbres que ha producido el laicismo oficial; y también, la falta absoluta de ideales morales, de principios intelectuales y de bases sólidamente científicas de esos "charlatanes" que nos han venido hurtando poco a poco, toda espiritualidad, en la enseñanza, imponiendo torpe y barbaramente al país, su bota de potro y su mentalidad asiática, oscura y cruel, a la vez.

Creo que su libro ha de hacer mucho bien, en nuestro ambiente, pues destruye sin compasión, muchos falaces errores, derriba muchos ídolos vergonzosos y arroja raudales de luz esplendorosa sobre la miseria de tantas falsas grandezas, ante las cuales abren tamaños palmos de boca, muchísimos aprendices de estudiosos y otros "poseurs" de la ciencia y de la pluma.

Esos son, principalmente, los que pretenden hacer el silencio y el vacío a su libro. No tienen aptitudes para entenderlo; y sólo lo alcanzan a sospechar — o tal vez alguien se lo ha dicho — que usted se pone en la situación "retrógrada" y "anticientífica" de defensor de la verdadera ciencia y la verdadera filosofía, que, cada día más, nos van comprobando la verdad de la creación y la intervención divina, en todos los momentos y en todos los fenómenos de la Naturaleza.

Reciba, pues, distinguido amigo, las seguridades de mi sincera enhorabuena y de mi profunda estima y admiración.

Su afectísimo y S. S. — Héctor E. Tosar Estades.

LA HERMOSA CONFERENCIA DEL Dr. NAVARRO

Habló sobre "Arte Cristiano en el Ecuador"

Ante una selecta y numerosa concurrencia, ayer en el salón del Club Católico el distinguido intelectual Dr. José Gabriel Navarro disertó sobre "El arte cristiano en el Ecuador".

Presentó al distinguido orador el Vice Presidente de la institución, Arquitecto Elzeario Boix quien en pocas frases de síntesis emocionada trazó la semblanza del ilustre visitante al mismo que recalcó los lazos espirituales entre ambos existentes en virtud de un mismo ideal religioso y de un mismo afán artístico.

Acallados los aplausos con que el público asistente premió las hermosas palabras de presentación, ocupó la tribuna el Dr José Gabriel Navarro. Comenzó por agradecer los elogios, recordando la gran figura del maestro en esta materia el Sr. Félix Boix por medio del cual había fraternizado más tarde con su hijo quien lo acaba de presentar con conceptos tan amables.

Entró luego en argumento, demostrando como las órdenes religiosas y luego las cofradías fueron las grandes fuerzas espirituales a cuyo amparo crecieron en América y principalmente en los países del norte, Ecuador, Méjico y Perú formas de arte plásticas plenas de originalidad y de belleza.

Es difícil seguir al Dr. Navarro a lo largo de su interesante y erudita conferencia; pero es indispensable señalar que evidenció una gran competencia y dominio de la materia aportando en su importante trabajo una serie de datos documentos y episodios que descubrían al gran estudioso que hay en él.

Mostró al fin una colección de vistas, sobre monumentos, pinturas y estatuaria de Quito, por medios de las cuales se comprendió toda la grandeza, originalidad y hermosura de aquel arte cristiano que floreció maravillosamente bien el Ecuador.

La numerosa concurrencia premió con grandes aplausos el trabajo del profesor Navarro, uno de los más grandes maestros que sobre investigaciones de historia del arte, hay en América.

MAC DONALD VENDRA AL PLATA

Se anuncia, que para fecha próxima, vendrá en viaje a América del Sur, el ex primer ministro inglés, Mr. Ramsay Mac Donald.

El viaje del ilustre estadista, comprenderá Brasil, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile y Lima.

LA FECHA DE HOY

Tiene un sentido nacionalista el 25 de agosto. Señala nuestra emancipación política y el origen de la unidad nacional, sino como realidad efectiva, como aspiración patriótica y valiente.

Por encima de los términos acordados en la Asamblea de la Florida, está el sentido de todo un pueblo que quería las fronteras propias. A eso tendía la fuerza patriótica de aquellos valores ilustres. A eso debe tender nuestra acción de hoy, por distintos caminos y por distintos medios.

A crear una fisonomía propia una individualidad unitaria, una fuerza nacional en torno de valores permanentes y efectivos. Aún no lo tenemos, indudablemente. Vivimos demasiado a prisa, preocupados de una política demasiado menuda y demasiado utilitaria. Factores adversos, propician esa disociación permanente, que no es la mejor ni la más apta para crear la personalidad o la individualidad de un pueblo. El aluvión inmigratorio ha confundido el organismo étnico y ha determinado el sentido de una sociedad con muchas tradiciones distintas que no llegan a suplir la tradición fundamental, una tradición fundamental. Somos, en todo, el reflejo de otros medios y la imitación servil de otros ambientes. Es doloroso comprobarlo, pero hay que decirlo para que una visión más lata y más desinteresada encause esas energías dispersas hacia una unidad nacional.

Ese debe ser, a nuestro juicio el sentido y la filosofía del patriotismo que se reavive y se anima en la fecha de hoy.

Hay que abandonar la reyerta sobre los factores contingentes, aunque ellos sean de gran importancia para arrimar el esfuerzo en favor de la Patria. Desde arriba y desde abajo, debe aparecer el sentimiento equilibrado y tolerante, la visión desinteresada y superior del patriotismo inteligente y racional. El sentido de la orientalidad como horizonte del porvenir y como afirmación unitaria de todos los hijos de la tierra.

Circulan desde ayer los nuevos billetes de 50 centésimos

Con motivo del aniversario patrio el Banco de la República ha puesto en circulación una nueva emisión de billetes de cincuenta centésimos.

Sin dejar de reconocer el buen gusto que ha tenido aquella institución en lo que al aspecto artístico de estos nuevos billetes se refiere, éstos, como sus hermanos mayores los de diez pesos, dejan mucho que desear en cuanto a su impresión, no obstante haber sido hecha por una casa extranjera de reconocida idoneidad en esta clase de trabajos.

La tinta empleada destiñe con gran facilidad, lo que hace presumir que dentro de muy poco tiempo de uso, aquéllos perderán el color como la princesa de la conocida poesía...

LA ETERNA ANTINOMIA

Todos los viajeros que regresan de Europa, luego de haber visitado la Exposición de París, están de acuerdo en afirmar que ésta no ha respondido plenamente a lo que de ella se esperaba.

En efecto, solamente hay allí algunos pabellones realmente a tono con la importancia de esta muestra internacional, cuya construcción ha resultado extremadamente penosa para Francia, no sólo por sus dificultades económicas, sino y principalmente por sus grandes dificultades políticas. Estos pabellones corresponden, en su mayoría, a aquellos países en los que se encuentra establecido un régimen de fuerte etatismo: Alemania, Rusia, Italia. Medítese el significado que tiene este hecho, sobre todo aquellos que han organizado sus ideas políticas y económicas en torno a principios puramente materialistas, y tendrán que reconocer, aunque su comprobación no los halague muchas veces, a dónde llevan aquellos principios cuando es enteramente consecuente con todos sus resultados posibles.

El Dr. Roberto Berro

Acaba de regresar de Río Janeiro el Dr. Roberto Berro, Presidente del Consejo del Niño.

Nuestro compatriota fué objeto, en su breve estadía en la capital carioca, de múltiples homenajes.

LIBERTAD RELIGIOSA EN ESPAÑA...

El diario "El Socialista" de la España gubernista destaca la necesidad de conceder la más amplia libertad religiosa a los católicos.

Los socialistas no quieren ser como Hitler — así reza el artículo — ya que no hay mejores amigos de la libertad que los discípulos de Marx.

Para llegar a esto, era totalmente innecesario incendiar cuanta iglesia y convento encontraron a su paso y sacrificar miles y miles de sacerdotes, por el simple hecho de serlo.

En realidad, todo no pasa de unas maniobras de verano...

FERVOR PATRIOTICO

Derechas, izquierdas y centro, le parecen empeñadas en una nueva disputa, la de ver cuál de ellos interpreta mejor el amor patrio.

Manifestaciones en las calles, discursos por radio que abominan de los discursos, actos académicos, antorchas, fogatas, cohetes, bailes en el subterráneo, a la luz de los faroles callejeros, desfiles escolares y militares, exposición ganadera, veladas de gala en el Sodre y en lo de Santos, etc., etc., etc.

Felizmente parece que nos hemos puesto de acuerdo, si no en la forma, al menos en el fondo.

AMOR EGIPCIO

El joven Rey de Egipto, Farouk, acaba de comprometerse en matrimonio con una agraciada damita de diez y seis años. Dentro de pocos días se realizará la ceremonia en la mezquita de Alhar.

Los novios se conocieron hace muchos años, crecieron juntos y jugaban bajo las miradas de sus respectivas mamás, quienes proyectaron la boda y se están haciendo el gusto.

El padre de la novia está de vacaciones y tendrá que viajar en avión para llegar a tiempo para la ceremonia nupcial. Parece ser que Farouk y Sasi Naz, que así se llama la gentil consorte, corren más ligeros que las más modernas naves aéreas. Es que el amor todo lo puede y tiene la ingenio, sa agilidad de los sentimientos.

Esta boda entre compañeros de niñez tiene un sabor de familia y de afecciones tan encerradas dentro del marco de lo íntimo y de lo sencillamente cordial, que bien viene este ejemplo de Oriente para contrarrestar ese otro mal ejemplo de occidente que nos diera hace poco ese buen ginete y deportista que es Eduardo de Windsor.

AYER SE REALIZARON LOS HERMOSOS ACTOS EN HONOR DEL DOCTOR MORELLI

Con motivo de cumplirse los cincuentas años de profesor se vienen realizando una serie de actos en honor del prestigioso hombre de ciencia, que cuenta con tantos admiradores, discípulos y amigos.

Ayer de mañana, los jefes de clínica de laboratorio, asistentes y adjuntos del Dr. Morelli le rindieron un homenaje de profunda simpatía y honda emoción.

Por la mañana en la Iglesia de los Jesuitas, se celebró una Misa a la cual asistió el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Dr. Dn. Juan F. Aragone, y un número abultado de colaboradores. El Padre Parol, hizo uso de la palabra exaltando las cualidades del gran ciudadano que se homenajeaba, poniendo frente a las nuevas generaciones de niños y jóvenes como un modelo para a vida, ya que había sabido aunar perfectamente sus ideales religiosos con sus ideales científicos.

Al mediodía se sirvió un almuerzo del cual participaron de nuevo sus antiguos colaboradores y un grupo de damas. A los postres ofreció la demostración a nombre de los jefes de clínicas y laboratorios el Dr. Juan Natalio Quagliotti. En un discurso pleno de comunicativa emoción y fresca elocuencia, exaltó las aristas principales de aquella personalidad múltiple, en cuyos cincuenta años se había impuesto a todos sus colegas y discípulos como una norma de conducta y un ejemplo de dedicación, desinterés y abnegación en su profesión científica. Tuvo en su disertación un recuerdo enternecido para algunas grandes figuras de médicos ya desaparecidos que trabajaron junto al Dr. Morelli y otras de orden personal, recordando también sus antiguas y constantes actividades en compañía del homenajeado. A la bella improvisación del Dr. Quagliotti

(Continúa en la página catorce)

"El lazo religioso que une a Francia con América Latina"

UN ARTICULO DE SINGULAR IMPORTANCIA

En la página "Vida y Pensamiento" aparece, firmado por Wladimir D'Ormesson, un interesante y bello artículo, que ha sido especialmente traducido para nuestro diario por la brillante pluma de un escritor, amigo de nuestra casa.

Recomendamos a nuestros lectores esas páginas, en las cuales se demuestra cómo solamente en el común ideal religioso se logra esa fraternidad de almas que el mundo, desesperadamente, busca.

Sobre la fecha del 25 de Agosto

Hemos recibido un amplio estudio del conocido historiador y literato Raúl Montero Bustamante, a propósito del artículo que nos enviara el historiador Vicente Caputi y que publicamos en nuestro número del lunes.

Por habernos llegado cuando no disponíamos materialmente de espacio, no lo publicamos hoy. En nuestro número de mañana, nuestros lectores lo encontrarán en esta misma página.

Al publicar el artículo del señor Caputi, artículo firmado, no hemos querido pronunciarnos sobre el problema, sino simplemente dar cabida a una observación que considerábamos que estaba documentada y que no podíamos negar, dada la alcurnia intelectual de quien ha dedicado tantos esfuerzos a la investigación histórica.

El señor Caputi no ha querido desmedrar el sentimiento patrio que todos honraremos en el día de hoy, sino simplemente plantear su disidencia con el significado que se le atribuye a la fecha.

El mismo reconoce, al final de su artículo, que esa fecha puede reverenciarse "por el progreso democrático que significa la declaratoria formulada en la Florida".

Aunque choque algo el planteamiento del problema en vísperas de la conmemoración patria, si lo que anima a los que polemizan sobre la fecha es, precisamente, un hondo sentimiento patriótico y con ello quieren orientar a la opinión pública sobre el contenido de las diversas fechas de la nacionalidad, convienen estas discusiones que no menguan la fuerza de nuestra evocación y nuestro homenaje.

LA IGLESIA Y LA FECHA PATRIA

La Iglesia nacional se ha adherido en forma extraordinaria a los festejos patrios. Y con la Iglesia, todas las Instituciones católicas.

Es tradicional esta actitud de la Iglesia que mantiene vivo el sentimiento patrio entre los fieles.

La noción de patria ha sido siempre defendida por ella contra todos los extremismos, desde los que la convierten en un nacionalismo fiero, hasta los que la convierten en un obstáculo para un internacionalismo integral.

La noción de patria, es, para la Iglesia, la mejor escuela de un verdadero internacionalismo.

Y en cuanto a los colegios e instituciones católicas, han mantenido siempre vivo el fervor patriótico, en homenajes emotivos, que sirvieron para darles a todos el verdadero sentido del amor a los héroes.

El P. Laburu, en Buenos Aires

Ayer empezaron los ejercicios espirituales que da en la Iglesia del Salvador de Buenos Aires el Padre Laburu. Esos ejercicios son trasmitidos, como se sabe, por L S 3, Radio Ultra, de Buenos Aires.

El Padre Laburu fué a Buenos Aires especialmente invitado por el Consorcio de Médicos Católicos y la Corporación de Abogados.

He aquí la orientación que da "El Pueblo" de Buenos Aires:

"Esa alta enseñanza del célebre Jesuita, realiza una obra de cultura urgentemente reclamada por nuestra población masculina, que, por lo general, carece de nociones profundas y de soluciones exactas acerca de los grandes problemas de orden moral y religioso que se refieren a los bienes esenciales y a las finalidades supremas de la vida."

El extremismo y las intervenciones extranjeras

Es curioso el criterio extremista, en materia de legiones extranjeras. El concepto internacional no admite, desde luego, la intromisión en un país en las cuestiones internas de otro, aunque la doctrina moderna ha vuelto sobre sus pasos y distingue entre las organizaciones civilizadas y la barbarie. Méjico y Rusia, justificarían, sin duda, hasta por razones de humanidad y de cultura, la fiscalización de un país libre y bien organizado. Pero no es esa cuestión la que interesa a nuestro comentario de hoy. Lo que queremos señalar es la contradicción extremista, — otra más! — con respecto a la intervención de legiones italianas en España. Ellos que barren para adentro... En todas partes del mundo, el extremismo trata de suprimir las fronteras y en todas partes del mundo las huestes comunistas y socialistas recogen esa masa cosmopolita de insatisfechos enardecidos por el odio de clases. Buenos estarían, en estos países y seguramente en la misma España, si tuvieran que atenerse a los votos autóctonos! Pero en España, dirigidos por los rusos, no quieren que frente a ellos estén los italianos y los alemanes.

No pretendemos justificar esa actitud de las fuerzas del general Franco, cuyo alcance no conocemos y ajenos como estamos a los motivos que determinan esa cooperación. Pero los únicos que no pueden combatirla, son los extremistas de Valencia.

Mala y débil, pues, debe ser la tesis del señor Alvarez del Vayo, en la Asamblea de Ginebra. Y seguramente, caerá en el vacío.

EL EVANGELIO EN LAS MISIONES

"La vida cristiana ha sido hecha para el heroísmo."

PREPARACION DE LA DECIMAQUINTA SEMANA DE MISIOLOGIA: NIMEGA, 26 AL 29 DE AGOSTO DE 1937

LOVAINA. — La Secretaría de las Semanas de Misiología hace tiempo que venía pensando en movilizar su acción anual, cosa prevista desde sus inicios. Prosiguiendo la línea de la tradición afirmada desde hace catorce años en Lovaina (su ciudad de origen), las Semanas pueden suscitar, en otros países, nuevos focos de interés; y de esta suerte, multiplicar la contribución que aportan —con el apoyo de las autoridades eclesiásticas— a la obra de las misiones. A tenor de sus Estatutos, proporcionan y deben proporcionar a los misioneros la oportunidad de acomular sus experiencias y hacer copartícipes de sus beneficios a cuantos se interesan y preocupan por las misiones.

Por este motivo, el Comité estudió en su última reunión el principio de una extensión más internacional, digámoslo así, de sus actividades. Prevé que la Semana se celebre en Lovaina solamente cada dos años. La sesión del año intermedio se le confiará a los colaboradores de otro país, invitándoles a organizarla conforme a sus estatutos y a asumir todas las responsabilidades, reservándose, la Secretaría central, la facultad de aprobar el nombramiento del comité, la elección del argumento que haya de ser tratado y la designación del lugar y fecha en que haya de celebrarse cada sesión.

Estas sesiones bienales podrán adaptarse libremente a todas las condiciones locales por lo que respecta a la elaboración del programa, a la lengua de la Semana, a la admisión de relaciones, relatores y semanistas. Se insistirá mucho, además, sobre el carácter internacional que tendrán igualmente las asambleas bienales de Lovaina: que sigue siendo sede de la Secretaría permanente.

Holanda era nación muy indicada para esta primera etapa de la nueva expansión de las Semanas de Misiología. El copioso número de participantes que figuró en las últimas asambleas, el lugar que los misioneros holandeses ocupan en el mundo, la gran variedad de las Misiones que dirigen, las muchas casas religiosas instaladas en Nimega, la situación misma de la ciudad y del país... son, aparte otros, motivos suficientes para justificar en pleno la elección. La Oficina permanente encontró con facilidad los colaboradores que necesitaba para dar ejecución a la iniciativa. Sus gestiones han tenido como resultado la constitución de un Comité ejecutivo holandés de acaba de dar el anuncio oficial de la Decimaquinta Semana de Misiología, cuyas sesiones tendrán lugar en los días 26, 27, 28 y 29 de agosto próximo.

El Comité de honor lo integran los superiores provinciales de las Ordenes y Congregaciones misioneras y los directores diocesanos de las Obras Pontificias Misionales y los preside Su Ilustrísima el Sr. Obispo de Bois le Duc, Monseñor Diepen. Su Ilustrísima Mons. de Jongh, Arzobispo de Utrecht y presidente de la Unión Misional del Clero de Holanda, ha aceptado el alto patronato de esta sesión holandesa de las Semanas. En el Comité ejecutivo figuran los Reverendos Padres Geurtjens, M. S. C. y Gregorio de Breda, O. M. Cap., como presidente y secretario respectivamente; y como vocales Mons. Mulders y los siguientes RR. PP.: Kiggen (Mill-Hill), Wessel, S. J., Zuure, P. B., Popelier, C. I. C. M. y Paterne Geyse, O. F. M.

Tema general de la XV Semana de Misiología será este: "La enseñanza religiosa en las Misiones", y el programa prevé los siguientes aspectos del tema: forma y contenido de dicha enseñanza, medios subsidiarios y métodos, catequistas y catecumenado, y otros. ...

La lengua oficial de la Semana de Nimega y en la que estará redactada la mayor parte de las relaciones será el holandés, pero los relatores y los semanistas quedan en libertad para expresarse en cualquier lengua de uso internacional.

La lista definitiva de las relaciones, así como los informes todos concernientes a la participación en la Semana de Misiología de Nimega, se enviarán oportunamente a todos los misioneros, sacerdotes, hermanos y religiosas que los soliciten: dirigiéndose a la Secretaría permanente de las Semanas de Misiología, sita en Lovaina (Bélgica), rue des Récollets, 11. O también al Rdo. Padre Kiggen, Huize Vrijland, Koningswes 31, Arnehm (Holanda).

VERDADES Y MENTIRAS

LA REVOLUCION ESPAÑOLA HACE UN AÑO...

Agosto 25. — Los sitiados de Oviedo intentaron una salida en dirección a Trubia, pero fueron rechazados.

—En Irún se espera de un momento a otro el ataque de las fuerzas del general Mola

—Se dan las primeras informaciones en Madrid sobre las condenas a muerte decretadas por el Tribunal especial.

—El diario "Frente Popular" anuncia a ese respeto que han sido condenados a la úlmtia pena, a los que ya el rumor de los días anteriores daba por ejecutados: Melquiades Alvares, Martínez de Velazco, Natalio Rivas, Ruiz de Alda. El mismo diario dice que fueron condenados a muerte, acusados de ser, como otros derechistas, los culpables del intento de incendio de la cárcel Modelo, provocado para conseguir, por ese medio, la fuga.

—En Madrid anuncian que las fuerzas gubernistas han consolidado sus posiciones frente a Córdoba, frente a Zaragoza y Teruel.

(MIDA)

LAS CUATRO VERDADES DEL MOLINO

1 En todos los espíritus ha culminado una esperanza: en unos ruidosamente, con un festejo; en otros en una desilusión más, de las tantas que obsequia la lotería. Sin embargo, esa fe sin rival de los que siguen esperando en el tiempo hará que la próxima jugada, aunque menos trascendente, arrastre las mismas ilusiones.

2 Levantarse hoy no es como levantarse cualquier día de la semana o del año: hoy es fiesta patria, y la fiesta patria de hoy ha querido ser, por cordial concurrencia de devociones, una gran fiesta. Quedamos, pues, en que hoy es día de fiesta en todos los espíritus patrióticos.

3 Uno de los defensores de Bilbao cuenta la vulneración del invulnerable cinturón de hierro: "cuando cayó el primer "fardo" una explosión formidable abrió un boquete de 27 metros y dejó cuatro mil muertos, algunos firmes en su puesto con un sólo rasguño, muertos por la conmoción".

Es la tragedia.

4 —¿Para qué sirve un ascensor que no funciona?

—Para subir... los alquileres a los vecinos.

Católicas

VIDA LITURGICA

EPISTOLA, LECCION DEL LIBRO DE LA SABIDURIA, X, 10-14

El Señor condujo al justo por caminos derechos, y mostróle el reino de Dios, y dióle la ciencia de los Santos; le honró en sus trabajos, y recompensó abundantemente sus fatigas. Cuando querían sorprenderle, con sus fraudes, el mismo Dios le asistió, e hízole rico. Le guardó de sus enemigos, defendiéndole de sus seductores, e hízole salir vencedor en la gran lucha para que conociese que de todas las cosas, la más poderosa es la sabiduría. Esta no abandonó al justo vendido por sus hermanos, antes le libró de los pecadores y descendió con él al calabozo y no le desamparó en las prisiones, sino que le dió el gobierno del reino, y el poder contra aquellos que le habían deprimido, y convenció de mentirosos aquellos que habían infamado; y el Señor nuestro Dios le dió una Gloria eterna.

EVANGELIO, SEGUN SAN LUCAS, X, 12-26

Propuso Jesús a sus discípulos esta parábola: Un hombre noble partió a una provincia lejana, para tomar para sí un reino, y volver. Más llamados diez siervos suyos, les dió diez minas y díjoles: Negociad mientras vuelvo. Pero sus vasallos le aborrecían, y enviaron tras de él una embajada, diciendo: No queremos que este reine sobre nosotros. Y aconteció, que vuelto él, habiendo tomado el reino, mandó llamar a sí a aquellos siervos a quienes había dado dinero, para saber lo que cada cual había negociado. Y vino el primero diciendo: Señor, tu mina ha producido diez minas. Y él le dice: Está bien, buen siervo; ya que en lo poco has sido fiel, tendrás potestad sobre diez ciudades. Y vino otro diciendo: Señor, tu mina ha dado cinco minas. Y también a este dijo: Tú también manda sobre cinco ciudades. Y vino otro, diciendo: Señor, he aquí tu mina: la he tenido guardada en un pañuelo; porque tuve miedo de ti, que eres hombre exigente: tomas lo que no pusiste, y siegas lo que no sembraste. Entonces él le dijo: Mal siervo, por tu boca te juzgo. Sabías que yo era hombre exigente, que tomo lo que no puse, y que siego lo que no sembré; pues ¿por qué no diste mi dinero al banco, para que al volver yo te lo exigiera con el interés? Y dijo a los presentes: Quitadle la mina y dadla al que tiene las diez minas. Y ellos le dijeron: Señor, ya tiene diez minas. Pues yo os digo que a cualquiera que tuviere le será dado; más al que no tuviere aún lo que tiene le será quitado.

SANTORAL

Stos. Luis, R., Cf.; Nemesio [illegible], V., su hija; Ginés, Cómico; Julián, Mm.; Eusebio, Geroncio, Ob.

LA MISA DE MAÑANA, 26 DE AGOSTO

San Ceferino Pp. Ms. (Rojo). Misa: Sacerdotes Dei del Com. de un Mártir, Gl. Or pr, 2 Or. A cunctis 3 a elección. (Benedicta): Misa del Dom. ant.).

LA PROXIMA PEREGRINACION A FLORIDA

SE REALIZARA EL 19 DE SEPTIEMBRE

Gran interés ha despertado en todos los círculos católicos del país el anuncio de la próxima peregrinación, que se realizará a la histórica ciudad de Florida el 19 de septiembre próximo.

Este acto, que promete asumir brillantes proporciones, está organizándolo activamente la Junta Arquidiocesana de Montevideo.

EL CONGRESO EUCARISTICO DEL PARAGUAY

Conmemorado en nuestro Santuario Nacional del Cerrito

Con la asistencia del Excmo. Señor Arzobispo de Montevideo, que presidió elocuentemente los actos conmemorativos, se realizó el domingo pasado una solemne función por la tarde, en nuestro Santuario Votivo del Sagrado Corazón de Jesús.

Sencillamente hermosa fué esta fiesta, de cuya importancia y alcance, como adhesión al Congreso Eucarístico Nacional paraguayo habrá podido apreciar la numerosa concurrencia que llenaba el templo.

Con palabra ilustrada, instructiva y encendida de fervor comunicativo, el Prelado Metropolitano edificó y preparó los ánimos, explicando el significado profundo y aleccionador del Congreso.

Y entre himnos y cánticos oportunos, se procedió en forma religiosa y conmovedora a la procesión con el Santísimo Sacramento por el interior del recinto, acompañando al Señor en su paso, las ilustres banderas de las naciones amigas allí representadas, avanzando triunfalmente la insignia paraguaya, junto a la nuestra y a la argentina, seguida de las demás.

Y ya que del Santuario hablamos, queremos agregar dos líneas sobre la necesidad imperiosa de su urgente terminación. ¿Cómo es posible que miremos impasibles la lentitud de las obras?

Apoyemos y ayudemos a la Colecta nacional en pro de dicha edificación.

Motivos de orgullo sobrados tendremos el día que esto sea una realidad deslumbradora.

Apoyemos la colecta de UN PESO que anda recorriendo de mano en mano, la capital y la república, dirigida abnegadamente por una Comisión Interdiocesana de damas y señoritas uruguayas, y hagamos esforzadamente nuevas e importantes donaciones, que serán desde luego, trascendentales y gloriosas para el tiempo y la eternidad.

J. M. M. A.

SOLEMNES FIESTAS EN HONOR DE SANTA FILOMENA EN LA CAPILLA DE LA CARIDAD

Mañana dará comienzo el Triduo preparatorio a la fiesta del domingo, 29 del corriente

La Congregación del Purísimo Corazón de María y Santa Filomena, de la Iglesia de la Caridad, cuya vida de apostolado y [illegible] pasa ya de los cien años, volverá a festejar dignamente en este año la solemne fiesta de Santa Filomena y dado el número grande de congregantes, [illegible]

Santa Filomena que viene siendo objeto de cultos especiales en la Capilla de la Caridad con motivo de su fiesta

la Santa, sin duda alguna, la hermosa Iglesia de la Caridad, se verá extraordinariamente concurrida en todos los actos piadosos que se celebren en estos días.

Con tal motivo, la Directiva de la Congregación, ha hecho circular entre sus socios, aspirantes y demás devotos de Santa Filomena, la siguiente invitación:

Montevideo, agosto de 1937. — Estimada congregante: Transmitimos a Vd. de parte de Santa Filomena la invitación que Ella le hace para asistir a los cultos que en su honor se celebrarán en esta Iglesia.

SOLEMNE TRIDUO

Los días 26, 27 y 28 a las 6 de la tarde, Rosario, oraciones del Triduo, Sermón y Bendición Mayor.

El domingo 29 festividad del Purísimo Corazón de María, a las 10 a. m. Solemne Misa cantada. A las 6 de la tarde, Rosario, panegírico de Santa Filomena y Bendición con el Santísimo Sacramento.

Los sermones están a cargo del elocuente orador sagrado Pbro. Dr. D. Juan Carlos Freire.

Al pedirle encarecidamente quiera asistir a estos actos y ostentar en ellos nuestra insignia, la saluda cordialmente. — La Comisión.

Se hace extensiva esta invitación a los devotos de la Santa y demás fieles.

Los cánticos estarán a cargo del coro de la Congregación.

SANTUARIO DE LA MEDALLA MILAGROSA (UNION)

El viernes 27 como de costumbre, se celebrarán cultos especiales en honor de la Virgen de la Medalla Milagrosa.

La Santísima Virgen se verá ese día muy visitada por sus devotos y por todos aquellos que quieran obtener por su intermedio especiales gracias.

Habrá a las 8 Misa solemnizada y a las 18 horas rosario, plática y bendición; terminados estos actos se impondrá la Santa Medalla y la insignia a las personas que lo solicitaren.

SAN LUIS, REY DE FRANCIA

La Orden Tercera de San Francisco de Asís, establecida en la Iglesia de San Antonio de los Rvdos. Padres Capuchinos, conmemorará hoy la fiesta de su santo patrono, con el siguiente programa:

A las 8, Misa de comunión general, oficiada por Monseñor Barbieri.

A las 17 y 30, Rosario, Panegírico de San Luis por Fray Urbano de Montevideo, Procesión por el interior del templo llevando en andas la imagen del santo, y Bendición solemne.

Se exhorta a todos los terciarios a concurrir a los actos programados.

El secretario.

LA MEDIA HORA PARA LOS ENFERMOS

Sintonice hoy, miércoles, C X 8, Radio Jackson, de 1 y 30 a 2, y escuchará al Excmo. y Rvmo. señor Arzobispo Titular de Macra y Coadjutor Metropolitano, Mons. Dr. Antonio María Barbieri, propalando la media hora semanal para los enfermos.

EL DOMINGO SE FESTEJA EL PRIMER ANIVERSARIO DE "JUVENTUS"

Cumpliéndose el 31 del corriente el primer aniversario de fundación de esta Institución, su Consejo Directivo ha dispuesto festejarlo con la realización de los actos que a continuación se detallan para los cuales quedan todos los católicos y simpatizantes de la obra especialmente invitados.

DOMINGO 29 a las 9 horas. — Iglesia del Colegio del Sagrado Corazón (Jesuítas) Misa de Comunión general oficiada por el Excelentísimo Señor Arzobispo Coadjutor Monseñor Antonio Ma. Barbieri.

A las 10 horas. — En uno de los salones se servirá el desayuno a los caballeros y jóvenes asistentes.

A las 10 y 30 horas. — En el Salón de Actos del mencionado Colegio se realizará una asamblea.

EL PBRO. FLORO OLIVARI RECIBIO UN EXPRESIVO Y CALIDO HOMENAJE DE PARTE DE SUS FELIGRESES

Las demostraciones que se le tributaron el domingo ppdo.

El Pbro. Floro Olivari, el sacerdote múltiple de la parroquia, recibió el pasado domingo el homenaje expresivo de su feligresía, la que testimonió en los actos realizados el sincero aprecio que sienten por su activo y celoso párroco.

A las 8 y 30, como primer acto solemne, ofició el Padre Olivari una Misa de Comunión, en la que se distribuyeron centenares de Sagradas Formas.

Al medio día se le ofreció un almuerzo cordial e íntimo del que participaron numerosos caballeros y jóvenes.

Por la noche, en el nuevo salón de actos, recientemente construido se realizó una magnífica velada artística, en la se puso de manifiesto, toda la obra realizada por el Padre Olivari en esta Parroquia del Carmen.

Entre los números del programa merecen destacarse el recitado de la señorita de Decia, quien constituye una promesa en el difícil arte de la declamación, las señoritas que interpretaron acertadamente los cuadros de la Ultima Cena y la Oración en el Huerto, hecho con gran corrección. Estos cuadros se presentaron bajo la dirección de la señorita Josefina Alvarez, quien demostró estar poseído de un gran sentido artístico y sobre todo plástico.

El Padre Olivari con visible emoción agradeció a todos los amigos allí reunidos, que pasaban de quinientos, las demostraciones de que había sido objeto. Comunicó además que muy pronto los jóvenes comenzarían a ofrecer veladas familiares aprovechando el salón parroquial de tanta necesidad para las obras de la parroquia.

Al terminar sus palabras, el Padre Olivari fué ovacionado por la numerosa concurrencia.

EJERCICIOS. — MISION POR EL R. P. RAMON SELLAS, S. J.

Desde el 16 al 22 de agosto el Padre Sellas de la Compañía de Jesús ha ocupado la Radio Jackson, dando una Tanda de Ejercicios. Tanto los puntos doctrinales como la Exposición razonada y cálida de la Verdades eternas ha debido impresionar vivamente al pueblo radioescucha.

CENTRO "MONSEÑOR MARIANO SOLER"

CIRCULOS DE ESTUDIOS

Como de costumbre, tendrá lugar hoy miércoles a la hora 21 en el salón social, las interesantes clases de Religión, que con ejemplar constancia vienen ofreciendo socios del Centro, semana tras semana en la que exponen en forma clara, amena y sencilla temas de Catecismo, estudiando en una serie de lecciones de importancia suma para todo católico. Corresponde desarrollar en la reunión de hoy al socio señor Ricardo Zanolli, designado previo sorteo de práctica en la pasada sesión, el punto siguiente: "El Sacramento del Orden Sagrado", luego de lo cual se abrirá tribuna libre para todos los asistentes, quienes podrán hacer todas las objeciones que crean convenientes al punto tratado o las preguntas que desearen sobre lo conversado u otros temas de Religión en general. Previamente se dará lectura al acta de la reunión anterior.

Se invita a asistir a todos los asociados, haciéndose extensiva esta invitación para toda persona que sin pertenecer a la entidad, se interese por estos temas.

ESTUDIANTES CATOLICOS DE CIENCIAS ECONOMICAS

CIRCULO "PEDRO J. FRASSATI"

Se invita a los estudiantes que integran el círculo del epígrafe para la reunión de hoy a las 21 y 30.

Disertación: Rdo. P. Dr. Juan Bonifacino sobre el Santo Evangelio.

A. Piñón: "La Iglesia de Jesucristo".

C. Puppo: Caracterización de la Iglesia".

Local: "Colegio Sagrado Corazón de Jesús", Mercedes 1769.

Hora: 9 y 30 p. m.

El Secretario.

CONSEJO NACIONAL DE LA PROPAGACION DE LA FE

En la última reunión que se dignó presidir el Excmo. Señor Arzobispo Monseñor Dr. Juan F. Aragone, se resolvió hacer una propaganda escrita y oral para anunciar la llegada del Delegado especial de la Obra y realizar el día misional el 24 de octubre en toda la Provincia eclesiástica.

El Delegado Mons. Don Juan Unzalu Landaburu llegará al Uruguay por el mes de noviembre en misión especial.

AFLUYE EL PUBLICO EN LAS CONFERENCIAS DEL PADRE TASENDE

Con gran concurrencia de auditores, que crece cada vez más, y que ayer presidió Monseñor Barbieri, Arzobispo Coadjutor de Montevideo, se vienen realizando las anunciadas conferencias [illegible]



Aspecto de una parte del público que todos los martes y viernes llena la sala de actos del Círculo C. de Obreros.

[illegible]

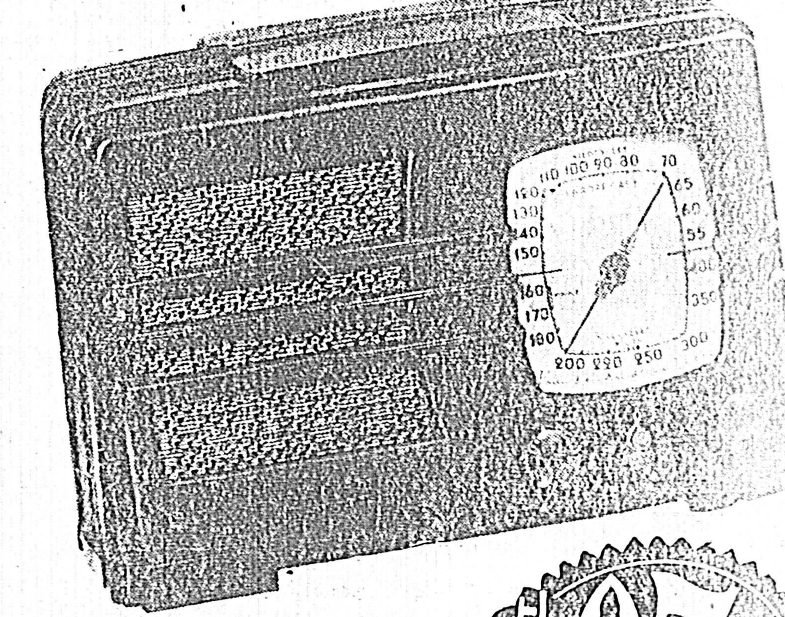
ASOCIACION "SANTA ELENA"

Una solemne fiesta

El domingo [illegible] dicha asociación [illegible] Santa Patrona [illegible]

REPARTO VICENTINO

[illegible]



Sociales

ALMUERZO EN EL CLUB CATOLICO AL SEÑOR DON GASPAR ZATARAIN, EL SABADO 28

Numerosas adhesiones se han recibido para el almuerzo que en honor del señor Gaspar Zatarain organiza la Junta Directiva del Club Católico y que tendrá lugar el sábado 28 a las 12 y 30 horas en su local social.

Hasta el momento se han recibido las siguientes adhesiones: Rvdo. Padre G. Vidal, Dr. J. Secco Illa, Dr. H. Antuña, señor Rafael Algorta Camusso, Sr. Tomás C. de Yeregui, Dr. Juan V. Chiarino, Arq. H. Terra Arocena, Dr. A. André, Sr. Manuel Acosta y Lara, Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín, Arq. E. Boix, Arq. Guillermo Armas, Dr. Luis A. Pieroni, Sr. Oscar Ferreyra, Sr. José M. Estrada Villegas, Sr. Julio P. Damonte, Sr. José Armando Baratta, Dr. Carlos Rauschert, Dr. J. Carve Gurméndez, Sr. Serapio del Castillo, Ing. G. Pérez Butler, Sr. Mario Falcao Espalter, Dr. Carlos Ferrés, Dr. Mario Artagaveytia, Sr. Joaquín Secco García, Sr. Luis Zaffaroni, Sr. E. Pinto, Sr. Juan J. Victorica, Sr. Mario de Loy, Sr. Jacinto Casaravilla, Sr. Antonio M. Pittaluga, Sr. Alberto Casaravilla, Sr. Gervasio Posadas, Sr. Clemente Martínez, Sr. José M. Tarabal, Dr. Juan B. Bartesaghi, Esc. Pablo Izetta, Dr. Alfredo Canzani, Dr. Víctor Escardó y Anaya, Dr. Tomás G. Brena, Sr. Alejandro Gallinal Heber, Sr. Juan C. Blanco Wilson, Sr. Luis Barbé, Sr. Mario Cibils Piñeyro, Dr. Anatolio Cayssials, Sr. Leandro Gómez Harley, Sr. Octavio Damiani, Sr. Ulises Estrada Villegas, etc.

CUMPLEAÑOS —

La señora Mercedes Méndez de de Narvajas que ayer festejó su cumpleaños, recibió a sus amistades en la residencia de su hermano el señor Ricardo Méndez y su esposa señora Elena Dobal; habiendo originado ello una reunión muy lucida.

—Hoy festeja su cumpleaños la señorita Celia Méndez Gemensoro.

—La señorita Sara Lussich Márquez, que hoy cumple años, se verá muy agasajada por sus amigas.

—Ayer festejó su cumpleaños la señorita Erna Garrido Lois. Con tal motivo, tuvo lugar en su residencia una lucida reunión juvenil.

—Cumplió años ayer, la señora Ernestina Rodríguez de Riet Correa.

DON CARLOS ANTONIO CASTRO —

Acaba de fallecer don Carlos Castro, vecino estimado del paraje Industria.

Persona de trabajo y de honor, en medio de su vida modesta y sencilla supo granjearse la simpatía y consideración por el espíritu de bondad con que acompañó sus actos en su existencia intachable.

Murió cristianamente de acuerdo a su espíritu de creyente.

Jefe de una familia cristiana modeló el alma de los suyos en el crisol de la religión, y dejó tras su muerte dolorosamente sentida, dulces enseñanzas hogareñas y hermosos ejemplos de amor, que permanecerán latentes en el recuerdo de sus hoy acongojados deudos.

LA FIESTA DE ESTA NOCHE EN EL CENTRO MILITAR —

Esta noche tendrá lugar en los salones del Centro Militar una gran fiesta, con la cual esta prestigiosa Institución se adhiere a los homenajes patrios, conmemorando tan magna fecha.

Asistirán especialmente invitados el Sr. Presidente de la República y Sra. de Terra, Ministro de Defensa Nacional y Sra de Mendivil, Inspector General del Ejército, y Sra. de Gomeza, Inspector General de Marina y Sra. de Juambeltz, altas autoridades del Estado, Miembros del Cuerpo Diplomático y numerosas familias de asociados y de nuestra sociedad.

Sin duda alguna, los salones del Centro Militar, serán esta noche marco de una nota social muy brillante.

Festejó su cumpleaños, siendo muy agasajada por sus amistades que pasaron a saludarla, la señora María Josefina Pastori Gómez de Sanguinetti.

—En su elegante residencia de la calle Rondeau, festejó su cumpleaños la señorita Aurora Dujol, viendo evidenciadas las muchas simpatías con que cuenta en nuestra sociedad la gentil homenajeada.

BODA FOGLIA MENDEZ - LANZA RUBIO —

Ayer de tarde en la elegante residencia de la familia Lanza Rubio, en la Avda. Agraciada, tuvo lugar la boda de la señorita Alicia Lanza Rubio, con el señor Mario Gualberto Méndez.

En el contrato civil actuaron testigos por parte de la señorita Lanza Rubio, los señores doctor Germán Rubio, Carlos Rubio, Gualberto Lanza y Eduardo Lanza y por el señor Foglia Méndez, los señores Ing. José Foglia, Ing. Alvaro Salazar e Ing. José Foglia (hijo).

Apadrinaron la ceremonia religiosa la señora Angela Méndez de Foglia, madre del novio, y el señor Francisco J. Lanza, padre de la gentil contrayente.

Ambos actos a pesar de haber se realizado en intimidad, fueron presenciados por los parientes y [illegible]

ENLACES —

FOSSATTI QUEIROLO - NOGUEIRA —

En la residencia de los padres de la novia, en la Avda. San Martín, se llevará a cabo hoy el enlace de la señorita Ema Fossatti Queirolo con el señor Pedro C. Nogueira.

La ceremonia religiosa será bendecida por el Rvdo. P. José Bergara y será apadrinada por la señora Herminia Q. de Fossatti y el señor Adolfo Queirolo.

En el contrato civil serán testigos por parte de la novia los señores D. Américo Fossatti, Gabriel Queirolo, Oscar Queirolo, Hugo Fossatti, Santiago A. Nogueira y Arq. Mario Abadie Santos, y por parte del novio, los señores Gilberto Echeverry, Luis F. Nogueira, Carlos María Fossatti, Dr. Pascual Lorenzo, Francisco Viera y Dr. Juan Ebio Martínez.

RECIBOS —

Por encontrarse ausente, la señora Ida Castro de Castro, no recibirá esta tarde a sus amistades.

EL DINER DE BENEFICENCIA DE ANOCHE —

En un restaurant de la calle 25 de Mayo y Treinta y Tres, se llevó a cabo anoche un gran diner de beneficencia organizado por la señora Celia Alvarez Mouliá de Amézaga.

Dió lugar este a una nota social espléndida dado que asistió a él un extenso núcleo de prestigiosos elementos de nuestra sociedad.

LA CONFERENCIA DE AYER EN EL CLUB CATOLICO —

Sobre "El Arte Cristiano en el Ecuador" pronunció una conferencia ayer de tarde en el Club Católico el ilustre historiador Dr. José Gabriel Navarro.

Destacados elementos de nuestra sociedad y de nuestros principales círculos intelectuales, asistieron a esta conferencia, que constituyó una nota muy brillante.

BODA ALGORTA SCREMINI - SCREMINI

En la Iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, se efectuará el 30 del corriente la boda de la señorita Rosa Algorta Scremini, con el Ing. Agr. Jaime Rafael Scremini.

La bendición de esta ceremonia se realizará con misa de velaciones, siendo apadrinada por la señora Rosa Scremini de Algorta y el señor Enrique Algorta.

En el contrato civil actuarán como testigos por parte de la señorita Algorta, los señores Juan Vicente Algorta, doctor Alberto Gallinal Heber, Enrique Algorta y Carlos Algorta Camusso, y por el ingeniero Scremini, los señores Dr. Alberto Pérez Scremini, Pablo Scremini Algorta, Dr. Rafael Algorta Camusso e Ing. Arturo Carbonell.

ENFERMOS —

Mejorado el señor Andrés Deus.

—Mejorada la señora Elvira Núñez Oribe de Biraben.

—Es delicado el estado de salud de la señora Laura Hill Rodríguez de Arteaga.

VIAJEROS —

El próximo sábado parten para Europa los señores Arq. Mario Pérez del Castillo y Héctor Cantonnet.

—Para Río de Janeiro el señor Guillermo Morgan y sus señoritas hijas Moira Kathleen y Elizabeth.

De Paysandú la señora Elena B. de Rivero.

—De Río regresó la señora Sara de Freitas Pereira Pintos.

—Regresaron de Buenos Aires la señora Josefina Gómez Cibils de Pastori y su señorita hija Estela.

—Para esa capital el doctor Francisco Estrázulas Folle.

LA CELEBRACION DEL ANIVERSARIO URUGUAYO EN BUENOS AIRES

La colectividad uruguaya residente en Buenos Aires, ha organizado diversos actos para conmemorar el aniversario patrio del 25 de agosto.

Ayer se efectuó en el Club Oriental, la cuarta sesión del ciclo de conferencias organizado por "Vértice". Disertaron la señorita María Elsa Galigniana Segura, con el tema "Juana de Ibarbourou", y don Alberto Obligado Nazar sobre "Francisco Acuña de Figueroa".

El doctor Eduardo J. Couture habló después sobre el proyecto de monumento a los 33 orientales.

Hoy a las 21 se servirá una comida de camaradería en el Club Oriental y el jueves a las 15 se realizará un acto patriótico en la Escuela República Oriental del Uruguay, calle Carabobo N.o 253.

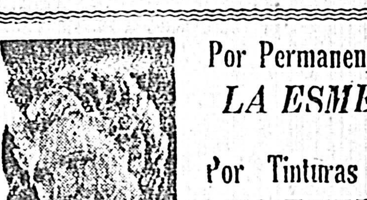
INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES

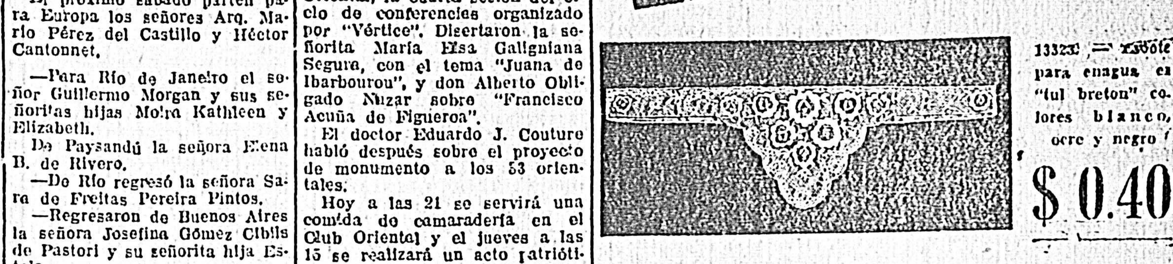
La Dirección General del Instituto previene a los interesados que el 26 del corriente a las 18 horas, se iniciará el curso de "Teorías de Algebra", en la Facultad de Ingeniería, Cerrito 73, a cargo del Prof. Carlos Alberto Infantozzi.

Anuncia además para los días jueves y viernes en los locales y horas de costumbre, las clases siguientes:

Jueves 26. — Psicología Contemporánea, Química Coloidal, Lecturas comentadas de autores italianos modernos, Armonía, Evolución de los tiempos verbales y Teorías de Algebra.

Viernes 27. — Antropología Criminal, Latín, Arabe 2.o año, Botánica Sistemática y Griego 1er año.









ANUNCIOS ECONOMICOS

ANUNCIOS JUDICIALES

Por mandato del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, Doctor Aníbal R. Abadie Santos, dictado en el expediente caratulado: "BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY con ZUNIN (SEBASTIAN BARTOLOME). Juicio Ejecutivo: Hipoteca", — se hace saber al público que el día veintiséis de Agosto próximo, a las dieciséis horas y en el lugar de su ubicación, se venderá en remate público y al mejor postor, por el Martillero Don Alberto Torre, asistido del Alguacil del Juzgado, el siguiente inmueble: un terreno y mejoras sito en la vigésima cuarta sección (antes décima octava) judicial de este departamento, empadronado con el número veintiocho mil novecientos setenta y ocho, señalado con el número nueve de la fracción letra "A" del Barrio "José Pedro Ramírez", a inmediaciones de los "Pocitos", compuesto de una superficie de cuatrocientos treinta y dos metros sesenta y nueve decímetros, deslindados: ocho metros cincuenta y nueve centímetros de frente al Sud a la calle Manuel Haedo, edificio número dos mil ochocientos sesenta y tres, entre las de Brigadier General Diego Lamas y Pereira; cincuenta metros treinta y siete centímetros de fondo, lindando al Norte con el resto del solar número nueve; al Este con los solares siete y diez y al Oeste con el solar número ocho. — SE PREVIENE: — a) Que los títulos de propiedad se encuentran en las Oficinas del Banco ejecutante, a disposición de los interesados en su examen (Hipoteca Ley 13 de Julio de 1921 N.o 157 Serie "26"); — b) Que el comprador podrá continuar con el gravamen existente, en la proporción a establecerse, siempre que reuna las condiciones requeridas por la ley 13 de Julio de 1921, pudiendo el comprador que no reuniera tales condiciones, hacerse cargo del mismo, pero sujetándose al monto y condiciones que determinare el Banco; — c) Que los gastos y honorarios de las escrituras de compromiso y de venta serán de cargo del comprador, así como lo que se adeudare por el inmueble a subastarse, por concepto de pavimento, cordón, medianerías u otras cargas análogas y los gastos que su cobro origine; — d) Que el mejor postor deberá abonar el 10 % de su oferta en garantía, en el acto de serle aceptada, advirtiéndose que en caso de que así no lo hiciera, se prescindirá de su oferta y se continuará el remate; — e) Que los autos en los cuales se ordena esta venta, se hallan de manifiesto en la Oficina Actuaria calle 25 de Mayo N.o 523, 3.er piso. — Montevideo, Julio 22 de 1937. — Carlos María Trianón, Actuario.

NOTA IMPORTANTE: Si el comprador deseare hacer uso de las facilidades que concede el Banco Hipotecario, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 3.500.00 del préstamo en títulos. — El préstamo que se conceda es por Ley Común.

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Primer Turno, Dr. Francisco Jardí Abella, dictada en el expediente caratulado: "BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY contra JUAN A. COSTA (Hoy su Sucesión). Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día 17 de setiembre próximo, a las 16 horas y en la puerta del Juzgado, se venderán en remate público y al mejor postor, por el martillero don Rómulo Carlevaro, asistido del Alguacil del Juzgado, los derechos que puedan corresponder sobre cuatro fracciones de campo y sus mejoras, situadas en la 6.ª Sección Judicial del departamento de Salto, que en conjunto forman un área de 469 H. 0.654 mts. 1.250 [illegible]

LA CONQUISTA DE CASTRO URDIALES Y LA CAIDA DE TORRE LAVEGA, HAN PROVOCADO INTENSO PANICO EN LA POBLACION DE LOS PUERTOS DE LA COSTA DEL CANTABRICO

LOS BUQUES PESQUEROS INVADIDOS POR LOS HABITANTES DOMINADOS POR LA DESESPERACION

BOMBARDEO DE SAGUNTO

VALENCIA, 24 (Havas). — Dos aviones nacionalistas volaron sobre el puerto de Sagunto arrojando numerosas bombas y torpedos aéreos. Varios proyectiles ayeron al agua, pero otros hicieron blanco en algunas casas de obreros situadas en la zona portuaria. Una mujer y un niño sufrieron heridas graves por efecto de la explosión de una bomba.

AVIADORES ITALIANOS SOMETIDOS AL TRIBUNAL MILITAR DE MAHON

VALENCIA, 24 (Havas). — Comparecieron ante el tribunal militar de Mahon los pilotos italianos Atilio Salustri y Faggionato, capturados al realizar un aterrizaje forzado, y acusados de rebelión armada. Los acusados declararon que se enrolaron para ir a España a combatir por no encontrar trabajo en su país, y afirmaron que hay en Mallorca 22 aparatos tripulados por oficiales italianos.

CAJONES CON VALORES QUE DESAPARECEN DE A BORDO

LA PALLICE, 24 (Havas). — Terminó la descarga del vapor "Aspe Mendi" que traía los valores de los bancos de Bilbao. Al efectuarse el recuento de los cajones con valores se notó gran contradicción entre lo manifestado por los representantes de los bancos y la realidad, habiendo desaparecido 170 cajones entre el embarque en Bilbao y el desembarco en ésta.

SERVICIO N. DEL TRIGO EN ESPAÑA NACIONALISTA

SALAMANCA, 24 (Havas). — El jefe del movimiento nacionalista, general Franco, puso la firma al decreto por el cual se crea un nuevo organismo denominado Servicio Nacional del Trigo. De acuerdo a lo que se establece en el referido decreto, se procederá a efectuar una total organización sindical triguera tendiente a beneficiar con los precios a los agricultores.

BUQUES ATACADOS POR UN SUBMARINO

CASTELLON DE LA PALMA, 24 (Havas). — Las autoridades anuncian que un submarino de nacionalidad desconocida apareció frente al puerto de Burriana haciendo varios disparos contra los buques mercantes allí atracados. Los proyectiles no causaron daños y el submarino se sumergió inmediatamente.

REGRESAN REFUGIADOS A ESPAÑA

STUTIGART, 24 (Havas). — Un cierto número de emigrados españoles que abandonaron Bilbao antes de que la ciudad cayera en poder de las tropas del general Franco, y que se habían refugiado en la localidad de Altensteig, Selva Negra, partieron hoy para España.

ES CRITICA LA SITUACION FRENTE A LA PROXIMA CAIDA DE TORRELAVEGA

BAYONA, 24 (Havas). — La toma de Castro de Urdiales por las tropas nacionalistas y la pérdida de Torrelavega, ha provocado intenso pánico entre la población de los pequeños puertos de la costa cantábrica.

Todos los buques pesqueros son invadidos por los habitantes que están decididos a marchar al destierro, por temor a las posibles represalias. Dos de esas embarcaciones llegaron a este puerto procedentes de Larado, y otros tres están por llegar conduciendo centenares de refugiados, entre los que se hallan numerosas mujeres y niños. Otras embarcaciones han sido señaladas y se sabe que conducen numerosos milicianos que abandonaron sus armas y declararon que no volverán a España mientras dure la guerra civil.

34 AVIONES GUBERNISTAS ABATIDOS

SALAMANCA, 24 (Italpress). — Se anuncia que desde el comienzo de la última ofensiva en el frente de Santander, la aviación nacional ha derribado treinta y cuatro aviones enemigos.

AVANZAN LOS FLECHAS NEGRAS

SALAMANCA, 24 (Italpress). — Los flechas negras, que ayer de tarde ocuparon Castro Urdiales, prosiguieron el avance hacia Laredo, anulando la resistencia adversaria. Se encuentran ahora en la mitad del camino entre Castro Urdiales y Laredo.

EXPULSION DE ESPAÑOLES

BIARRITZ, 24 (Havas).— Hoy fué puesto en ejecución el decreto de expulsión que afecta a varios jóvenes españoles residentes en esta ciudad. Los señores Manuel Doncel Beltrán y Musitu Bejarano Bertrán y Guel, conde de Nava, Andrés Moreno y Marcet y Vidal fueron invitados a abandonar el país, acusados de haber abusado de la hospitalidad acordada por el gobierno.

COMUNICAD ODE RADIO NACIONAL

SALAMANCA, 24 (Havas). — Radio Nacional propaló hoy la siguiente noticia: "Según las noticias recibidas en el gran cuartel general a las 17 horas, las tropas nacionalistas prosiguieron avanzando en el frente de Santander y ocuparon varias posiciones en los alrededores de Torrelavega".

SE ACUSA A RUSIA DE INTERVENIR EN EL CONFLICTO DE E. ORIENTE

ACCION NIPONA

BERLIN, 24 (Havas). — Se considera que los éxitos militares han creado en el mundo una nueva situación política. Los diarios elogian la excelente calidad de los elementos motorizados nipones. El diario "Der Angriff", acusa a la Unión Soviética de intervenir en China, como lo ha hecho en España. Las esferas japonesas se muestran muy satisfechas por la posición adoptada por la prensa alemana.

AGRESION JAPONESA EN CHINA

LONDRES, 24 (Havas). — La declaración dada a publicidad hoy por el presidente del Consejo del Partido Laborista, denuncia en términos sumamente enérgicos la agresión que el Japón está cometiendo en China. Al mismo tiempo, solicita que el Gobierno británico adopte conjuntamente con los demás países miembros de la Sociedad de las Naciones y con aquellos que participan del tratado con China, especialmente los Estados Unidos, todas las medidas necesarias para obtener que el Japón respete la ley internacional y los derechos que confieren los tratados.

FUERZAS BRITANICAS HACIA CALCUTA

CALCUTA, 24 (Havas). — Partió hoy a bordo del paquete alemán "Elephanta", con destino a Oriente, el 5.o batallón del 6.o regimiento de "rajputana riflers", al mando del coronel Ferguson.

REFUGIADOS ALEMANES PARTIERON DE SHANGHAI

BERLIN, 24 (Havas). — El Ministerio de Comunicaciones anuncia que el vapor de bandera alemana "Gneisenau" zarpó hoy de Shanghai, llevando a bordo 560 refugiados alemanes.

EXITO NIPON

LONDRES, 24 (Havas). — El corresponsal de la "Agencia Reuter" en Pekín comunica que la toma del paso de Nan-Kow por los japoneses es inminente y que después de apoderarse de Kalgan, el ejército de Kwang Tung avanza rápidamente hacia el sudeste. Los japoneses obtuvieron éxitos parciales en varios frentes.

PODEROSO SISTEMA DEFENSIVO

SINGAPORE, 24 (Havas). — El señor José Veloso, miembro del Parlamento filipino, declaró que en breve su país poseerá un poderoso sistema defensivo y que a tal efecto se había contratado los servicios del general norteamericano Mac Arthur para la organización del ejército. En la organización de la defensa se tendrá en cuenta que después de 1946 las Filipinas deberán defenderse por sí solas de cualquier agresión.

BUTUNG BOMBARDEADA

SHANGHAI, 24 (Italpress). — La nave insignia japonesa "Itzuma" y un crucero reanudaron el bombardeo en la región de Butung, cerca de Shanghai.

Tropas japonesas ocuparon la colina de Nankiau, importante posición estratégica al Norte de Pekín.

UNA EXTRAORDINARIA TRASMISION DE RADIO

HOY 25 DE AGOSTO SE DEDICARA UNA AUDICION AL [illegible]

Constancio C. Vigil. Lectura y comentarios de su notable obra "EL ERIAL" recientemente traducida al alemán.

José Aguilar (barítono). Canciones españolas. Poesía de Juana de Ibarbourou. Epílogo. Coro y orquesta.

ACTIVIDADES CIENTIFICAS RIOPLATENSES

Destacada actuación del doctor May

Con motivo de celebrar una reunión extraordinaria la Sociedad Argentina de Dermatología con motivo del 30 aniversario de su fundación celebró 3 sesiones dos en el Hospital Ramos Mejía y una en el Salón de actos públicos de la Facultad de Medicina.

Los médicos uruguayos fueron recibidos en el puerto por el Presidente de la Sociedad y el Profesor Puentes.

En la sesión inaugural después del discurso del Presidente, habló el Dr. May recordando su vinculación de más de 15 años con esa Sociedad y destacando la labor de los fundadores Profesores Sommer y Abestray.

Luego se dió lectura a sus comunicaciones que en número de cuarenta y cinco habían anunciado dermatólogos uruguayos argentinos y paraguayos.

[illegible] mañana dos comunicaciones con presentación de enfermos de médicos argentinos los Dres. Quiroga y Ramirky. Bracesas Fue[illegible] un artículo consagratorio de la tesis del Dr. May, sobre la induración de los cuerpos cavernosos explicadas por la enfermedad del Dr. Nicolás Favre.

El Dr. May en su trabajo dió a conocer su estadística que completada con los dos casos de los colegas argentinos daba un 75 por ciento de resultados positivos a favor de su tesis.

El Profesor Baliña, cerró los comentarios celebrando el feliz hallazgo de nuestro compatriota que había dado una luz en una enfermedad que ha sido descripta hace casi doscientos años y cuyo origen permanecía obscuro e impenetrable. El Profesor Tello destacó el valor de estas observaciones.

Un banquete de confraternidad Dermatológica se celebró en los salones del Jockey Club con asistencia del Decano Profesor Arce, de personalidades como los profesores Houssay Mallvan, Padilla, Mariani.

El Profesor Baliña, pronunció un hermoso discurso, como socio decano y fundador de la Asociación de esa sociedad que es la primera de habla española, analizando el largo camino recorrido. El doctor Hally, lo hizo en nombre de los médicos uruguayos. La síntesis fué, una hermosa jornada en que se puso de relieve la vinculación Dermatológica argentino - uruguaya.

LA DISTRIBUCION DEL TRABAJO EN LA VILLA DEL CERRO

Los obreros que resultaron electos en el reciente sorteo

Lista de obreros que resultaron electos [illegible]

[illegible] Bonifacio Robusto Lima; 616, Lopaz Belaz Denis; 117, José Rafael Santos Cruz; 619, Damiano de la Zota; 38, Dionisio Murillo; 721, Juan P. García; 680, Antonio Areas; 537, José Pedro López; 227, Luis Esteves; 417, Victoriano Augusto Correa; 697, [illegible] Lucas Medina; 608, Fermín Castillo; 505, Enrique Amestoy; 222, Medardo Barceló; 325, Jorge Klemente Kvietinskas; 602, Ramón Pallas; 223, Lorenzo Bertuline; 343, Guillermo Derrudi; 106, Américo Torres; 298, José Marín Alfredo Romero; 650, Pablo Yunes; 203, Povilas Sianciukenas; 702, Justo Mandía; 402, Máximo Velázquez; 612, Romón Rodríguez; 196, Justino González; 767, Isabelino Gauna; 760, Darío Toledo; 28, Héctor Villegas; 372, Delfino Morales; 161, Melitón Duarte; 644, Miguel Angel Martínez; 282, Antonio Silveira; 704, Severino R. Moreira Santos; 467, Cándido María Viera; 274, Modesto Alvarez; 419, Marcelino Muñoz; 1748, Eustaquio Renée de los Santos; 1147, José María Fernández; 1004, José Saavedra; 1261, Pedro Riera; 1868, José Cupertino; Veleaques; 1268, Julián L. Ubiedo; 1270, José Mario Lamparriello; 1558, Elías Neme; 2210, Luis Narciso Palomeque; 1338, Guillermo Núñez; 1187, Juan C. Alvarez Ruis; 1139, Justo Benítez; 1154, Antonio Migliozzi; 1618, Jacinto Sabino Grajales; 1551, Juan Pereira; 1305, Héctor Gómez; 1359, Eduardo Burgueño; 1646, Mario Leparavich; 1122, Julio Aguilera; 1556, Atanasio Caballero.

Advertencia. — Se advierte a los que figuren dentro de esta nómina, que deben presentarse con un plazo no mayor de tres días a las Oficinas de la Comisión de Distribución de Trabajo, calle Carlos M. Ramírez, 1802.

COMENTARIO INTERNACIONAL

LA LIBERTAD DE CULTO EN VALENCIA

El periódico "El Socialista" defiende ahora la libertad de conciencia. "Negarla, expresa sería imitar la intolerancia de Hitler. El verdadero interés de los socialistas está solamente en cuidar que la libertad de conciencia de algunos no sea utilizada contra la libertad del resto de los españoles".

El sentido cristiano de la libertad, es un sentido pleno de armonía y equilibrio. Justamente: libertad que no ofenda otros derechos, libertad en el ejercicio de deberes individuales y sociales.

Los socialistas, especialmente los españoles en este momento amargo del mundo, juzgan que los católicos deben usar su libertad en forma que no coarte la libertad de los socialistas de arrasar con el orden moral y con las tradiciones de cultura.

Conviene puntualizarlo porque de Valencia están cambiando el frente, y están abundando ahora las frases "moderadas" y una cierta tolerancia casi sentimental que pretende echar un velo sobre los desmanes cometidos desde 1931 hasta aquí.

Hace dos domingos se reinició el culto religioso —en privado— en Valencia. Entonces comentamos ciertas noticias y manifestaciones publicadas. Hoy volvemos sobre la cuestión, dadas las manifestaciones hechas a la prensa por el señor Irujo, vasco, miembro del gabinete Negrín y católico definido.

Habla de que la libertad de cultos es un derecho constitucional que reconocen Largo Caballero, Negrín, y todo el gobierno de Valencia. No se ha atrevido a plantear el problema de lleno, "por estar demasiado cercanos en estos momentos, los sucesos en los cuales una parte principal del Episcopado y del Clero se había sumado a la fracción levantadas en armas contra los poderes legítimos de la República".

Continúa diciendo que la libertad de cultos es "aceptada por todos como base de la convivencia y paz espiritual. Por momentos estima el Gobierno inconveniente para tales finalidades, la práctica en público de los cultos".

Irujo quiere echar una mancha sobre el Episcopado y el Clero salificándolos de rebeldes al poder legítimo. Tendría razón si el gobierno legal hubiera querido ser y por consiguiente hubiera sido en realidad un gobierno para el bien y el respeto de todos. Pero el gobierno del Frente Popular fué en el orden eleccionario un trampeador de elecciones, lo cual está ya ampliamente demostrado, y en el uso de sus atribuciones ejecutivas un gobierno tiránico, irrespetuoso de las libertades de conciencia y de la vida de una inmensa parte de la población española, ejerciendo una tiranía efectiva que hizo justa esta guerra de defensa.

Una publicación de la Oficina Católica de Información Internacional, de Zaragoza, tiene un párrafo claro que transcribimos: "Se nos persiguió, encarceló y asesinó en la preparación de las elecciones, se nos impidió votar, nos escamotearon infinidad de votos y nos suplantaron otros, falsearon las listas electorales con electores y votos imaginarios, y cuando después de tantos atropellos, obtuvimos a su pesar, mayoría de votos, nos robaron actas, desaparecieron unas, falsearon otras, y anuló el Frente Popular ilegalmente las demás que le interesaren, asaltando el Poder y destituyendo al débil, desdichado y responsable Presidente, formando gobiernos vendidos a las logias del extranjero".

He ahí todo un proceso que Irujo, político de primer plano finje ingenuamente ignorar. Esos y otros hechos consumados en nombre de la democracia hicieron totalmente ilegal el gobierno de Madrid, el cual culminó su obra en la persecución de sacerdotes y en el incendio de Iglesias.

Cuando la población honesta de España se levantó en armas asistida de pleno derecho a defender sus libertades esenciales fué un acto civil y propio del pueblo. El Episcopado y el Clero no lo organizaron sino que comprobaron del inmediato su esencia eminentemente popular y española, y su sentido reparador de tantas injusticias e ilegalidades. No es de extrañar por lo tanto un asentimiento a ese movimiento, dentro del cual se espera mucho orden y reorganización social.

Continúa Irujo expresando sus opiniones. Sus párrafos evolucionan hábilmente y tratan de justificar la ocupación de las Iglesias y edificios centenarios que son propiedad legal del pueblo "por ser trasunto del arte, la historia y la civilización del país". Asimismo los colegios y edificios están bien ocupados por razones de guerra. Es decir que, para Irujo, todo está bien: incendios, fraudes electorales, persecución religiosa, asesinato, expropiación de edificios, etc, todo tiene su explicación, y todo volverá a su cauce por obra del juicio sereno y luminoso que los hombres del gobierno de Valencia han demostrado, según él. Inclusive desea "relaciones cordiales entre el Estado y el Vaticano".

Está próximo el día en que a Irujo le carga la venda que le cubre los ojos y el entendimiento. Cuando Santander caiga y el Norte se conquiste totalmente, serán entonces que Valencia no necesite más engañar a los vascos con halagüeñas tolerancias, pues los vascos ya no servirán para entretener un ejército de 100.000 hombres. Será entonces cuando Valencia decididamente prescindirá de todo tapujo y se desprenderá de Irujo como de un trasto usado que ya no rinde más utilidad.

TEATRO·MUSICA

"SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO" IRA A ESCENA ESTA NOCHE EN EL SODRE

La velada de gala se realizará con un lleno absoluto

Esta noche se realiza en el Estudio Auditorio, la gran velada de gala conmemorando el aniversario patrio, con la primera ... sultado de tantos esfuerzos, en una versión de conjunto a juzgar por el resultado de los últimos ensayos.

EL ESTRENO DE ANOCHE EN EL 18 DE JULIO

La compañía que encabeza la eminente actriz española Margarita Xirgú llevó a escena noche, con carácter de reposición, la hermosa obra "Mariana Pineda", original del poeta español Federico García Lorca.

Aparte de la belleza propia del romance que le sirve de motivo, la pieza da oportunidad a Margarita Xirgú para poner una vez más en evidencia las extraordinarias dotes artísticas que aquélla reune, especialmente para la interpretación de las obras de este autor, a quien ha consagrado lo mejor de sus excepcionales facultades como intérprete.

ULTIMOS ESPECTACULOS DE MARGARITA XIRGU, EN EL 18 DE JULIO

Damos a continuación la lista completa de los últimos espectáculos que nos ofrecerá Margarita Xirgú, finalizando su presente actuación en el 18 de Julio:

Mañana jueves, vermouth a las 18, con una última representación de "Doña Rosita la soltera", por la noche a las 21 y 45, gran función extraordinaria en homenaje a García Lorca, organizada por el Comité de Comerciantes e Industriales con "Yerma".

Viernes en vermouth y noche "La dama boba", de Lope de Vega.

Sábado en vermouth "Mariana Pineda", por la noche reposición de "La noche del sábado", de Jacinto Benavente.

EL PROXIMO CONCIERTO DE MERCEDES OLIVERA

Aún cuando todavía no se ha fijado fecha definitiva podemos anunciar la próxima presentación de la destacada pianista compatriota Mercedes Olivera en la sala del Estudio Auditorio.

En esta oportunidad Mercedes Olivera interpretará un interesante programa integrado por obras de Bach, Brahms, Chopin y Debussy, cuyo detalle daremos en próximas ediciones.

LAS FUNCIONES QUE HOY OFRECERA MARGARITA XIRGU

En las funciones vermouth y nocturna que nos ofrecerá hoy la compañía de Margarita Xirgu y que darán comienzo respectivamente a las 18 y a las 21 y 45 horas, será nuevamente representado el romance popular en tres estampas "Mariana Pineda" primera obra dramática de Federico García Lorca repuesta anoche por esta compañía con un buen éxito de público.

Una nueva representación de "Yerma" que nos ofrecerá esta tarde Margarita Xirgu volverá a llenar totalmente las localidades del teatro de la Avenida, dando cuenta cabal de que no en vano se la ha clasificado como la obra máxima del famoso autor de "Bodas de sangre".

EN EL BANCO DE LA REPUBLICA

SE REALIZO EL 3.er CONCURSO "PREMIO JULIO MAILHOS (HIJO)"

Entre los funcionarios del Banco de la República ... se realizó el 3er Concurso ... al premio "Julio Mailhos (hijo)", instituido para trabajos sobre temas ... Mailhos.

AL MA REYLES CANTARA POR PRIMERA VEZ EN MONTEVIDEO CON ORQUESTA SINFONICA

LA MANIFESTACION DE ANOCHE, FUE IMPREGNADA DE FERVOR PATRIOTICO

Miles de personas formaron la gran columna

LA CONFERENCIA DE HOY EN LA CATEDRA DEL SODRE

Ayer se realizaron los hermosos actos en honor del doctor Morelli

(Viene de la tercera página)

LOS AUTOBUSES ENTRE COLONIA Y BUENOS AIRES

ESTEFANIA

Por Renato Bazin

(Continuará)

Cinematografía

"Allí en el Lejano Oeste" se llama la película a que pertenece esta escena en la que vemos a Laurel y Hardy. Se estrena esta semana en el Cine Metro

LA ACTIVIDAD CINEMATOGRAFICA DE NUESTRO PAIS

En la sección "L'Attività del cinema cattolico" del órgano oficioso de la Santa Sede "L'Osservatore Romano", aparece el siguiente artículo que traducimos del italiano:

"La principal actividad cinematográfica del Uruguay tiene lugar en Montevideo, capital de nuestro país.

En las otras ciudades del país existen salas cinematográficas proporcionadas a la población, pero las salas del interior no admiten comparación con las de la capital, debido al aspecto arquitectónico y a que se exhiben en Montevideo las mejores producciones y se llevan a cabo los estrenos.

Entre las diversas casas de distribución existentes en Montevideo, algunas de ellas sen han formado con capitales uruguayos y reparten material francés, germano, español, inglés y de los Estados Unidos. Con especialidad se exhiben películas de "20th Century Fox", "Paramount", "Artistas Unidos", "Warner Bros", "Columbia", "Metro Goldwyn Mayer", "Bristish", "Universal", marcas argentinas, españolas, etcétera.

Aun no están en difinitiva actividad las diversas casas productoras uruguayas.

Durante el año 1936 fueron estrenadas en las salas de Montevideo 370 películas.

MOVIMIENTO CATOLICO

De las 370 películas estrenadas en 1936, 70 fueron aceptadas como moralmente buenas, 126 como aceptables con reservas y el resto como escabroso o declaradamente inmoral.

La única crítica verdaderamente independiente del Uruguay en materia de cine es la crítica católica que tiene su principal exponente en el diario católico "EL BIEN PUBLICO" y en el periódico semanal de doctrina social cristiana "EL Amigo del Obrero". Las críticas de los diarios no católicos son simples comunicados de las empresas que éstas remuneran a tanto por centímetro.

Recientemente se ha iniciado la campaña "pro salas católicas". En menos de seis meses se han abierto tres salas en diversos barrios de Montevideo, una de las cuales está en un barrio eminentemente obrero.

Se espera que el número de salas católicas vaya en aumento a fin de poder formar la organización de salas católicas de cine del Uruguay.

En cuanto a las producciones los católicos uruguayos aún no han realizado trabajos dignos de mención. Hay grupos aislados que trabajan para iniciar una producción propia con capitales netamente uruguayos.

En las Iglesias del país, en los centros y círculos de la Acción Católica y en las demás instituciones católicas, las listas de calificación moral de películas son colocadas en lugar visible.

Los críticos católicos de cine obtuvieron de dos empresas de los Estados Unidos la exhibición de las películas antes de su estreno a fin de que eliminando algunas escenas inconvenientes muchas cintas podían calificarse de pasables.

El Uruguay fué el primer país de Sud América en que los católicos iniciaron la calificación moral de las películas. La primera crónica cinematográfica data de once años.

Constantemente los sacerdotes uruguayos combaten el cinema inmoral y las participación de los católicos tibios en las exhibiciones inmorales.

Con todo, es escaso el número de católicos que no se abstienen de concurrir a espectáculos condenados.

El Arzobispo de Montevideo ha publicado una importante pastoral en la cual trata el problema del cine que se ha divulgado en todas las diócesis del país.

Las páginas cinematográficas de los periódicos católicos dedican al cine toda la importancia necesaria y publican datos, comentarios, noticias y novedades del cine nacional y extranjero, tomando particulares informaciones de la página de cinematógrafo de L'Osservatore Romano.

En el Uruguay todas las sugerencias y ordenanzas de la reciente Encíclica del Sumo Pontífice "Vigilanti Cura" son y serán de actualidad."

"EL LADRON ELEGANTE"

ESTRENO DEL "REX"

DE CRITERION FILM. — DIRECCION DE RAOUL WALSH. — CON DOUGLAS FAIRBANKS (HIJO) Y VALERIE HOBSON.— CALIFICACION MORAL: PASABLE.

El Veterano director Walsh dirige en un film de procedencia inglesa a la simpática pareja Douglas Fairbanks (hijo) y Valerie Hobson.

En un tema ya presentado por el cine en mejores producciones, dicha pareja logra destacarse pese a todos los convencionalismos del argumento y a todas las intrincadas soluciones de la obra.

Mezcla de escenas sentimentales, detectivescas y hasta ocultas, no es raro que el film permanezca en un plano de mediocridad lamentable.

Pues había en intérpretes y director materia suficiente como para lograr una cinta de positivos valores.

EL ESTRENO DE AYER EN EL AMBASSADOR

"DESFILE TRIUNFAL"

PRODUCCION "REPUBLIC PICTURES" CON FRANCES LANGFORD Y PHIL REGAN

Un simple desfile de personajes y números radiales es el estreno de ayer en el Ambassador.

Poco atractivo, pues, presenta esta película ya que no es más que un desfile continuado de cuadros de baile, canto y música popular yankee, al estilo de "Cazadores de Estrellas" y alguna otra por el estilo.

Hay una trama sentimental destinada a dar unidad y atractivo cinematográfico a este conjunto de variedades musicales que es "Desfile triunfal".

Calificación moral: ESCABROSA. — Unas escenas de danzas ofrecen serios reparos.

J. A. F.

"LA SIRENA DEL PUERTO"

ESTRENO DEL "RADIO CITY"

DE COLUMBIA PICTURES. — DIRECCION DE ERLE KENTON. — CON DOLORES DEL RIO, RICHARD DIX Y CHESTER MORRIS. — CALIFICACION MORAL: ESCABROSA.

NOTICIARIO DEL CINEMATOGRAFO MUNDIAL

OFRECEN A PAUL MUNI la caracterización de "El jorobado de Norte Dame". Como ahora está libre de compromisos con ningún estudio, aunque todavía le queda una película por hacer en su viejo contrato con la Warner, Paul Muni ha comenzado a recibir proposiciones de diversos productores. Carl Laemle (h.), recientemente asociado a la Metro Goldwyn Mayer, ...



Olinda Bozán y Tita Merello en un pasaje de la película "Así es el Tango" que hoy se estrena en el Cine Ariel

LA ANECDOTA

E. E. Horton se inició cantando óperas

EL PERIODISMO Y EL CINE

CALIFICACION MORAL DE PELICULAS

ESTRENADAS DESDE EL 1.o DE ENERO DE 1937 HASTA LA FECHA

Acusada	M.
Adversidad	M.
Aguilas heroicas	E.
Al compás di corazón	E.
Allá en el rancho grande	E.
Amor a toda máquina	P.
Amor en fuga	P.
Amor y periodismo	P.
Ana María	B.
Antes de media noche	P.
Aquellos ojos morenos	P.
Ayer como hoy	E.
Bajo el manto rojo	P.
Bajo el puente	M.
Bajo la santa Federación	P.
Bajo tu hechizo	B
Balas o votos	P.
Barcarola	M.
Barranca abajo	M.
Besos brujos	E.
Boliche	E.
Burbujas de champán	E
Cadetes de San Martín	M.
Caín y Mabel	B.
Capitanes intrépidos	B.
Carnaval de la vida	B.
Contrabando humano	P.
Cuando canta la alondra	P.
Cuando cantan las estrellas	E.
Cuando el amor muere	P
Champagne Waltz	P.
C Chang en las Olimpiadas	P.
Charlie Chang en la ópera	P.
Charlie Chang en la pista	B.
Ching Ching	B.
Dame tu corazón	E.
Daré un millón	E.
Daría mi vida	P.
Dedé	M.
Destierro de amor	E.
Días de sol	M.
Dos destinos	P.
Dos pares de mellizos	P.
El agente secreto	E.
El alegre amador	P.
El amor de un extraño	E.
El arado y las estrellas	E.
El arco iris del río	B.
El barón gitano	E.
El camino de la gloria	E.
E cañonero de Giles	E.
El crimen de otro	P.
El dedo acusador	P.
El demonio es un pobre diablo	P.
El duque de Florencia	M.
El Gral. murió al amanecer.	E.
El gran señor	P.
El gran Ziegfeld	M.

El guapo	P.
El hombre de hierro	B.
E hombre de la sonrisa	M.
El hombre de los milagros	M.
El hombre que vivió dos veces	E.
El jardín de Alá	P
El llanero	B
El magnífico bruto	P.
El mensajero de la venganza	P.
El motín de los encadenados	P
El negro que tenía el alma blanca	M.
El pobre Pérez	P.
El poder del corazón	P.
El predilecto	B.
El príncipe y el mendigo	P
El relicario	E.
El rey	M.
El rey y la corista	E.
El séptimo cielo	P
El soltero alegre	E.
El testigo extraordinario	P
El tigre de Bengala	P.
El titán de los aires	P.
El último de los Mohicanos	B.
El vals imperial	P
El viejo haragán	P.
En busca del amor	E
En capilla	P.
En la estratósfera	B.
Entre esposa y secretaria	M.
Es el amor	E.
Espías del aire	M
Fama sin dicha	E
Felicidad robada	M.
Fuego en Inglaterra	M.
Fuego otoñal	M.
Fuera de la ley	M.
Fugitiva a bordo	P.
Garras y colmillos	B.
Genio y figura	E.
Glorias robadas	P.
Goal	E.
Gran café Moscú	M.
Héroe por carambola	P.
Héroes del mar	P.
Hijo y rival	M.
Hollywood boulevard	P.
Horizontes perdidos	E.
Huérfanos del destino	B.
Huyendo del pasado	P.
Joyas funestas	P.
Juana de Arco	P.
Juerga estudiantil	E.
Jugando a la misma carta	M.
Juventud dorada	M.
La amiguita	P.

La avenida de los millones	M.
La calle del abolengo	B.
La carga de la brigada ligera	B.
La casa de las mil luces	P.
La canción del río	P.
La ciudad tiembla	E.
La diablilla	B.
La divina coqueta	P.
La doncella de Salem	P.
La enemiga encantadora	P.
La esposa de su hermano	M.
La estrella caprichosa	M.
La fuga de B. Drummond	B.
La fuga de Tarzán	E.
La gata infernal	P.
La gran barrera	P.
La guillotina	M.
La heroica patrulla alpina	P
La historia se hace de noche	M.
La ingenua casamentera	P.
La mascota	E.
La mujer fantasma	P
La mujer marcada	E.
La muejr persigue al hombre	E.
La mujer sin alma	B.
La parisiense	E.
La princesa de la selva	E.
La porfiada Irene	P.
La reina de la flota	E.
La senda en las nubes	E.
La tentación de una modelo	P.
La última aventura	M.
La última que se entera	E.
La verbena de la Paloma	P.
La viuda soltera	M.
Las manos de Orlac	M.
La jornada heroica	E.
La kermesse heroica	M.
La legión del terror	B.
La legión negra	P.
La llama de Alaska	M
Lloyds de Londres	E.
Locuras de estudiantes	E.
Lo que le pasó a Reynoso	P
Los amores de Susana	P.
Los cuatro cadetes	P.
Los enredos de una dama	M.
Los hombres no son dioses	E
Los muchachos de antes no usaban gomina	M
Los pecados de Teodora	M.
Los reincidentes	M.
Los tres diablillos	P.
Luna de miel accidentada	P.
Luz de esperanza	P.
Madre tierra	E.
Margarita Gautier	M.
Me divorcio por amor	E.
Melgarejo	E.
Milicias de Paz	P.
Mi esposo es Conde	P.

Mi marido el doctor	P.
Motín a bordo	P.
Motín en alta mar	B.
Mujeres enamoradas	E.
Muñecos infernales	M.
Nacida para el baile	E.
Nitchevo	E.
Nibleza gitana	E.
Obra de titanes	P.
Optimismo dinámico	P.
Oriente contra Occidente	E.
Otra aurora	E.
Palermo	M.
Patrulla de la frontera	B.
Persecución	M.
Pimienta	B.
Port Arthur	P
Preludio de amor	P.
Primavera	P.
Princesita de arrabal	B
Prisioneros de guerra	M.
Ramona	P.
Reina por nueve días	P.
Retribución merecida	B
Rembrandth	E.
Reunión de corazones	B.
Ritmo loco	E.
Robin Hood en el Dorado	P.
Romeo y Julieta	M.
Sabotaje	P.
San Francisco	P.
Si Mr. Brown	P.
Siete pecadores	P.
Solamente mujer	E.
Sólo vivimos una vez	E.
Sombras de circo	E.
Sublime engaño	E.
Suerte a medias	P.
Suzy	M.
Travesía oriental	B.
Tres hombres casados	B.
Un Adán sin Eva	P.
Una en un millón	P.
Una hora en blanco	P.
Una mujer imposible	P.
Una mujer se rebela	E.
Una porteña optimista	M.
Una vía peligrosa	P.
Una semana de felicidad	E.
Un gran amor de Beethoven	E.
Vamos a las carreras	P.
Vampiresas de 1937	M.
Vaya un Romeo	P.
Ya tiene comisario el pueblo	B.
Un día en Hollywood	E.

HOY SE INAUGURA LA XXXII EXPOSICION NACIONAL DE CAMPEONATOS

SE JURO AYER LA RAZA HEREFORD

Durante la mañana y tarde de ayer los jurados designados dieron término al veredicto de las razas que habían quedado sin clasificar el día anterior.

Como se esperaba, el fallo de la raza Hereford, dió lugar a una lucha intensa y emocionante entre los campeones presentados por nuestras principales cabañas.

Después de haber clasificado el señor Federico F. Vidiella en las horas de la mañana los machos de Hereford, continuó hasta las últimas de la tarde con las hembras.

Lo mismo ocurrió con la raza ovina Romney que había contado con una gran inscripción.

LA INAUGURACION OFICIAL

Ya termiado el veredicto de los señores jurados en la tarde de hoy a las 15 horas será inaugurado oficialmente el torneo con la asistencia de las autoridades oficiales y las de la Asociación Rural del Uruguay.

Las ventas darán comienzo mañana 26 a las 10 horas en la pista del local del Prado.

VEREDICTO DEL JURADO

Raza Hereford. — Campeón de Toros y Gran Campeón Macho.— Al toro del brete N.o 23. Benjamin 266.

Reservado Campeón de Toros.— Al toro del brete N.o 24. Tarzan de Monzón. Criador y expositor, Alejandro Gallinal. Monzón Heber.

Campeón de Terneros. — Al ternero del brete N.o 44. Lonsley Benjamin 15. Criador y expositor José M. Elorza. "El Cardo".

Reservado Campeón de Terneros. —Al ternero del brete N.o 43. Locksley Benjamin 13. Criador y expositor: José M Elorza, "El Cardo".

Conjunto de machos. A los toros de los bretes: N.o 23, Benjamin 266. N.o 43. Locksley Benjamin 13. N.o 44, Locksley Benjamin 15. — Criador y expositor: José M. Elorza. "El Cardo", Río Negro.

Raza Hereford. — 23 categoría: Machos nacidos desde el 1.o de julio al 31 de octubre de 1934.

Primer premio: Al toro del brete N.o 23. Benjamin 266 Criador y expositor: José M. Elorza, "El Cardo".

Segundo premio: Al toro del brete N.o 24. Tarzan de Monzon. — Criador y expositor: Alejandro Gallinal, Monzon Heber.

24.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de noviembre de 1934 al 31 de enero de 1935.

Primer Premio. — Al toro del brete N.o 26, Timote 23. Criador y expositor: Alejandro Gallinal "San Pedro de Timote".

27.a Categoría — Machos nacidos desde el 1.o de julio al 31 de agosto de 1935.

Primer premio. — Al toro del brete N.o 28 San Juan's Banklute 3.o. — Criador y expositor: Cía. Rural Los Cerros de San Juan y Cochicó.

Segundo premio. — Al toro del brete N.o 31. Merlem's Quilmes. Criador y expositor: José y Lorenzo Salvo. "Nueva Mehiem".

28.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de noviembre al 31 de octubre de 1935.

Primer premio. — Al toro del brete N.o 35. San Juan's Banklu-ten 7. Criador y expositor: Cía. Rural Los Cerros de San Juan y Cochicó. "Los Cerros de S. Juan".

29.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de noviembre al 31 de diciembre de 1935.

Primer premio. — Al toro del brete N.o 37. Pedernal Lion 26 — Criador y expositor: Antonio F. Braga e hijo. "El Pedernal".

Segundo premio — Al toro del brete N.o 38, Retoño. — Criador: Elbio Fernandez. Expositor: Fernandez Goyechea Hnos. "El Gramillal".

30.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de enero al 28 de febrero de 1936.

Primer premio. — Al toro del brete N.o 39. Mehlen's Tyrant.— Criador y expositor: José y Lorenzo Salvo, "Nueva Mehlem".

33.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de julio de 1936, en adelante.

Primer Premio — Al toro del brete N.o 44. Locksley Benjamin 15. Criador y expositor: José M. Elorza "El Cardo".

34.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de julio al 31 de octubre de 1934.

Primer premio. — A la vaca del brete N.o 55. Animona 4.a—Criador y expositor: José M Elorza, "El Cardo".

35.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de noviembre de 1934 al 31 de enero de 1935.

Primer premio. — A la vaca del brete N.o 56. Florida 232. Criador y expositor: Alejandro Gallinal.— San Pedro de Timote.

36.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de febrero al 30 de abril de 1935.

Primer premio. — A la vaca del brete N.o 57. Laurelina Patricia 17. Criador y expositor: José M. Elorza "El Cardo".

37.a categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de julio al 31 de agosto de 1935.

Primer premio. A la vaca del brete N.o 59. Dorothy of San Felipe 5. Criador y expositor: Agustín Arandia, "San Felipe".

39.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de septiembre al 31 de octubre de 1935.

Primer premio. — A la vaca del brete N.o 62. Mehlen's Marvel Norma. — Criador y expositor: José y Lorenzo Salvo "Nueva Mehlen".

40.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de noviembre al 31 de diciembre de 1935.

Primer premio — A la vaca del brete N.o 63. Eleonora 3.a Criador y expositor: José M. Elorza, "El Cardo".

42.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de marzo al 30 de abril de 1936.

Primer premio a la vaca del brete N.o 64. Florida 265. Criador y expositor: Alejandro Gallinal, San Pedro de Timote.

43.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de mayo al 30 de junio de 1936.

43.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de mayo al 30 de junio de 1936.

Primer premio. — A la vaca del brete N.o 65. Florida 269. Criador y expositor: Alejandro Gallinal, "San Pedro de Timote".

44.a Categoría — Hembras nacidas des el 1.o de julio de 1936 en adelante.

Primer premio. — A la vaca del brete N.o 71. Mehelem Latona.— Criador y exposito: José y Lorenzo Salvo. "Nueva Melhen".

Campeón y Gran Campeón de Hembras

A la vaca del brete N.o 63, Eleonora 3.a — Criador y expositor: José M. Elorza. "El Cardo".

Campeón de Terneras

A la ternera del brete N.o 71.— Melhem's Latona. — Criador y expositor: José y Lorenzo Salvo. — "Nueva Melhem"

Reservado Campeón de Vacas

A la vaca del brete N.o 36, Florida 232. — Criador y expositor: Alejandro Gallinal. "San Pedro de Timote".

Reservado Campeón de Terneras

A la ternera del brete N.o 66.— Domiola 4.a — Criador y expositor José M. Elorza "El Cardo".

Conjunto de hembras

A las vacas de los bretes: N.o 55, Animosa 4.a — N.o 53, Laudelina Patricia, 17. — N.o 63, Eleonora 3.a — Criador y expositor José M. Elorza, "El Cardo", Río Negro.

PREMIOS ESPECIALES

Copa Cooper Copa P. y G. Hughes Al toro del brete N.o 23, Benjamin 266. Criador y expositor: José M. Elorza, "El Cardo".

Premio Banco de la República. Premio Federación Rural y Sociedad Rural Argentina

Al toro del brete N.o 23. Benjamin 266. — Al toro del brete N.o 44. Locksley Benjamin 15. — A la vaca del brete N.o 63, Eleonora Tercera. — Criador y expositor: José M. Elorza "El Cardo". Río Negro.

GRAN CAMPEON DE MACHOS HEREFORD. — 23 BENJAMIN 266. T. 1201 (100718), nacido el 22 de setiembre de 1934, por Benjamin 183 (75155), y Nadia 2.a (75150). — Criador y expositor: José M. Elorza

RAZA HOLAND ARGUS

Campeón macho

Al toro del brete N.o 74. Menelik III. — Criador y expositor: Carlos Algorta Camusso, "El Chajá".

Reservado Campeón Macho

Al toro del brete N.o 75, Menelik 115. — Criador y expositor: Carlos Algorta Camusso, "El Chajá".

Premios por categoría

47.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de febrero al 30 de abril de 1935

Primer premio. — Al toro del brete N.o 73 Charles Timbalda 7.o. Criador y expositor: Suc. Fernando Giot. "Timbamba", Tres Cruces.

49.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de julio al 31 de agosto de 1935.

Primer premio: Al toro del brete N.o 74. Menelik III — Criador y expositor: Carlos Algorta Camusso "El Chajá".

Segundo premio. — Al toro del brete N.o 75, Menelik 115. — Criador y expositor: Carlos Algorta Camusso, "El Chajá".

Primer premio y Premio Campeón de vacas

A la vaca del brete N.o 76. Regina Taitu 110. — Criador y expositor: Carlos Algorta Camusso, "El Chajá".

EQUINOS

Campeón de Machos

Al equino del box N.o 123 Trueno. — Criador: Braulio T. Baptista. Expositor: Eufrasia C. de Furest e hijos, "El Aguila"

Reservado de Campeón Macho

Al equino del box N.o 131. Indio Cambará 4.o. — Criador y expositor: Iriarte y Garbarino. "El Cambará".

Categoría Especial Criolla Uruguaya. — Machos nacidos antes del 1.o de julio de 1933

Primer premio. — Al equino del box 123, Trueno. Criador: Braulio T. Baptista. Expositor: Eufrasia C. de Furest e hijos, "El Aguila".

Categoría Especial Criolla Argentina

Primer premio. — Al equipo del box 129, Teru Teru Cardal. Criador: P. y E. Golanet. Expositor: Indarte y Garbarino "El Cambará".

Criolla Uruguaya

1.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de julio de 1937 al 30 de junio de 1934

Primer premio. — Al equino del box N.o 131, Indio Cambará 4.o.— Criador y expositor: Indarte y Garbarino, "El Cambará".

2.a Categoría. — Machos nacidos desde el 1.o de julio del 1934 al 30 de junio de 1935

Primer premio. — Al equino del box N.o 134. Indio Chañar. Criador y expositor: Indarte y Garbarino, El Cambará.

Premio Conjunto

A los equinos: brete N.o 123. Trueno — Brete N.o 142. Atorrante — Criador: Braulio I. Baptista. Expositor: Eufresia C. de Furest e hijos. "El Aguila".

Campeón de Hembras y Conjunto

Al equino del box N.o 145 Parraverde 1.o — Criador y expositor: Indarte y Garbarino, "El Cambará".

Reservado Campeón de Hembras y Conjunto

Al equino del brete N.o 146. Pitanga 1.a. — Criador y expositor: Indarte y Garbarino. "El Cambará".

4.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de julio de 1934

Primer premio. — Al equino del box N.o 145. Parraverde 1.a. Criador y expositor: Indarte y Garbarino "El Cambará".

6.a Categoría. — Hembras nacidas desde el 1.o de julio de 1935 al 31 de marzo de 1936

Primer Premio. — Al equino del box N.o 146, Cancionera 17. Criador y expositor: Pablo Risso "El Guayacan".

PREMIOS ESPECIALES

Asociación Rural del Uruguay

Al equino del brete N.o 129, Teru Teru Cardal. — Criador y expositor: P. y E. Solanet. Expositor: Indarte y Garbarino. "El Cambará".

Associacao dos criadores da Cavalhos crioulios do Rio Grande do Sur

Al equino del box N.o 123 Trueno. — Expositor: Eufrasia C. de Furest e hijos. "El Aguila".

Associacao dos criadores da cavalhos crioulios do Rio Grande do Sur

Al equino del box N.o 145 Parraverde 1.a — Criador y expositor: Indarte y Garbarino. "El Cambará".

REPRODUCTORES PARA TIRO PESADO PERCHERON

Primer premio en la Categoría 23.a y campeón

Al equino del box N.o 149, Criador y expositor: Sucesión Juan B. Morixe, "Asencio".

RAZA SUFFOCK PUNCH

Primer premio en la Categoría 56.a y Premio Especial

Al equino del box N.o 155. Criador y expositor: Adolfo W. Shaw. "Las Margaritas", Est. Drabble.

REPRODUCTORES PARA SILLA

Primer premio en la Categoría 43.a y Premio Especial

Al equino del box N.o 150. Canelón 137 — Criador y expositor: Sucesión Manuel Artagaveytia. Haras "Santa Lucía".

CABALLOS PARA SILLA (Machos)

Primer premio y Premio Especial

Al equino del box N.o 151, Canelón 83. T. 83, Rosillo, nacido el verano de 1027-1928, por Canelón 8 y N.o 50. Criador y expositor: Sucesión Manuel Artagaveytia. Haras "Santa María". Cerrillos.

HEMBRAS

Primer Premio Especial y Conjunto. Al equino del box N.o 153 Granizo Cambará tordillo, nacida en la primavera de 1933. Criador y expositor: Indarte y Garbarino El Cambará. Est. Young.

Segundo Premio y Conjunto. Al equino del box N.o 15[illegible], Olvido Cambará, moro, nacido en la primavera de 1935. — Criador y expositor: Indarte y Garbarino "El Cambará". Est. Young.

U.T.E.

LICITACION N.o 594. — APARATOS PARA PRUEBA DE AISLADORES

LA ADMINISTRACION GENERAL DE LAS USINAS ELECTRICAS Y LOS TELEFONOS DE ESTADO, llama a licitación hasta el próximo 1.o de octubre, para proveerse de seis aparatos para pruebas de aisladores de A. T. en líneas de servicio de acuerdo con las condiciones establecidas en los pliegos respectivos, que los interesados podrán retirar de la "Proveeduría General", Mercedes 962, todos los días hábiles de 13 a 18.30; sábados de 8 a 12.30 horas. Precio del ejemplar, $ 1.00. — Montevideo, 16 de julio de 1937. — La Gerencia General.

Jul. 19, 28; ag. 11; sep. 1.27.

LOS SOVIETS ENTRE LOS MAHOMETANOS

Del boletín internacional contra el Comunismo que se edita en Ginebra tomamos este interesante artículo en el cual se demuestra la encarnizada y sistemática campaña que Moscú realiza para dominar a los países islamitas. Dice así:

"La Rusia zarista comprendía aproximadamente 20 millones de mahometanos, que, durante la revolución, sólo después de larga resistencia, fueron dominados por los bolcheviques. Estos procuraron concordar en apariencia la doctrina de Mahoma con la ideología comunista y toleraron la exigencia de numerosas instituciones religiosas islamitas.

El último jefe espiritual de los mahometanos en Rusia, el mufti Rifardin Fajredin, pudo continuar en su puesto. Mas, poco a poco, le fueron restando influencias. De sus cartas se deducen las penalidades que pasó en sus últimos años. En realidad vivía como un colonizador en medio de la selva. Quitáronle los libros. Para poder subsistir tuvo que entregarse exclusivamente a la generosidad de sus amigos. Murió el 14 de abril del pasado año. Los periódicos soviéticos no mencionaron siquiera su defunción y se supone que su puesto no lo ocupa actualmente nadie. Los bolcheviques evitaron perseguirla abiertamente, porque sabían que en el mundo islamita era una figura conocida y reverenciada. Esto no ha sido obstáculo, sin embargo, para impedirles a los Soviets el desencadenar una decidida lucha contra el Islam. Comenzó esta lucha con un cierre general de mezquitas. En 1933, en el Turkestán, el 80 por ciento de las mezquitas y escuelas superiores musulmanas estaban cerradas. Los edificios fueron convertidos en escuelas, museos, varietés, teatros y cines. La escuela superior Ulugh Beg, en Samarkandia, conocida de todos los musulmanes, se transformó en museo antirreligioso. En Bujara, en 1928, de 260 mezquitas no quedaban más que 60. Gran parte de aquellos históricos edificios fueron demolidos, con la excusa de que se necesitaban piedra para la construcción de puentes. La "Liga de los Sin Dios militantes" aplicó allí los conocidos métodos que habían inaugurado contra el cristianismo. Las escuelas continuaron abiertas en los días de festividad religiosa. Cualquiera que hiciese profesión de fe musulmana podía tener por seguro que el ateísmo le haría la vida imposible.

Los musulmanes de más allá de las fronteras de Rusia soviética están sometidos en muchos casos a la autoridad de las potencias coloniales. El lema de los propagandistas bolcheviques es el de la liberación de los pueblos oprimidos y del vencimiento del imperialismo colonial. Pero claro está que no piensan aplicarlo al imperialismo soviético dentro de las fronteras de Mongolia y del Turkestán oriental. Se quiere hacer creer a los pueblos mahometanos, que el bolchevismo representa la pura forma original del Islam. Pero olvidan de añadir, que millares de súbditos viven en el destierro y que otros muchos millares han sido asesinados a causa de su confesión religiosa. Si alguna noticia de esta naturaleza aparece en la prensa, inmediatamente sale un mahometano que ha sido pagado para desmentirla.

Durante el Congreso mundial mahometano de 1931, el Jefe de los turcos emigrados del Volga llamó la atención sobre la situación del Islam en Rusia soviética. En relación con ello, poco después el emir sirio Serib Arslam, declaró en un comunicado publicado en la prensa, que él, huésped de honor de Moscou en ocación del décimo aniversario de la revolución, no se llevó la impresión de que el islamismo fuese perseguido en Rusia soviética. Añadió incluso que en Moscou permanecen abiertas dos mezquitas, donde el culto es normal. No sabía el emir que esas dos mezquitas moscovitas sirven exclusivamente para mostrarlas a los numerosos mahometanos extranjeros que acuden como huéspedes a Moscou.

Otras razones tiene todavía los mahometanos para quejarse del proceder de los comunistas. En un artículo aparecido en el periódico soviético "La Revolución y la nacionalidad", se lee que el representante de la Unión Soviética en la Meca es persona muy influyente en el movimiento de los Sin Dios.

E L   D O M A D O R

Sin el domador, el caballo no sería uno de los más útiles amigos del hombre. Es el maestro, cuyas severas lecciones consiguen imponer obediencia y educación a los potros. De los métodos de este dómine se puede repetir aquello de: "la letra con sangre entra". Overos, moros, alazanes, barrosos, bayos, pangarés, rosillos, picazos, zainos, tostados, ruanos y tantos otros baguales de las muchas clases de pelo que sirven para distinguir a los equinos, caen bajo la férula del maestro domador, es decir, bajo el talero, empleado enérgicamente

Educar potros resulta empresa más arriesgada que desasnar chiquilines, por muy bravos que éstos sean. Los escolares suelen hacer muchas diabluras, pero ellas son juegos de niños y no juegos de chúcaros.

Gracias a las artes educativas del domador, el potro hace pacto de amistad con el hombre y le ayuda fielmente en los trabajos de la paz y de la guerra. Domado, a costa de peligros, perdida su libertad salvaje, ya puede servir de montura a los jinetes que no saben domar. El maestro de los muchachos irracionales ha cumplido sus deberes para bien del país y del progreso.

DIALOGO ANDALUZ

En mi pueblo eran tan adelantados, que recientemente, haciendo excavaciones, han hallado alambres en el subsuelo.

—¿Y qué hay con ello?

—¡Hombre! Que hace muchísimos años que en mi puueblo conocían ya el telégrafo.

—¡Bah!... Eso no es ná. En mi pueblo hicieron excavaciones y no encontraron náa.

—¿Y qué me quiés decí?

—Puese que en mi pueblo hace muchos siglos se conocía el telégrafo sin hilos

LOS ACTOS REALIZADOS Y LOS QUE SE REALIZARAN HOY CONMEMORANDO LA FIESTA PATRIA

LOS ACTOS DE HOY

Día 25. — Adhesión de la Juventud Patriótica al Te Deum que se realizará en la Catedral. Presenciar el desfile escolar organizado por el Consejo de Enseñanza P. y Normal.

Hora 13 y 30. — Concentración de la Juventud Patriótica, en la Plaza Libertad, para presenciar el paso del gran desfile militar, de nuestro gallardo y noble Ejército Nacional, que tantas glorias ha dado a la Patria

Hora 18 y 30. — Gran ceremonia en conmemoración del 2.o Aniversario de la Fundación de la Asociación Juventud Patriótica del Uruguay, en cuyo acto se hará entrega de una regia bandera de Artigas, apadrinada por los Sres. Dr. Eduardo Blanco Acevedo, Tte. Cnel. Hilario García Moreno. Mayor Cayetano Giuzzo. Cap. Arturo E. Olave, Sr. Angel Rovella, y Luis Galleti, bandera que bendecirá el Excmo. Sr. Azobispo Coadjutor Monseñor Barbieri, (dicha ceremonia se realizará en la Sede provisoria de la Institución, calle Canelones n.o 1531).

Hora 21. — Adhesión de la Juventud Patriótica al gran acto que organiza la Asoc. Patriótica [illegible]

[illegible]

PARROQUIA Y COLEGIO "SAN MIGUEL"

En homenaje a la Patria, celebrando la gloriosa efemérides del 25 de Agosto, se realizarán los siguientes actos:

1.o — MISA en acción de gracias, a las 8 1|4, con oraciones y comuniones pidiendo al Señor bendiga la Patria. Alocución de circunstancias.

2.o — DESFILE DEL COLEGIO, a las 10 horas, en derredor de la Parroquia.

a) Saludo a la abndera, por los gimnastas, declamaciones por los alumnos.
b) Himno Nacional, coreado por el Colegio y por el Pueblo.
c) Discursos patrióticos. Himno a la Bandera.
d) Cohetes y Bombas.

EN EL COLEGIO Y LICEO "SAGRADA FAMILIA"

La fiesta del 25 de Agosto, anticipada al día de anteayer, en este Colegio, alcanzó pr porciones lucidas e insusitadas.

El acto patriótico se inició a las 2 p. m.

Cabe destacar entre los números del programa el Himno Nacional [illegible]

[illegible] de la Dirección del Colegio, su asistencia en uniforme de gala. El Colegio agradece esa deferencia, así como también al Estado Mayor del Ejército por cuyo medio se pudo conseguir la banda militar del Regimiento 1o de Infantería con el tradicional uniforme del Batallón Florida y que bajo la dirección del Maestro Sanna acompañó la ejecución del Himno Nacional y del Canto "Mi Bandera" y amenizó el acto con marchas militares fielmente interpretadas.

LA INTERVENCION DE LA MARINA EN EL DESFILE MILITAR DE HOY

Entre las fuerzas que intervendrán en el desfile militar de hoy, figura una agrupación de marina que estará compuesto por la Escuela Naval, con su compañía de aspirantes y alumnos y marinería integrada por destacamentos de los buques de la escuadrilla nacional, Escuela de Grumetes y Escuela de Mecánico.

Esta agrupación de marina será mandada por el Capitán de Fragata N. Mancebó, Jefe del Cuerpo de Policía Marítima, quien llevará como 2.o jefe al capitán de Corbeta, L. C[illegible] y como ayudantes al teniente de navío, Arenas y guardia marina [illegible]

EL SANATORIO DEL CIRCULO

EXPOSICION DE PROYECTOS

[illegible]

LA UNION CIVICA REALIZO AYER POR RADIO UN GRAN ACTO DOBLEMENTE SIGNIFICATIVO

Se irradió ayer, en las últimas horas de la tarde, un gran acto organizado por el Consejo Directivo de la Unión Cívica del Uruguay, con el doble y simpático fin de recordar la fecha máxima de la patria y la fecha de la primera Convención del partido, reunida, por feliz coincidencia, el 25 de agosto de 1912, en los salones del Club Católico, bajo la presidencia del Dr. Miguel Perea, para aprobar los estatutos del partido.

Desde mucho antes de la hora establecida para la iniciación del acto, un crecido número de partidarios se había reunido en los estudios de la radio, deseosos de escuchar personalmente la palabra de las destacadas personalidades que ocuparían el micrófono.

Las breves alocuciones de los oradores, que fueron escuchadas en todo el país, hicieron de esa hora radial un verdadero torneo de oratoria.

Abrió el acto el Dr. Dardo Regules, aludiendo a los 25 años de la fundación del partido, destacando la circunstancia de que esa fundación se realizara en un 25 de agosto, fecha magna de la patria, como afirmación de patriotismo en momentos en que éste parecía olvidado aún en las esferas [illegible] es una democracia cristiana auténticamente realizada. Esto en el concepto nacional, y en el internacional, es la primacía de la justicia con la base del arbitraje y la conciliación.

Al terminar su brillante disertación, el doctor Regules tuvo palabras calurosas y emotivas para el doctor Perea, presidente de la primera Convención del partido, a quien, después de veinticinco años de consagración ejemplar al partido y a la causa, aún le sobraban energías para darle lo mejor de su espíritu, como lo demuestra con su intervención en ese acto.

A continuación hizo uso de la palabra el doctor Miguel Perea, que, con voz emocionada, recordó la fecha de la fundación del partido y las figuras de destacados hombres de aquella primera hora.

Seguidamente ocupó el micrófono la señora María García Lagos de Hughes, la que, refiriéndose a la intervención de la mujer en la política, dijo que ésta había encontrado en la Unión Cívica al partido defensor de lo que para ella era más caro; solamente falta en él una cosa: las multitudes.

Ella podrá dárselas y terminó exhortando a la mujer a utilizar el poder del voto que le ha [illegible] conceptos de contenido social relacionados con la idea de patria. Dijo que muchos se emocionaban al ver flamear la bandera o al oír las estrofas del himno nacional, esto no expresa totalmente la idea de patria, la patria es algo más que una emoción, ella es una comunidad de hermanos en la que la libertad, la justicia y la fraternidad cristiana deben ser una realidad.

Habla luego el diputado de la Unión Cívica José M. Tarabal, afirmando que la declaración de la Florida era un acto real de independencia.

Recordó la figura augusta del gaucho, a quien le cupo tan grande intervención en Sarandí, Rincón, Ituzaingó y de como la lanza dejó su lugar al arado para labrar una era de paz y de prosperidad nacional.

Terminó su disertación refiriéndose a la oportunidad con que los primeros hombres del partido lo fundaron en la magna fecha nacional.

A continuación, por ausencia del Dr. Joaquín Secco Illa, que debía ocupar el micrófono, se da lectura a un artículo del mismo, en el que destaca la actuación del partido desde su iniciación.

Cerró el acto el Dr. Antuña, el que afirmó que el veinticinco de agosto es, sin duda, la fecha más grandiosa de nuestra historia.

Para ello hace dos afirmaciones fundamentales: que hubo expresión de una voluntad soberana y que es la fecha que en todas las generaciones obtuvo el más grande reconocimiento.

Fecha símbolo, pese a todas las controversias.

Refiriéndose luego a la fecha de la fundación del partido y en especial a la Convención, dijo que ésta había afirmado fundamentalmente dos conceptos: el de RELIGION y el de PATRIA.

Refiriéndose a los hombres que componían aquella asamblea, dijo que algunos habían ya abandonado los caminos de la tierra, otros permanecían firmes y militantes en sus filas, mientras otros se incorporan a él. Cerró su disertación con una figura brillante, de las que son en él común, para destacar el pensamiento anteriormente expresado.

Los acordes del himno patrio pusieron fin a ésta magnífica asamblea patriótica y partidaria.

UNION CIVICA

"LA VOZ"

Ha llegado a nuestra redacción el periódico que mensualmente edita el Club General Artigas de la 7.a sección.

Trae un interesante material de propaganda partidaria de la Unión Cívica y se ha dedicado a la conmemoración patria.

El interesante sumario del número 36, correspondiente al mes en curso, es el siguiente:

Término medio. La chica del 17. Ni con unos ni con otros. Frugoni. Espalter. La Encíclica. La juventud cívica en marcha. El comunismo. Frente al liberalismo. Nacionalismo y comunismo. La hora funesta de la violencia. Brillante reunión de la juventud cívica. Recalcando. Nada de dictadura. La inscripción femenina. Sobre el voto femenino. Versiones absurdas. Comentando el manifiesto de la juventud nacionalista independiente. Actividades de Tacuarembó. Condolencias. Periodismo. Actualidades del "Urunday", etc.

SE INAUGURA HOY EL SALON NACIONAL DE BELLAS ARTES

[illegible]

LIGA PRO TRABAJADORES DE LA TIERRA

[illegible]

LOS SUCESOS POLICIALES

[illegible]

POLICIA DE MONTEVIDEO

En las aglomeraciones, en los ómnibus o en los tranvías, trate de estar precavido. En ellos es el medio en que actúa el "punguista" para despojarlo de su billetera, empleando para ese efecto, toda clase de ardides.

ESPECTACULOS PARA HOY

PROGRAMA DE TEATROS

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación y mucho menos aprobación de las obras anunciadas.

18 DE JULIO — Compañía dramática española Margarita Xirgú. — Hoy miércoles 25, en matinée a las 15 y 30 "Yerma"; en vermouth a las 18 y noche a las 21 y 45 "Mariana Pineda".

SOLIS. — Hoy miércoles 25, tres funciones por Carmen Amaya y su conjunto. A las 15 y 30, a las 18 y 30 y a las 21 y 45.

ARTIGAS. — Compañía argentina de sainetes y comedias. — Hoy miércoles 25, en matinée a las 25 y 15 "Todo loco tiene suerte" y "Los muchachos del baldío"; en vermouth a las 18 "Carnavales de mi vida" y "Las fieras de Palermo"; noche, 1.a sección, a las 21 y 10 "Boitetea"; 2.a sección a las 22 y 15 "Carnavales de mi vida". 3.a sección a las 23 y 20 "Todo loco tiene suerte".

PROGRAMA DE CINES

..Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación y mucho menos aprobación de las obras anunciadas.

CENTRO

[illegible]

RADIO CITY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a El soltero alegre. 3.a La millonaria pobre. 4.a La sirena del puerto. Noche. 1.a El soltero alegre. 2.a La sirena del puerto.

MOGADOR. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Aventura en la noche. 3.a Yo vivo mi vida. 4.a Margarita Gautier. 2.a Cita peligrosa. Noche. 1.a Margarita Gautier. 2.a Una cita peligrosa.

GRAND SPLENDID — Mat. 1.a Cómica. 2.a Gran tragedia de Luis Pasteur. 3.a Motín de los encadenados. 4.a Maridos suplentes. 5.a El príncipe y el mendigo. Noche. 1.a Maridos suplentes. 2.a El príncipe y el mendigo.

COLONIAL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Desbandada nupcial. 3.a Fuera de la ley. 4.a Gran barrera. 5.a La kermesse heroica. Noche. 1.a Gran barrera. 2.a La kermesse heroica.

AZUL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Sola contra el mundo. 3.a Aventura en la noche. 4.a Margarita Gautier. 5.a Una cita peligrosa. Noche. 1.a Margarita Gautier. 2.a Una cita peligrosa.

CERVANTES. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Alegre amador. 3.a Muchachos de antes no usaban gomina. 4.a Fuego sobre Inglaterra. 5. Cuando canta la alondra. Noche. 1. Fuego sobre Inglaterra. 2.a Cuando canta la alondra.

RENACIMIENTO — Mat. 1.a Cómica. 2.a Viva Villa. 3.a Romeo y Julieta. 4.a El demonio es un pobre diablo. Noche. 1.a Matar o morir. 2.a Romeo y Julieta.

LA LIRA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Alma de médico. 3.a Mares de la China. 4.a Muñecos infernales. 5.a Entre esposa y secretaria. Noche 1.a Muñecos infernales. 2.a Entre esposa y secretaria.

DELICIAS. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Mundos individuales 3.a A las 8 en punto. 4.a El día que me quieras. 5.a Milicias de Paz. Noche. 1.a Cómicas. 2 El día que me quieras. 2.a Milicias de Paz.

OLIMPIA. — Mat. 1.a Cómica. 2. Secreto a voces. 3.a testigo extraordinario. 4.a Tuya si la quieres. 5.a Herencia de muerte. Noche. 1.a Tuya si la quieres. 2.a Herencia de muerte

CIUDAD VIEJA

CHIC SALON. — Mat. 1.a Valle de fantasmas. 2.a Cómica. 3.a Reina por nueve días. 4.a Perdida en la niebla. 5.a Cañonero de Giles. Noche. 1.a Perdida en la niebla 2.a El cañonero de Giles.

MITRE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Milicias de Paz. 3.a Huérfana del destino. 4.a Rosa de sangre. 5.a Cuando cantan las estrellas. Noche. 1.a Rosa de sangre. 2. Cuando cantan las estrellas.

PARLANTE. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Cruz diablo. 3.a Danza de ricos. 4.a Legión del terror. 5.a Los pecados de Teodora. Noche. 1.a Legión del terror. 2.a Los pecados de Teodora

STADIUM URUGUAY. — 1.a Pecados de Teodora. 2.a La legión del terror.

ZONA SUR

APOLO. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Port Arthur. 3.a El arado y las estrellas. 4.a Desbandada nupcial. 5.a Fuera de la ley. Noche 1.a Desbandada nupcial. 2.a Fuera de la ley.

DEFENSA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Suerte a medias. 3.a Cuando canta la alondra. 4.a Héroes del mar. 5.a Los muchachos de antes no usaban gomina. Noche. 1.a Los muchachos de antes no usaban gomina. 2.a Cuando canta la alondra.

ROXY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Tentación de una modelo. 3.a Héroes del mar 4.a Calle del Abolengo. 5.a Palermo. Noche. 1.a La calle del Abolengo 2.a Palermo.

PETIT REX. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Camino de la horca. 3.a Tiempos modernos. 4.a Una semana de felicidad. 5.a Palermo. Noche. 1.a Rembrand. 2.a Palermo.

CORDON

PARIS — Mat. 1.a Cómica. 2.a Vamos a las carreras. 3.a Nobleza gitana. 4.a [illegible] 6.a Charlie Chang [illegible] das. Noche. [illegible] amor. 2.a [illegible] Olimpiadas.

AVDA CONCERT. — Mat. 1. Cómica. 2.a Mujer sin alma. 3.a Los pecados de Teodora. 4.a Astucia de Nero Wolfe. 5.a Preludio de amor. Noche 1.a Astucia de Nero Wolfe. 2.a Preludio de amor.

CONTINENTAL. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Destino vengador. 3.a El poder del corazón. 4.a Luz de esperanza. 5.a Maridos suplentes. No[illegible]

[illegible] Noche. 1.a Entre esposa y secretaria. 2.a Muñecos infernales.

STELLA D'ITALIA. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Balas o votos. 3.a La carga de la brigada ligera. 4. Obra de titanes. 5.a Reina de la flota. Noche. 1.a La carga de la brigada ligera. 2.a La reina de la flota

POCITOS

REX POCITOS. — Mat. 1.a Cómica. 2.a El cañonero de Giles. 3.a La historia se hace de noche. 4.a Cuando canta la alondra. 5.a Fuego sobre Inglaterra. Noche. 1.a Cuando canta la alondra. 2.a Fuego sobre Inglaterra.

ARTIGAS. — 1.a Jornada heroica. 2.a Amor de un extraño.

NOVELTY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Lo que toda mujer sabe. 3.a Hijos del desierto. 4.a Una hora en blanco. 5.a El demonio es un pobre diablo. Noche. 1.a Romeo y Julieta. 2.a El demonio es un pobre diablo

BIARRITZ. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Desafiando las balas. 3.a El titán de los aires. 4.a La carga de la brigada ligera 5.a Maridos suplentes. Noche. 1.a La carga de la brigada ligera. 2.a Maridos suplentes.

SAVOY. — Mat. 1.a Cómica. 2.a Vaivenes del amor. 3.a Tarzán y su compañera. 4.a Hijos del desierto. 5.a Melodía de Broadway. Noche 1.a Hijos del desierto. 2.a Melodía [illegible]

[illegible]

AGUADA

ASTOR. — [illegible]

VILLA MUÑOZ

ROSE MARIE. — [illegible]

GOES

[illegible]

REDUCTO

[illegible]

PASO MOLINO

[illegible]



ANGEL GAZZANO

JUDICIAL

Moderna casita jardín en Carrasco, por el Camino que conduce al paso del mismo nombre: compuesta de 4 piezas, hall cerrado, cuarto de baño con instalaciones, agua y luz eléctrica, sobre calle Adolfo Lapuente N.o 2315, entre Belanger y Freda (pavimentada) que venderé de acuerdo con el siguiente

EDICTO:

Por disposición del señor Juez Letrado de primera instancia en lo Civil de sexto turno, doctor Don Atilio C. Brignole, en el expediente: "La Caja Obrera contra Eladio Luis Ordoqui. Ejecución de hipoteca", se hace público, que el veinte y nueve del mes corriente, a las diez y seis horas, y en el lugar de su ubicación se procederá por el martillero don Angel Gazzano, asistido del Alguacil, a la venta, en remate público, al mejor postor y dinero de contado, del siguiente inmueble: la finca empadronada con [illegible] ... 4.° Que se habilitó el día feriado para efectuar el remate; 5.° Que los títulos y demás antecedentes se encuentran en la actuaría a mi cargo — calle 25 de Mayo 523, sexto piso— a disposición de los interesados. — Montevideo, Agosto 3 de 1937.— Teófilo H. Real E. P.

NOTA. — "La Caja Obrera" ofrece al comprador hasta la cantidad de ($ 2.000.00) dos mil pesos, en préstamo con garantía hipotecaria de la misma propiedad, debiendo el interesado gestionar dicho préstamo antes del remate, en las Oficinas del Banco. Más informes Colombia 1368. Telf. 2.42.56.

Vcs. 21 18.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EL VIERNES 3 de Setiembre a las 15 HORAS
En las puertas de la Bolsa de Comercio

EL MARTILLERO

FEDERICO A. OCAMPO

Rematará al mejor postor y sobre la base de $ 6.740

UNA FRACCION DE CAMPO DE 121 HECTAREAS

Ubicada en la 1.a Sec. Jud. del departamento de TREINTA Y TRES

Paraje denominado "Yerbal"

a 12 KILOMETROS DE LA CIUDAD

Campo alto, duro de ondulaciones pronunciadas, Tierras negras pedregosas, aparentes para pastoreo. Aguadas naturales.

Grandes facilidades de pago al comprador

EDICTO:

Por disposición del Directorio del Banco Hipotecario del Uruguay, dictada en los antecedentes de la hipoteca Rural N.o 184, Serie "25", a cargo de APOLINARIO MAGALLANES, el próximo 3 de Setiembre a las 15 horas y en las puertas de la Bolsa de Comercio, calle Zabala Nos. 1477|79 de esta ciudad, el Martillero Federico A. Ocampo, venderá en remate público, al mejor postor y sobre la base de SEIS MIL SETECIENTOS CUARENTA PESOS ($ 6.740.—), una fracción de campo y sus mejoras sita en la primera sección judicial del departamento de TREINTA Y TRES— [illegible] — Montevideo, Agosto 6 de 1937. — JUAN RODRIGUEZ LOPEZ. — Gerente.

EXTRACTO

Del sorteo verificado el Martes 24 de Agosto de 1937.—Premio mayor: 250.000 pesos.

[illegible]

PREMIOS DE BILLETES

[illegible]

PREMIOS DE CUPONES

[illegible]

UN MAGNIFICO PROGRAMA HIPICO SE LLEVARA A CABO ESTA TARDE EN EL HIPODROMO DE FLORIDA

GRAN CARTA EN EL CLASICO



En lares floridenses, reprisará hoy Marchoso en condiciones de cumplir una gran actuación, y si no siente el cambio de ambiente, no ha de ser cosa fácil ganarle en el Premio "Dr. Adolfo Folle Joanicó"

Nuestros favoritos para Florida

1.a — Electricidad
2.a — Emily
3.a — Faconazo
4.a — Marquina
5.a — El Copetón
6.a — Buen Amigo
7.a — Pretendiente
8.a — Marchoso
9.a — Metternich

EL JOCKEY CLUB FLORIDENSE ADHIERE AL HOMENAJE A LA PATRIA CON UNA REUNION EXTRAORDINARIA

Los dirigentes del prestigioso Hipódromo de la ciudad histórica no han querido dejar en blanco una fecha tan elocuente para nuestro país, como la de hoy, sin adherirse, en la medida de sus fuerzas, programando una reunión como pocas veces se ha logrado hacer, la que consta de nueve pruebas, todas ellas con un número crecidísimo de participantes, lo que asegura el interés de las pruebas.

Estamos seguros de que un numeroso grupo de aficionados de Montevideo ha de concurrir. Como decimos el programa es excelente y en todo sentido y ante él, no cabe esperar otra cosa que el viejo hipódromo del interior se vea hoy atestado de público.

Las autoridades del Jockey Club local, demostrando una vez más su reconocida gentileza, han invitado a esta reunión extraordinaria a los dirigentes del Jockey Club de Montevideo, Asociación de Cronistas y críticos hípicos de la prensa y radios, a los que se les ofrecerá una comida a la hora 11 en el Hipódromo.

La prueba central lleva el nombre del Dr. Adolfo Folle Juanicó y será disputada sobre 2.000 metros. Ha de ser, sin duda una de las más interesantes de la reunión. Otra lleva el nombre del Dr. Francisco Rodríguez Larreta y en sexto término será disputado el Premio Asociación de Cronistas del Turf Uruguayo.

Puede, pues, adelantarse, que los dirigentes floridenses han tenido todo un acierto extraordinario al programar una reunión en las condiciones en que se ha logrado formar.

COMPETIDORES Y MONTAS DE LAS NUEVE PRUEBAS A CUMPLIRSE ESTA TARDE EN EL HIPODROMO DE FLORIDA

PRIMERA CARRERA — 500 Mts.

1 (ELECTRICIDAD 57, J. Núñez
2 (CAMPERO 57, J. Noya
3 CRUCERO 57, C. Benítez
4 (RESPLANDOR 57, G. Cabrera
5 (SACALIOS 57, X. X.
6 ENANO 57, C. M. Ibarra
7 FIERRAZO 56, G. Larriera
8 MATABICHOS 56, J. Pérez
9 ORDAGO 56, A. Coito
10 GUARA 56, S. Sosa.
11 MILONGUERO 55, G. Larriera
12 JULIETA 53, R. Robert
13 DORADITO 52, S. Ferreyra
14 CHISPA 52, F. País
15 PARANA 51, D. Vega
16 LIBRA 51, J. Lorenti
17 CRIOLLITO 51, J. L. Suárez

SEGUNDA CARRERA — 100 Mts.

1 ATANASIA 56, (d.) H. Gómez
2 CARA MIA 56, (no correrá)
3 FAMULA 56, L. de Bernoche
4 LA BUENA 56, (no correrá)
5 MINUTA 56, (no correrá)
6 PIEDRA ALTA 56 M. Bude
7 EMILY 56, C. S. Gadea
8 CUMBRE 56, J. Rodríguez
9 BASTARDA 55, J. Donnerume
10 SUESTADA 55, D. T. García

TERCERA CARRERA — 1200 Mts

1 EL TERO 57, C. S. Gadea.
2 SAPAPO 57, A. López
3 CHE RODOLFO 57, X. X.
4 BALLYBIAN 57, G. Collazo
5 BORNEO 57, J. R. García
6 TAHALI 57, L. Mantens
7 (SIMIL 56, J. L. Suárez
8 (NEGRITO 54, (no correrá)
9 PUPITO 56, J. Lacoste
10 BRAVOTE 56, V. de Bernoche.
11 TALION 55, (no corre)
12 JUNQUILLO 55, X. X.
13 PERDIGON 55, X X.
14 SANTAMURO 53, J. Rossi
15 FACONAZO 53, S. Gadea
16 CIANURO 53, S. Ferreyra
17 WALLON 53, J. Pastor
18 REBOBO 50, F. País
19 ARAKI 49, J. L. Vitabar
20 ARMENIO 49, J. Velázquez

CUARTA CARRERA — 1200 Mts.

1 SERIA 57, C. S. Gadea
2 CACHIROLA 57, J. L. Suárez
3 MONEDA 57, X. X.
4 REPUESTA 54, G. Larriera
5 PURPURINA 54, J Rodríguez
6 AREQUITA 51, F. País
7 MISS CATHERINE 51, J. Freyre
8 MARGUIÑA 51 V. de Bernoche
9 YA VERAS 51, X. X.
10 ISLAZUL 51, Ant. Batista
11 BASTARDA 50, (dudosa)
12 SUESTADA 50, (no correrá)
13 PIRULA 50, A. Correa
14 BEESWING 49 J. R. García
15 DROGA 49, X. X.
16 VINCHA 47, J. Pastor

QUINTA CARRERA — 1300 Mts:

1 (BUCANERO 57, J. L. Suárez
2 (SAETAZO 57, F. Ruiz
3 HOLANDES 57, G. Cabrera.
4 PROSIT 57, A García
5 ROOSEVELT 54, Ant. Batista
6 FEITICEIRO 54, A. Correa
7 CHURRASCO 54, J. Donnerume
8 (HIJO MACHO 54, G. Larriera
9 (EL GAUCHO 49, J. Freyre
10 JILIAT 54, A. Camisa
11 FANFA 54, F. País
12 (EL COPETON 54, J. R. García
13 (BRAVIO 54, S. Ferreyra
14 MAL JUEGO 51, (no correrá)
15 CACHADOR 51, X. X.
16 CISNE 51, R. M. de Oca
17 PITO 48, X. X.

SEXTA CARRERA — 600 Mts.

1 SIR GANNET 58, G. Larriera
2 BUEN AMIGO 57, S. Sosa
3 HUERFANO 54, H. Berdías
4 YOCORRO 54, J. Rodríguez
5 ROSARINO 52, F. Laranga
6 CONSEJAU 50, G. Cabrera
7 MARQUINA 50, Ant. Batista
8 OCULTO 50, (no corre)
9 EL TERO 50, D. T. García
10 ORO 49, J. Pastor
11 PEDANA 48, X. X.
12 DON PEDRO 42, J. L. Suárez
13 AUXILIAR 42, A. Correa
14 CAMPESINO 40, (no corre)

SEPTIMA CARRERA — 1000 Mts.

1 BEN HUR 58, J Velázquez
2 SAMAY 58, (no corre)
3 ARFIL 57, R. Puestein
4 DON SEBASTIAN 56, C. S. Gadea
5 POBRE VIEJO 56, F. País
6 DON NICASIO 56, (no corre)
7 PRETENDIENTE 56, S. Sosa
8 LACATOS 56, (no corre)
9 NORTERO 54, X. X.
10 VEUVE 54, J. R. García
11 ROOSEVELT 52, F A. Batista
12 CHURRASCO 53, (no corre)
13 FEITICEIRO 52, A. Correra

OCTAVA CARRERA — 2000 Mts.

1 Gral URIBURU 58, G. Larriera
2 TALUD 57, A. Batista
3 MARCHOSO 57, C. S. Gadea
4 (NASAL 54, (no corre)
5 (OREMUS 51, J R. García
6)FUSTE 53, (no corre)
7)BIEN VISTO 52, R. Ramos
8 BALANCIN 53, (no corre)
9 PILLASTRE 52, (no corre)
10 MI AHIJADO 52, V. Iriarte
11 C. A. T. 51, X. X.
12 ZARABEL 50, (no corre)
13 ETER 49, A. Batista
14 PEBETE 47, J. Freyre
15 SIR GANNET 47, (no corre)

NOVENA CARRERA — 1500 Mts.

1 SOURCOUF 56, (no corre)
2 DOÑA MARIA 56, D. T. García
3 FARMER 55, (no corre)
4 CALOTE 54, N. Lalinde
5 MARQUINA 53, (no corre)
6 WILL BIRD 53, J. Velázquez
7 VIEJO LOKO 52, B. Ramos
8 COLONSOLO 52, L. Itzaina
9 ALI 52, A P. Pérez
10 METTERNICH 51, F. País
11 MOZO GUAPO 50, D. T. García
12 SAMAY 50, (no corre)
13 SKATING 50, (no corre)
14 BALLYSHANNON 50, X. X.
15 EL COPETON 49, J. R. García
16 MARIUS 48, J. Pastor
17 CINCO MIL 48, (no corre)

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL DOMINGO EN MAROÑAS

PREMIO MONTECINO (1930). — 2.000 METROS

1 VOLATIN 57|53, J. Freyre.
2 (BALANCIN 57, G. Larriera.
3 (SURCOUF 55, J. Donnerume.
4 ALLIGATOR 55, V. de Bernoche.
5 BIEN VISTO 55, B. Quesada.
6 EL TONY 55, J P. Brondo.
7 PERCEBE 55, J. Ausbruch.
8 ZARABEL 55|51, J. Lacoste.
9 AUTOMATICO 55, M. Tapia.
10 LORENZO 50|49, D. T. García.
11 TRIBUNAL 58, F. A. Batista.
12 LLAMADOR 50, J. Velázquez.
13 SIN FIN 50, J. R. García

PREMIO ANZANI (1929). — 1.500 METROS

1 (PRETENCIOSO 56, (no corre).
2 (LABRIEGO 56, A. López.
3 ROOSEVELT 53, F. A. Batista.
4 CINTARAZO 53, C. S. Gadea.
5 ANIZACATE 53, J. Ausbruch.
6 LABRADOR 56, J P Brondo.
7 NOVELISTA 56, A. Avero.
8 RAW 56 J. R. García.
9 BRAVOTE 56, V. de Bernoche.

PREMIO GALICO (192). — 1.500 METROS

1 LEGIONARIO 57, H. Gómez.
2 SUROESTE 57, F. A. Batista.
3 RADIO SPORT 57, A. Batista.
4 DON SEBASTIAN 57, C. S. Gadea.
5 REY MENOR 57|53, J. M. Noya.
6 HENRY 57, M. Tapia.
7 VIEJO TIGRE 57, V. Valillo.
8 INTRIGULIS 57, V. de Bernoche.
9 PROFUGO 57, A. Avero.
10 TANGARUPA 57|55, L. Martns.
11 FUSIL 57|53, C. Padrón.

PREMIO SPRINTER (1927).—1500 METROS

1 NUMANTINA 57, J. Ausbruch.
2 NELIDA 57|56, D. T. García.
3 SODALITA 57, J. Donnerume.
4 LITTORIA 57, X. X.
5 BRUJERIA 57, M. Tapia.
6 (PRIMADORA 57|55, J. L Vitabar.
7 (JARANERA 54, B. Quesada.
8 ARICA 54|50, A. Sosa.
9 BIZERTA 54, A. López.
10 MISS SPLINTER 54|55, C. S. Gadea.
11 KABILITA 54, F. A. Batista.

PREMIO BICHO MORO (1925). — 1.100 METROS

1 NEGRA MIA 57, B Quesada.
2 SORTEADOR 56, C. S. Gadea.
3 QUIMERICO 55|54, M. Lalinde.
4 ORO 18 50, M. Tapia.
5 PERDON 50, F. A. Batista.
6 MACHAZO 48, X. X.
7 GANDRI 48|46, C. Padrón.
8 DIECK 47, J. Velázquez.
9 SIR GANNET 47, (no corre).

PREMIO CAPITANO GIULI (1931) 2.800 METROS

1 (OLIMPO 55, C. S. Gadea.
2 (MARCHOSO 53, J. Velázquez
3 DUBES 54|53, N. Lalinde.
4 PENDENCIERO 53, M. Tapia.
5 QUIENSABE 52, B. Quesada.
6 MURATIN 50, J. Ausbruch.

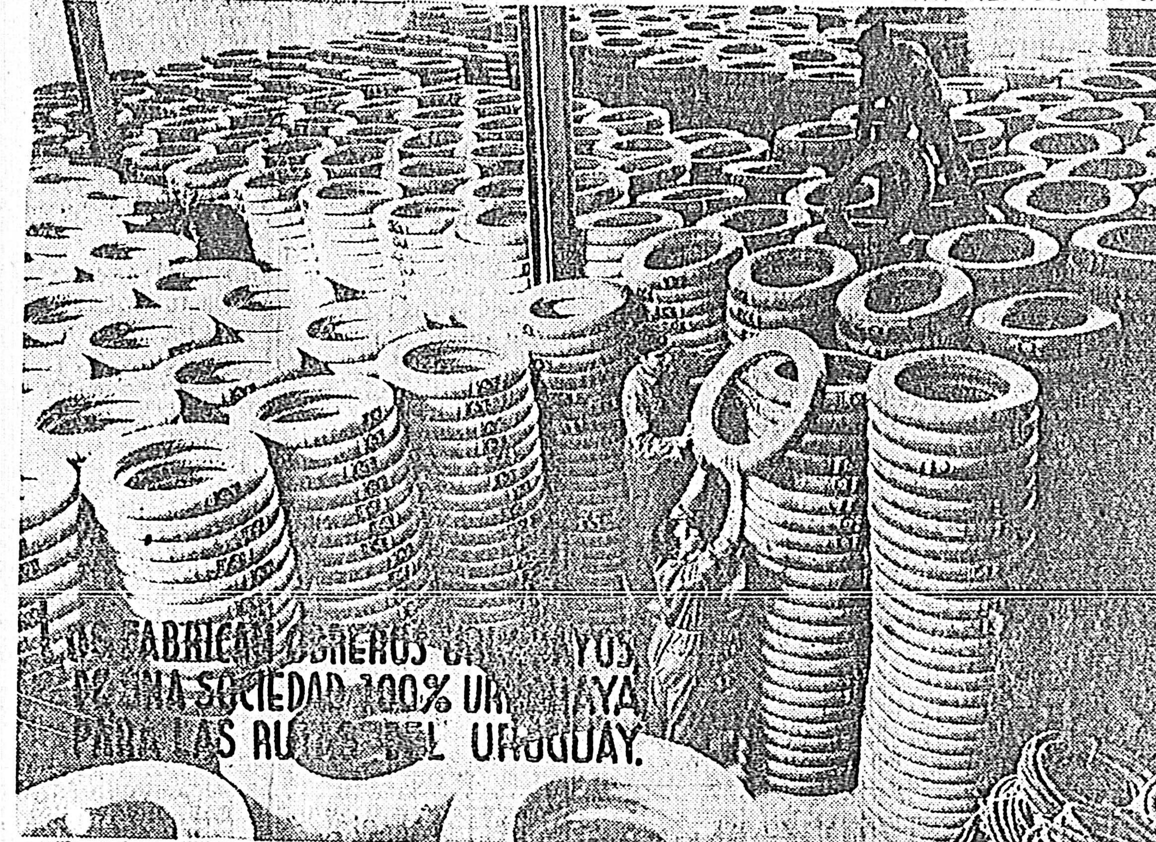
PREMIO ITUZAINGO (CLASICO ESPECIAL).—2000 METROS

1 (MACHETE 57, (no corre).
2 (INVERTIDO 53, M Tapia.
3 CAAIMBE 53, N. Lalinde.
4 RADIANT 53, E. Novas.
5 ROSS 53, X. X.
6 TREBOL 53, (no corre).
7 PRETENCIOSO 50, F. A. Batista.
8 ANIZACATE 50, (no corre).
9 CINTARAZO 50, (no corre).

PREMIO REMATE.—2000 MTS.

1 RATON MICKEY 55|54, N. Lalinde.
2 MI AHIJADO 54, C S. Gadea.
3 MARCHOSO 53, (dudoso).
4 SIGARRICO 53|40, D. T. García.
5 ILUSO 52, X. X.
6 TALUD 52, X. X.
7 NASAL 52, P. A. Batista.
8 EL TONY 51, (no corre).
9 RASERO 51, J. R. García.
10 NONNA 50, V. Valillo
11 (BALANCIN 49, R. Ramos.
12 (GRITO DE MODA 48, X. X.
13 VOLANTIN 46, X. X.





NOTAS COMERCIALES Y RURALES

LA BOLSA AL CIERRE DE AYER

DEUDAS EXTERNAS

Bonos Oro 5 %, 1915	s/o.	98.30

DEUDAS INTERNAS

De Conversión, 5 %, 1937. Serie A	s/o.	98.50
De Conversión, 5 %, 1937. Serie B	98.80	s/v.
De Conversión 5 %, 1937 Serie C	99.80	s/v.
Títulos a Ubicar T. Fiscales	95.50	s/v.
Fomento R. y Colonización	96.—	97.50

BANCO HIPOTECARIO

Título Hipotecario, 5 % Serie A	98.80	s/v.
Título Hipotecario, 5 % Serie A	99.30	99.40
Título Hipotecario, 5 % Serie B	98.70	s/v.
Título Hipotecario, 5 % Serie C	99.60	99.74

DEUDAS MUNICIPALES

Serie B	97.70	97.90
" C	97.80	97.90
" D	s/o.	97.60
" E	s/c.	97.—
" H	s/c.	97.—
" I	96.40	96.80
" J	s/o.	98.20
" L	s/c.	97.80
" M	s/c.	97.50
" N	s/o.	96.70

SOCIEDADES ANONIMAS Y BANCOS

Banco Comercial	s/c.	322.—
Jockey Club (Oblig. Hipotecaria)	101.60	s/v.
Fábricas Nacionales de Cerveza, S. A.	s/c.	189.—
Compañía Salus, S. A.	150.80	s/v.
Bonos M. Pavimentación, Serie 1.	s/o.	96 [illegible]
Obligaciones Hipotecarias 1926	s/o.	99 [illegible]
Deuda Consolidada del Uruguay en Londres	65.50	—
Emp. de Conversión, 5 % [illegible] en París	1,680.—	—

PLAZA: FIRME — Se operó por valor de $ 289.954.— v|n

SE SIGUE OPERANDO CON BUEN AMBIENTE EN LA TABLADA

Si en el día lunes las ventas se llevaron a cabo con mercado corriente y cotizaciones firmes, nuevamente la situación de nuestro mercado de carnes se ha mantenido en muy buenas condiciones para los intereses de los comitentes, dado los precios firmes que se establecieron por todas las categorías de hacienda.

El Frigorífico Nacional como sucede por lo general, fué el competidor que llevó mayor número de reses vacunas. Por su parte el Swift solamente adquirió 309 reses y en cuanto al Artigas compró 706 animales en pie.

La Compañía Swift pagó por novillos desde 75 a 125 milésimos, por bueyes de 65 a 89, vacas de 65 a 65 y terneras hasta 85.

En lo que se refiere al Frigorífico Nacional llegó por novillos como precio máximo a 120, por bueyes a 100, vacas también 100 y terneros desde 75 a 120 milésimos.

Con referencia al frigorífico Artigas este establecimiento pagó por bueyes hasta 87, por novillos de 78 a 124, vacas como precio más alto 74 y terneros 85.

Los ganados generales entreverados a deficientes se cotizaron bastante bien, en todas las categorías.

Las pequeñas fábricas se concretaron a la compra de pocos animales y para el interior la mayoría de las operaciones se hicieron a base de lotes de vacas para el abasto del interior.

Damos a continuación detalles de las cotizaciones obtenidos y el reparto de entrada por comprador.

Fábricas. — Bueyes 68, novillos 85. Terneros: 77, 80, 85.

Frig. Swift. — Bueyes: 65, 68, 70, 72, 74, 89. Novillos: 75, 78, 85, 105, 109, 110, 112, 113, 125.

Frig. Nacional. — Bueyes 65, 70, 72, 75, 76, 85 y 100. — Novillos: 65, 90, 100, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 113, 115, 116, 117, 118, 119 y 120. — Vacas: 55, 65, 73, 75, 80, 82, 88, 90, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. —Terneros: 75, 100, 102, 103 y 110.

Frig. Artigas. — Bueyes: 65, 70, 72, 73, 75, 77, 87. — Novillos: 78, 90, 100, 103, 112, 114, 116, 124.—Vacas: 60, 64, 74. Terneros: 73, 75, 80, 81, 85.

Interior. — Bueyes: 80, 95. Novillos: 73. Vacas: 55, 75, 85, 94, 95.— Terneros: 73, 74, 78.

ENTRADA DE VACUNOS

Fábricas	93
Frig. Swift	309
Frig. Nacional	2513
Frig. Artigas	796
Interior	125
Cerv. Part.	6
Total	6776

BOLSA

LAS OPERACIONES DE AYER

PRIMERA RUEDA

DEUDAS NACIONALES

Interna de Conv. 1937, 5 o|o.—Serie A, prima 1 o|o. Cupón 1.o de octubre
1.000 para el 26 a 98.50
Serie B, prima 2 o|o. Cupón 1.o de Nbre.
4.000 para hoy a 98.80
Rescate T. a Ubicar 5 o|o. Cupón 5 o|o
5.800 para el 26 a 95.50

DEUDAS MUNICIPALES

Interna de Conv C. de Montevideo, 1933, 5 o|o. Cupón 1.o de octubre. — Serie B, prima 2 o|o
1.000 para el 26 a 97.70
Serie C, prima 2 o|o
6.000 para el 26 a 97.90
3.000 idem idem a 97.30
7.000 idem idem a 97.90
10.000 idem idem a 97.90
Serie B, prima 3 o|o
3.000 para el 26 a 97.60
Serie J, prima 3 o|o
1.000 para hoy a 98.20
Bonos de Pavimentación 5 o|o.— Cupón 1.o octubre. — Serie 1
10.000 para el 26 a 96.90
4.650 idem idem a 96.90

TITULOS HIPOTECARIOS

Oblig. H. 1926, 5 o|o. Cupón 1.o de septiembre
17.000 para el 26 a 90.40
Serie V, 5 o|o. Cupón 1.o Noviembre
9.000 para el 26 a 98.70
1.000 idem idem a 98.70
Serie Z, 5 o|o. Cupón 1.o octubre
1.050 para el 26 a 99.20
Serie 26, 5 o|o. Cupón 1.o Setbre.
1.000 para el 26 a 99.70
Serie 28, 5 o|o. Cupón 1.o Stbre.
1.000 para el 26 a 98.80
2.000 idem idem a 98.80
5.000 idem idem a 98.80
1.000 idem idem a 98.80
Serie A. (Sello Rojo)
3.950 al contado a 98.70
2.000 para el 26 a 98.60

2.500 idem idem a .. .. .. 98.[illegible]
23.000 idem idem a .. .. .. 98.7[illegible]
7.000 idem idem a .. .. .. 98.6[illegible]
4.500 idem idem a .. .. .. 98.6[illegible]
2.000 idem idem a .. .. .. 98.7[illegible]
6.500 idem idem a .. .. .. 98.8[illegible]
1.100 idem idem a .. .. .. 98.7[illegible]

SEGUNDA RUEDA

DEUDAS NACIONALES

Bonos 1915 oro 5 o|o. Cupón 1.o de enero
42.504 para el 26 a .. .. .. 98.3[illegible]

DEUDAS MUNICIPALES

Interna de Conv. C. de Montevideo 1937, 5 o|o. Cupón 1.o octubre.—Serie B. Prima 2 o|o.
14.000 para el 26 a 97.80
Serie C, prima 2 o|o
1.000 para el 26 a 97.90
Serie N. Prima 2 o|o
2.000 para el 26 a 96.70

TITULOS HIPOTECARIOS

Serie X, 5 o|o. Cupón 1.o Ocbre.
10.000 para el 26 a 99.30
Serie 25, 5 o|o. Cupón 1.o Stbre.
5.000 para el 26 a 97.70
2.000 idem idem a 99.70
2.000 idem idem a 99.70
Serie 26, 5 o|o. Cupón 1.o Stbre.
1.000 para el 26 a 99.60
Serie 23, 5 o|o. Cupón 1.o Novbre.
8.000 para el 26 a 98.80
Serie 29, 5 o|o. Cupón 1.o Nbre.
5.000 para el 26 a 93.80
Serie 30, 5 o|o. Cupón 1.o Otbre.
3.000 para el 26 a 99.30
Serie A Sello Rojo
15.000 para el 26 a 98.80
4.200 idem idem a 98.80
7.000 idem idem a 98.80
6.000 idem idem a 98.80
7.000 idem idem a 98.80

LOS CAMBIOS

Información ofrecida por los señores De Simone y Piaggio

	Oficial	Dirigido
[illegible]	38 3|16	27 11|32
N. York	79.30	56.70
[illegible]	21.13	15.12
Amberes	4.71	3.37
Génova	15.06	10.76
Suiza	3.45 1|4	2.47
Alemania	1.98	1.56 3|4
C. Checas	22.75	16.24
C. Suecas	3.08 1|2	2.20 3|4
Holanda	1.43 3|4	1.02 3|4
Yokohama	2.72	1.94 1|2
R. Janeiro	10$400	8$900
B. Aires	238.70	188.—

TIPOS DE CLAUSURA

	Libr
Londres	8.62
Nueva York	1.73
Francia	15.40
Amberes	3.43 1|2
Génova	10.93
Suiza	2.51 [illegible]
Alemania	1.43 [illegible]
Holanda	1.04 [illegible]
Río Janeiro	8$900
Buenos Aires	192.5[illegible]

PEÑAROL, NACIONAL Y RIVER, SE PRESENTARAN HOY EN EL INTERIOR — RAMPLA JUGARA EN RIO GRANDE

ASUNTOS DE RELATIVA IMPORTANCIA CONSIDERO LA JUNTA DIRIGENTE EN LA SESION REALIZADA ANOCHE

LA SESION DE LA JUNTA DIRIGENTE

RIVER CONSIDERO DE INEXACTAS LAS VERSIONES SOBRE EL SOBORNO DEL JUGADOR CHIRIMINO — EL COLEGIO DE ARBITROS OBSERVO AL JUEZ NILSON — NACIONAL HIZO USO DE LA OPCION DEL CONTRATO DE ANDREOLO

Sesionó anoche la Junta Dirigente tratando entre otros los siguientes asuntos:

ACTA ANTERIOR—

Leída el acta anteior, esta fué aprobada sin observación.

FORMULARIOS—

Los formuarios de los encuentros entre reservistas no contiúan observación.

Los de primera división tampoco. — Fueron aprobados.

PROXIMOS ENCUENTROS—

Se aprobó el fixture próximo que publicamos ayer.

UTILIZACION DE TALUDES—

Se resolvió que los clubs locatarios que hicieron uso del Estadio queden facultados para decidirse a habilitar los taludes o una de las Tribunas Colombes o Amsterdam de acuerdo al régimen vigente.

FALLOS DEL COLEGIO DE Match Nacional - Central—

El Colegio de Arbitros dió ecenta que e juez Nilson por el comportamiento tenido en este match en actitud asumida por el arquero Granero.

NACIONAL HIZO USO DE OPCION—

Nacional comunicó que hizo uso de la opción que le acuerda el contrato de Andreolo.

FALLO DEL T. TRIBUNAL—

El T. Arbitra en el affaire Canessa - Olavarrieta (match Peñarol - Central), en vitsa del reconocimiento de Canessa de haberse excedido en sus expresiones debido al acaloramiento aconsejó a la J. Drigente a limitar la entrada de personas a los vestuarios del árbitro.

Habiéndose adotpado esa resolución se archivó sin más trámite el expellente.

CONTRA LA LIGA NACIONAL

En vista de las continuas infracciones de esta Liga a los Estatutos se sucedió un breve debate, resolviéndose que en caso de no corregirse esas infracciones en esta semana, se adoptaran sanciones definitivas y concretas en la próxima sesión.

SOBRE UNA VERSION DE SOBORNO—

Tochetti plantea e lasunto referente a una versión que indican que el jugador Chirimino ha sido sobornado para el domingo próximo.

Luego de una serie de atinadas consideraciones propuso que la Junta tomará cartas en el asunto y lo declara perfectamente.

Garderes se opuso a ello en vista de que no se han hecho denuncas concretas en el seno de la Junta Dirigente.

El delegado de River manifestó que su club en sesión especial realizada ayer llegó a convencimiento de la inexactitud de la versión y que por tal motivo incluirá a Chirimino el domingo próximo.

PEDIDO DE RAMPLA—

Rampla solicitó permiso para actuar en Río Grande. — Fué autorizado.

A COMISION GENERAL—

Luegoaauede zzada lpój rad .

Luego de este asunto, la Junta pasó a Comisión Genera a fin de proseguir el Estudio del proyecto sobre el régimen de elección de Arbitros.

RIVER JUEGA HOY EN MALDONADO

Según ya lo informamos se presentará hoy en Maldonado el primer equipo de River Plate que enfrentará el combinado local.

El anuncio de este encuentro ha provocado en la ciudad de Madonado justificada expectativa.

Presidirá la delegación montevideana, el Sr. Eduardo Lavaggi.

LA SEÑORITA ADELA VARELA SERE, GANO EL PREMIO GOLFISTICO "MUNDO URUGUAYO", Y LA SEÑORITA E. BOIX MICOUD, EL "PLESIOSAURIO"

En los campos de golf de Punta Carretas se disputó ayer el Premio Mundo Uruguayo, en el que podían intervenir exclusivamente competidoras nacidas en nuestro país. Este trofeo que se disputa anualmente reunió a las más destacadas representantes femeninas. Es notorio que el mencionado premio se disputa sin la ventaja del handicap, pero, simultáneamente a éste se disputa el Plesiosaurio, en el que intervienen los competidores favorecidos por ese descuento de golpes.

La Srta. Adela Varela Seré, poseedora de un handicap de 11, se adjudicó el triunfo, presentando sus record con los siguientes parciales:

52.—51: 103.

La Srta. Evira Boix Micoud, se adjudicó por su parte el "Plesiosaurio" con un neto de 82 golpes, logrados en la forma que señalamos:

48.—49.:97.—15: 82.

Para el día de hoy—

En la torde de hoy en los links de Pta. Carretas, se llvearán a cabo la competencia "Mundo Uruguayo", para caballeros, encuadrada dentro de las características de la que dejamos consignada líneas más arriba.

VARIAS EN UNA...

La Especial de Nacional no concurrirá a Pando como se habit anunciado.

Hoy se realizará en el field del Barrio Olímpico un festival en beneficio de la Escuela Portugal. Jugarán a las 14 horas, el Olimpia y el Isabelino Gradén; y a las 15 y 30 La Marina y El Hacha.

Mañana se tratarán las reformas reglamentarias en asamblea de la Asociación U. de Football.

Por impedírselo sus treas, el indio Arispe no pudo acompañar ayer a sus compañeros en Río Grande.

El viernes la Liga Aguada realizará un asamblea a fin de tratar diversos asuntos.

UNA BUENA MEDIDA DE PEÑAROL

El comando de Peñarol ha resuelto en su última sesión homenajear al jugador Barrada, con motivo del desempeño que ha tenido este jugador hasta la fecha en defensa de los colores del club.

Se le entregará según lo resuelto el final de la La Rueda, una medalla de oro y un premio especial.

Demás está en destacar la justicia del homenaje, dado que el jugador Barrada ha demostrado un celo digno de estímulo en el desempeño de su cometido.

HOY HABRA UN AMISTOSO EN LAS ACACIAS

Para hoy de mañana se ha concertado un match amistoso en Las Acacias entre la especial de Peñarol y el equipo de Veteranos de la misma entidad.

El match tendrá lugar a las 9 horas y no dudamos de que será presenciado por numeroso público.

De la secretaría de Peñarol hemos recibido a este respect la siguiente citación:

Se cita a los jugadores de la Especial: González Otero, Spósito, Queijo, Alberti, Piñero, Morelli, Erico, Berdiñas, Cruche, Cabrera, Taboada, Migliacci, Ramos, Rossini, E. Díaz, Ocampo y Schiappapietra para que concurran hoy miércoles 25 de Agosto a Las Acacias a las 8 y 30 para jugar un partido amistoso contra Veteranos, etc., de Peñarol.

Igual citación se hace a los jugadores: González Alonso, Canavessi, Benincasa, Isaurreche, Anzuela, Ceschi, Boccardo, Paola, Pérez, Sacco, Terevinto, Arremón, Iriarte, Gradín y Blanco.

HOY SE REALIZA UN MATCH DE PELOTARCO

Esta tarde se realizará en la Plaza de Deportes de la Unión un match amistoso de pelotarco entre el Gimnasia y Deportes y el cuadro campeón.

UN TEAM DE NACIONAL SE PRESENTARA HOY EN CARMELO

Especialmente invitado por la Liga de Football de Carmelo, Nacional ha resuelto aceptar dicha invitación, presentándose en consecuencia esta tarde frente a un team local.

Es de imaginarse que asistirá gran número de personas a este encuentro, dado el interés que hay en dicha localidad para ver actuar un team de los del Parque Central.

La representación alba ha sido integrada de la siguiente manera:

Tovagliari, Vasconcellos y Holanda; M. Rodríguez, Tórtora y Aguirre; Labraga, Mendilarzu, Muguruza, Pena y Olano.

RICARDI LLEGO A NAPOLES

Durante el viaje recibió el Sacramento del Bautismo

NAPOLES, 24 (Havas). — En el vapor "Neptunia" llegó hoy el jugador uruguayo de football Nicolás Riccardi, quien antes de pisar tierra quiso ser bautizado por la iglesia católica. El presidente del Senado de Italia, señor Federzoni que viajaba en la misma nave se ofreció para ser el padrino de la ceremonia, realizándose el acto que fué muy celebrado por todo el pasaje.

ANOCHE EL DEPORTIVO JUVENTUD INAUGURO SU SEDE

De acuerdo con lo que en oportunidad habíamos anunciado llevóse a cabo anoche la inauguración de la sede social del club de Intermedia, Dep. Juventud.

El éxito deseado coronó el esfuerzo de los organizadores del acto, dado que el gran número de asistentes provocó una nota brillante.

Hacemos llegar a este prestigioso club nuestras sinceras felicitaciones por el éxito conquistado.

SE EJERCITARON AYER LOS JUGADORES DE PEÑAROL

Ayer de mañana los jugadores de Peñarol realizaron una ligera sesión de entrenamiento a base de gimnasia, footing y shots a los arcos.

Asistieron los siguientes jugadores: S. Villadoniga, Vergara, Bruzzesee, Méndez, Martínez, Gómez, Scarone, Clulow, Barrada, Varela, Mautone, J. V. García, Tellechea, Erico, Lagos, Camaiti y Bermúdez.

SE ENTRENARON LOS WANDERISTAS

Ayer de mañana en el field del Prado se entrenaron en forma liviana los jugadores de Wanderers.

Concurrieron los siguientes players: Muñoz, Peláez, Díaz, Amejeinda, Silva, Sosa, Bazán, Cañete, Santiago, García, Faget, Haberli, Aguiar, Scarone, Vigorito, Peña, Rodríguez y Seoane.

EL PREMIO QUE RECIBIERON LOS JUGADORES AURINEGROS

El comando aurinegro resolvió en la última y reciente sesión celebrada dar a cada jugador titular, que intervinieron en el encuentro del domingo, la suma de $ 25.00 como premio a su actuación. Los reservistas también recibieron ese premio por haber triunfado.

UN EQUIPO DE PEÑAROL ACTUARA HOY EN MELO

Otro de los clubs que ha resuelto aprovechar el feriado de hoy para enviar representaciones tierra adentro es Peñarol que, en atención formulada por el Club Melo de la localidad del mismo nombre, ha enviado un team a fin de disputar esta tarde el encuentro de rigor.

La representación decana ha sido integrada con los siguientes jugadores:

Bermúdez, Barrios, Costa, Richieri, Mascheroni, Scarone, Farías, Sténeri, B. Castro, Albistur, Donapetri, Anselmo, Luxtemberg, Mautone, A. Rodríguez, Pitongo García, Méndez y Pereira.

RAMPLA JUNIORS JUGARA HOY EN RIO GRANDE

Hoy y mañana se presentará en Río Grande la escuadra titular de Rampla Juniors.

El encuentro de esta tarde será con un team local, haciéndolo mañana contra el combinado de la Liga de dicha localidad.

PELOTA

RESULTADOS DE ANOCHE EN EUSKAL ERRIA

4.a categoría a paleta
Hayo y Olazo 45.
Harreguy y Acheriteguy 35.
2.a categoría a Mano
Balparda y Olivera, 50.
Martínez y Alonso, 40.
1.a categoría Paleta
Cecilio y Gomez Harley 40.
Benitez y Arreguy 31.

HOY PRACTICARAN LOS RIVALES DE NACIONAL

Con el objeto de prepararse convenientemente para el compromiso del sábado, la secretaría de B. Vista, cita para realizar hoy una práctica a los siguientes jugadores:

Paz, H. Romero, R. Romero, Spiniello, Dante, Palermo, Reyes, Canavesi, Dorado, Calo, Martinez Irigaray, Geymonat, Mendez, Castro, Bentancour, Pijuan, García, Disabella, Medina, Acuña, Braña, Legorburu, Souto, Héctor Gonzalez Prado, Genta, Matto Sorta, Barletta, Laina. Entrenador Migales.

La hora que deben estar presente en la cancha son las 14.

PARA EL VIERNES CITAN A LOS CICLISTAS DE NACIONAL

La secretaría del C. N. de Football cita a todos los ciclistas del Club Nacional de Football para que concurran a la sede del club (18 de Julio 1746), el viernes 27 del corriente a las 19 horas a fin de enterarse de un asunto de interés. Se recomienda puntual asistencia.

LAS ACTIVIDADES DEL MONTEVIDEO MOTO CLUB

FINAL DEL CAMPEONATO DE AJEDREZ

Se finalizaron campeones de ajedrez del Montevideo Moto Club, en la primera serie, el Sr. Héctor Fernandez Flores. En la 2.a serie, el Sr. Mario Luquetti y en la 3.a serie, el Sr. Jaime Perez Tomé. Se cita a los referidos campeones a concurrir al local social el viernes 27 del corriente, donde se procederá a la entrega de medallas y diplomas correspondientes. Se invita asimismo a concurrir a todos los señores asociados que lo deseen al Campeonato de Dominó que comenzará dicho viernes y para cuyo fin la activa Comisión de Juego ha dispuesto valiosos premios.

LA ADHESION DE ITALIA A NUESTRA FIESTA PATRIA

También este año, como en los anteriores, Italia se ha adherido a nuestra fiesta Patria por medio de una trasmisión extraordinari dedicada al Uruguay, la que fué efetuada anoche entre las 20,30 y las 21.15.

Habalaron en esta ocasión, conmemorando la proclamación de nuestra Independencia, el Encargado de Negocios de la República en Roma, Sr. Federico Grunwald y el senador italiano, Sr. Inocente Cappa.

Completó el programa una serie de romanzas intepretadas por el barítono compatriota, Sr. Grimoldi.

DENTRO DE UN MARCO DE CAMARADERIA FESTEJO ANOCHE WANDERERS SU 35.o ANIVERSARIO

Como estaba anunciado, se efectuó anoche el banquete programado por el Club Montevideo Wanderers, festejando su 35.o aniversario.

La tenida se desarrolló dentro de un ambiente alegre y correcto, destacándose las anécdotas y recuerdos de los viejos partidarios y socios fundadores, que en gran número participaron de este acto recordatorio.

Como en todas estas cosas, al final hubieron discursos y hurras a granel, destacándose la alocución del actual Presidente "bohemio" señor Ferrando, por los brillantes conceptos vertidos en la historia del Club "bohemio", finalizando el acto dentro del mayor entusiasmo.

HICIERON GIMNASIA LOS JUGADORES DE NACIONAL

En el Parque Central se realizó ayer una ligera sesión gimnástica. Asistieron los siguientes jugadorse: Tórtora, Acosta, Holanda, Faccio, M. Rodríguez, Ferrou, Aguirre, Olivera, Andreolo, Cabrera, Legorburo, Vasconcellos y Riolfo.

LOS PROXIMOS ENCUENTROS EN INTERMEDIA

Anoche la Divisional Intermedia fijó los encuentros para el próximo domingo.

Según lo resuelto, el programa de partidos es el que a continuación publicamos:

Intrépido Belgrano v. Montevideo Olimpia, en el P. Naruncio. Jueces: Laine, Badell y Graside.

Liverpool v. Wilson, en el Prado. Jueces: Santucci, Badell y Deruder.

Fénix v. Cerro, en el Parque Salvo. Jueces: Sanguinetti, Rodriguez, Nadal y Latorre.

Misiones v. Lito, en Las Acacias. Jueces: D'Agosto, Castro y Cuba.

Maroñas v. Deportivo Juvenil, en Maroñas. Jueces: D'Ottone, Falsco y Cantucci.

Colón v. Progreso en el Reducto. Jueces: Cutto, Risso y Bato.

GARCIA DE LICENCIA

El arquero de Nacional, E. García, solicitó licencia por quince días.

La Directiva, en su reciente sesión resolvió acceder a la solicitud del jugador.

FRASES HISTORICAS

"QUIEN ME QUIERA, QUE ME SIGA"

Apenas Felipe VI de Valois subió al trono de Francia se despertaron el él los impulsos bélicos.

Algunos cortesanos le aconsejaban que esperase hasta el año siguiente, pues llegaría el invierno antes que estuviera todo dispuesto para la expedición.

Como este argumento no convenciera al rey, éste preguntó a Châtillon:

—¿Y vos, condestable, qué decís?

—Que todo corazón valeroso está siempre dispuesto para la batalla — contestó Châtillon.

Entonces el soberano abrazó conmovido al condestable y dirigiéndose enérgicamente a los indecisos, exclamó:

—¿Habéis oído? Ahora, "quien me quiera, que me siga".

"NEC PLUS ULTRA" No más allá)

Hércules fué el más célebre de los héroes de la mitología griega. Se distinguió por su estatura y su gran fuerza.

Según la fábula, en los montes Abila y Calpe, que creyó eran los límites del mundo y que separó para unir el Océano con el Mediterráneo, hizo grabar esta inscripción "Nec plus ultra" ("No más allá").

Hoy día se usa esta frase para indicar algo excelente, cualquier cosa que no ha sido superada aún.

UN VIAJE NUPCIAL - POLICIAL

Elia Georgieff, agente de policía de Pernic, Bulgaria, contrajo matrimonio con Aneta Angelowa. Los recién casados no tenían, fuera de su amor, más que una pasión: los viajes; Aneta, sobre todo, repetía día y noche que quería, costara lo que costara, hacer un viaje nupcial a Karlow, elegante ciudad balnearia. Su buen marido no tenía ánimo para decepcionarla, y se puso en camino sin un centavo y sin modo de obtener el pasaje. Pero, hombre ingenioso, no vaciló en dar contra su esposa una orden de arresto con la observación de que la detenida debía ser escoltada hasta Karlow por el agente Georgieff. Este documento reemplazó el pasaje. Pero antes de su arribo a Karlow fué descubierta la farsa. El inspector del tren encontró un poco sospechoso a este agente demasiado atento con su prisionera, y lo señaló a la policía. Felizmente el juez tomó jovialmente la cosa y cerró los ojos sobre este delito nuevo.